

Zarządzenie nr 58/2022/2023

Rektora Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu z dnia 30 marca 2023 r. w sprawie zmiany zarządzenia nr 49/2022/2023 w sprawie określenia wytycznych dotyczących organizacji egzaminów dyplomowych w Uniwersytecie Artystycznym im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu w roku akademickim 2022/2023

Na podstawie § 23 ust. 2 pkt. 2) Statutu UAP, w zw. z art. 23 ust. 2 pkt 2) Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r., poz. 574 tj. ze zm.), niniejszym wprowadzam wytyczne dotyczące organizacji egzaminów dyplomowych w Uniwersytecie Artystycznym im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu w roku akademickim 2022/2023 o następującej treści:

§ 1.

Zmienia się treść Zarządzenie nr 49/2022/2023 w sprawie określenia wytycznych dotyczących organizacji egzaminów dyplomowych w Uniwersytecie Artystycznym im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu w roku akademickim 2022/2023 w ten sposób, że:

1. Zmienia się treść § 3 pkt 6 Zarządzenie nr 49/2022/2023 w ten sposób, że nadaje mu się nowe wskazane poniżej brzmienie:

„6. Przed przystąpieniem do egzaminu dyplomowego, poza częścią teoretyczną pracy dyplomowej w formie pisemnej, w terminie uzgodnionym z właściwym dziekanem, student zobowiązany jest dostarczyć do właściwego dziekanatu (osobiście lub za pośrednictwem listu poleconego następujące dokumenty:

- podpisane oświadczenie o samodzielny napisaniu pracy – wpięte do pracy teoretycznej jako ostatnia strona,
- podpisane oświadczenie promotora pracy dyplomowej praktycznej, a w przypadku kierunku kuratorstwo i teorii sztuki oświadczenie promotora pracy dyplomowej teoretycznej,
- podpisane oświadczenie studenta w sprawie zgody na nieodpłatne korzystanie przez UAP z praktycznej pracy dyplomowej”.

2. Zmienia się treść § 4 ust. 2 Zarządzenie nr 49/2022/2023 w ten sposób, że nadaje mu się nowe wskazane poniżej brzmienie:

„2. Komisja dyplomowa złożona jest z minimum z 4-5 osób, w tym: Przewodniczącego, Promotora pracy praktycznej (w przypadku kierunku kuratorstwo i teorie sztuki Promotora pracy teoretycznej), Opiekuna pracy teoretycznej (w przypadku, gdy Opiekunem pracy teoretycznej nie jest Promotor pracy praktycznej; w przypadku kierunku kuratorstwo i teorie sztuki Opiekuna pracy praktycznej), Recenzenta/Recenzentów i Sekretarza”.

3. Zmienia się treść § 5 ust. 1 Zarządzenie nr 49/2022/2023 w ten sposób, że nadaje mu się nowe wskazane poniżej brzmienie:

„1. Sekretarz komisji zobowiązany jest sprawdzić w terminie 3 dni przed egzaminem dyplomowym, czy część teoretyczna pracy dyplomowej oraz część praktyczna pracy dyplomowej są wgrane do systemu e-dziekanat Akademos i czy część teoretyczna pracy dyplomowej jest zatwierdzona przez Promotora/Opiekuna pracy teoretycznej.”

§ 2.

W pozostałym zakresie Zarządzenie nr 49/2022/2023 w sprawie określenia wytycznych dotyczących organizacji egzaminów dyplomowych w Uniwersytecie Artystycznym im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu w roku akademickim 2022/2023 pozostaje bez zmian.

§ 3.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania