

<b>STUDIA PODYPLOMOWE Z MALARSTWA ROK AKADEMICKI 2023/2024</b>				
<b>I SEMESTR</b>				
<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>prowadzący:</b>		<b>ilość godzin zajęć</b>	<b>ECTS</b>
Malarstwo	dr Agnieszka Sowisło-Przybył		48	7
Rysunek	dr Sebastian Trzoska		36	4
Laboratorium: Konserwacja	dr hab. Monika Korona		36	4
Laboratorium: Techniki Malarskie	dr Paweł Napierała		36	4
Monograficzny Wykład teoretyczny	dr Sebastian Trzoska (wykład gościnny)		12	2
<b>II SEMESTR</b>				
<b>Nazwa przedmiotu</b>			<b>ilość godzin zajęć</b>	<b>ECTS</b>
Malarstwo	dr hab. Paweł Kaszczyński		48	7
Rysunek	dr Jerzy Muszyński		36	4
Laboratorium: Konserwacja	dr hab. Monika Korona		36	4
Laboratorium: Techniki Malarskie	dr Paweł Napierała		36	4
Zagadnienia Sztuki Współczesnej	dr Witold Kanicki		12	2
Prawo autorskie	dr hab. Mateusz Bieczyński		3	1