

SEKCJA: RYSUNEK



Prowadzący: Aleksander Radziszewski

W 2018 roku obronił dyplom magisterski na Wydziale Architektury i Wzornictwa Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, a rok później na Wydziale Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa. Laureat stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za wybitne osiągnięcia oraz stypendium Marszałka Województwa Pomorskiego. Dwukrotnie nominowany do Konkursu im. Marii Dokowicz na najlepszy dyplom artystyczny i projektowy, w tym raz wyróżniony. W 2019 roku otrzymał wyróżnienie w Konkursie im. prof. Alicji Kępińskiej na najlepszą pracę teoretyczną magisterską. Od 2019 roku pracuje na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu (asystent w Pracowni Sztuki w Perspektywie Międzykulturowej, asystent w Pracowni Otwartych Interpretacji Sztuki, Projektowanie Przestrzeni). Autor warsztatów dla dzieci, młodzieży i dorosłych.

Kontakt: aleksander.radziszewski@uap.edu.pl

Minimalna liczba Uczestników: 10 os.

Opis zajęć:

Zajęcia przeznaczone są dla wszystkich osób, które chciałyby rozpocząć przygodę z rysunkiem lub rozwinąć swoje dotychczasowe umiejętności i wiedzę z tego zakresu. Spotkania składać będą się z części teoretycznej, wprowadzającej uczestniczki i uczestników zajęć do konkretnych zagadnień, technik i technologii oraz części praktycznej, podczas której zdobyta wcześniej wiedza wdrażana będzie do autorskich prac rysunkowych. Prace rysunkowe wykonywane będą w oparciu o zaaranżowane sytuacje w pracowni (tak zwane martwe natury), jak również zaproponowane tematy, zadania i ćwiczenia. W ramach zajęć uczestnicy i uczestniczki poznają różnorodne narzędzia i techniki rysunkowe (ołówki, węgiel, tusz, pastele) oraz zagadnienia, dotyczące kompozycji, waloru, światłocienia, perspektywy itp. Program zajęć ma odpowiadać na bieżące potrzeby i zainteresowania uczestniczek i uczestników. Stawiamy na doświadczenie, rozwijanie umiejętności i kreatywności, poszerzanie wyobraźni, przede wszystkim jednak - TWÓRCZĄ I SYMPATYCZNĄ ATMOSFERĘ.

Lista (podstawowych) potrzebnych materiałów.

- brystol biały 100 x 70 cm – 2 sztuki
- ołówki dowolnej firmy: H6, H4, H2, HB, B2, B4, B6
- gumka chlebowa
- czarny tusz
- klipsy do papieru duże
- węgiel rysunkowy naturalny w laskach i węgiel rysunkowy prasowany
- szkicownik, format A4
- pastele (II semestr)