

UCHWAŁA SENATU

Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

nr 20/2022/2023

z dnia 28 czerwca 2023 roku

w sprawie zmiany Regulaminu Konkursu o Stypendium im. Marii Dokowicz

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 16) ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2023 r., poz. 742 t.j. z późn. zm.) oraz § 18 ust. 2 Statutu UAP, Senat Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu w głosowaniu jawnym postanowił, co następuje:

§ 1

Zmienia się pkt 4 Regulaminu Konkursu o stypendium im. Marii Dokowicz w ten sposób, że w miejsce dotychczasowego postanowienia o treści: „Konkurs ma charakter dwuetapowy. W pierwszym etapie Konkursu poszczególne rady programowe kierunku na swoich posiedzeniach, po zapoznaniu się z wszystkimi dyplomami, typują jedną kandydaturę, jako przedstawiciela/przedstawicielkę swojego kierunku/zakresu”;

wpisuje się postanowienie w brzmieniu:

„Konkurs ma charakter dwuetapowy. W pierwszym etapie Konkursu poszczególne rady programowe kierunku na swoich posiedzeniach, po zapoznaniu się z wszystkimi dyplomami, typują:

- a) Dwa dyplomy z kierunku animacja,
- b) Dwa dyplomy z kierunku intermedia,
- c) Dwa dyplomy z kierunku architektura,
- d) Dwa dyplomy z kierunku wzornictwo,
- e) Dwa dyplomy z kierunku architektura wnętrz,
- f) Dwa dyplomy z kierunku scenografia,
- g) Dwa dyplomy z kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych,
- h) Dwa dyplomy z kierunku grafika (zakres grafika artystyczna),

- i) Dwa dyplomy z kierunku grafika (zakres grafika projektowa),
- j) Dwa dyplomy z kierunku fotografia,
- k) Dwa dyplomy z kierunku malarstwo,
- l) Dwa dyplomy z kierunku rzeźba,
- m) Dwa dyplomy z kierunku kuratorstwo.

§ 2

W pozostałym zakresie Regulamin Konkursu o stypendium im. Marii Dokowicz pozostaje bez zmian.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

liczba uprawnionych do głosowania: 35

z tego biorących udział w głosowaniu: 24

za: 24

przeciw: 0

wstrzymujących się: 0