

UNIwersYTET ARTYSTYCZNY TRZECIEGO WIEKU W POZNANIU

Rok akademicki 2023/2024

zajęcia: GRAFIKA ARTYSTYCZNA

Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

Aleje Marcinkowskiego 29, Poznań / Sala: 63 Budynek E, Wolnica 9

godz. 15:30-17:45

prowadząca: Agata Ciesielska-Shovkun / e-mail: agata.ciesielska-shovkun@uap.edu.pl

TERMIN	SEMESTR II
13.02.2024	Technika: Monotypia - między grafiką, a rysunkiem Temat kompozycji: Autoportret- dekonstrukcja, (temat jest tylko propozycją, nie jest obligatoryjny, można zaproponować własny) Formaty A4, A3
20.02.2024	Technika: Suchoryt na pleksi - Ślad, linia, punkt cz. I, przygotowanie projektów i matrycy, Temat kompozycji: Między roślinami a zwierzętami (temat jest tylko propozycją, nie jest obligatoryjny, można zaproponować własny). Projekt, oraz matryce w pleksi format A5 (mogą być dwie)
5.03.2024	Technika: Suchoryt na pleksi - Ślad, linia, punkt cz. II Zapoznanie się z procesem przygotowania oraz odbijania, wcześniej opracowanej matrycy. Praca przy pomocy prasie graficznej
19.03.2024	Technika: Linoryt - Miedzy czernią, a bielą cz. I Temat: Konstrukcja-Dekonstrukcja (temat jest tylko propozycją, nie jest obligatoryjny, można zaproponować własny)
09.04.2024	Technika: Linoryt - Miedzy czernią, a bielą cz. II Temat: Konstrukcja-Dekonstrukcja (temat jest tylko propozycją, nie jest obligatoryjny, można zaproponować własny) Zapoznanie się z procesem przygotowania oraz odbijania, wcześniej opracowanej matrycy. Praca przy pomocy prasie graficznej, oraz za pomocą metod domowych
23.04.2024	Technika: Gel printing (płytki żelowa) - na pograniczu druku, a malarstwa Temat: monotypia organiczna - śladami natury.(temat jest tylko propozycją, nie jest obligatoryjny, można zaproponować własny)
14.05.2024	Techniki eksperymentalne: Suchoryt na kartonie po mleku, Kakografia Temat: Pejzaże miasta, pejzaże mentalne (temat jest tylko propozycją, nie jest obligatoryjny, można zaproponować własny)