

MODUŁ PRZEDMIOTÓW OGÓLNOUCZELNIANYCH TEORETYCZNYCH

PRZEDMIOTY GŁÓWNE	SEMESTR 1			SEMESTR 2			SEMESTR 3			SEMESTR 4			OGÓLNE M	FORMA ZAL SEM. Z/L/Z	PUNKTY ECTS
	LICZBA GODZIN (TYG. - tygodniowo; x15 - w semestrze)														
	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS			
1 Wykłady monograficzne ze sztuki współczesnej	2	30	2	2	30	2	2	30	2	0	0	0	90	ZO/ZO/E	6
2 Filozofia współczesna	2	30	2	2	30	2	0	0	0	0	0	0	60	Z/E	4
4 Język obcy	2	30	2	2	30	2	0	0	0	0	0	0	60	Z/E	4
RAZEM	6	90	6	6	90	6	2	30	2	0	0	0	210	-	14

PRZEDMIOTY UZUPEŁNIAJĄCE	SEMESTR 1			SEMESTR 2			SEMESTR 3			SEMESTR 4			OGÓLNE M	FORMA ZAL SEM. Z/L/Z	PUNKTY ECTS
	LICZBA GODZIN (TYG. - tygodniowo; x15 - w semestrze)														
	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS			
1 Prawo autorskie	0	0	0	0	0	0	1	15	1	0	0	0	15	Z	1
2 Fakultet	2	30	1	2	30	1	0	0	0	0	0	0	60	Z/Z	2
3 Szkolenie BHP 1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Z	0
4 Szkolenie biblioteczne 2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Z	0
RAZEM	2	30	1	2	30	1	1	15	1	0	0	0	75	-	3
OGÓLNE PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE TEORETYCZNE	8	120	7	8	120	7	3	45	3	0	0	0	285	-	17

MODUŁ PRZEDMIOTÓW OGÓLNOUCZELNIANYCH ARTYSTYCZNYCH

PRZEDMIOTY GŁÓWNE	SEMESTR 1			SEMESTR 2			SEMESTR 3			SEMESTR 4			OGÓLNE M	FORMA ZAL SEM. Z/L	PUNKTY ECTS
	LICZBA GODZIN (TYG. - tygodniowo; x15 - w semestrze)														
	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS			
1 Rysunek	4	60	5	4	60	5	0	0	0	0	0	0	120	Z/ZO	10
RAZEM	4	60	5	4	60	5	0	0	0	0	0	0	120	-	10

PRZEDMIOTY UZUPEŁNIAJĄCE	SEMESTR 1			SEMESTR 2			SEMESTR 3			SEMESTR 4			OGÓLNE M	FORMA ZAL SEM. Z/L	PUNKTY ECTS
	LICZBA GODZIN (TYG. - tygodniowo; x15 - w semestrze)														
	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS			
1 Pracownia artystyczna II (wybór z UAP)	4	60	4	4	60	4	4	60	4	4	60	4	240	Z/ZO/Z/ZO	16
2 Plener artystyczny 3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	2	15	Z	2
RAZEM	4	60	4	4	60	4	4	60	4	4	60	6	255	-	18
OGÓLNE PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE ARTYSTYCZNE	8	120	9	8	120	9	4	60	4	4	60	6	375	-	28
OGÓLNE PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE TEORETYCZNE I ARTYSTYCZNE	16	240	16	16	240	16	7	105	7	4	60	6	660	-	45

MODUŁ PRZEDMIOTÓW KIERUNKOWYCH TEORETYCZNYCH

PRZEDMIOTY GŁÓWNE	SEMESTR 1			SEMESTR 2			SEMESTR 3			SEMESTR 4			OGÓLNE M	FORMA ZAL SEM. Z/L	PUNKTY ECTS
	LICZBA GODZIN (TYG. - tygodniowo; x15 - w semestrze)														
	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS			
1 Psychologia twórczości	0	0	0	1	15	1	0	0	0	0	0	0	15	ZO	1
2 Metodyka projektów edukacyjnych	0	0	0	2	30	3	0	0	0	0	0	0	30	ZO	3
3 Pedagogika kultury	1	15	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	ZO	1
4 Seminarium magisterskie	0	0	0	2	30	4	2	30	8	2	30	8	90	Z/Z/Z	20
RAZEM	1	15	1	5	75	8	2	30	8	2	30	8	150	0	25

PRZEDMIOTY UZUPEŁNIAJĄCE	SEMESTR 1			SEMESTR 2			SEMESTR 3			SEMESTR 4			OGÓLNE M	FORMA ZAL SEM. Z/L	PUNKTY ECTS
	LICZBA GODZIN (TYG. - tygodniowo; x15 - w semestrze)														
	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS			
1 Promocja kultury w instytucjach	1	15	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	Z	1
2 Psychologia pracy w grupie	1	15	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	Z	1
3 Praktyka 4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	60	2	60	Z	2
RAZEM	2	30	2	0	0	0	0	0	0	0	60	2	90	-	4
OGÓLNE PRZEDMIOTY KIERUNKOWE TEORETYCZNE	3	45	3	5	75	8	2	30	8	2	90	10	240	-	29

MODUŁ PRZEDMIOTÓW KIERUNKOWYCH ARTYSTYCZNYCH

PRZEDMIOTY GŁÓWNE	SEMESTR 1			SEMESTR 2			SEMESTR 3			SEMESTR 4			OGÓLNE M	FORMA ZAL SEM. Z/L	PUNKTY ECTS
	LICZBA GODZIN (TYG. - tygodniowo; x15 - w semestrze)														
	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS			
1 Pracownia artystyczna I (wybór z WEAiK)	4	60	4	4	60	4	4	60	4	4	60	4	240	Z/ZO/Z/ZO	16
2 Sztuka w perspektywie międzykulturowej	2	30	3	2	30	3	0	0	0	0	0	0	60	Z/ZO	6
3 Projekt dyplomowy - Wybrana dziedzina artystyczna – magisterska	0	0	0	0	0	0	8	120	11	8	120	12	240	Z/ZO	23
RAZEM	6	90	7	6	90	7	12	180	15	12	180	16	540	-	45

PRZEDMIOTY UZUPEŁNIAJĄCE	SEMESTR 1			SEMESTR 2			SEMESTR 3			SEMESTR 4			OGÓLNE M	FORMA ZAL SEM. Z/L	PUNKTY ECTS
	LICZBA GODZIN (TYG. - tygodniowo; x15 - w semestrze)														
	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS	TYG.	x15	ECTS			
1 Plener kierunkowy 5	0	15	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	Z	2
2 Portfolio	0	0	0	2	30	1	0	0	0	0	0	0	30	Z	1
RAZEM	0	15	2	2	30	1	0	0	0	0	0	0	45	-	3
OGÓLNE PRZEDMIOTY KIERUNKOWE ARTYSTYCZNE	6	105	9	8	120	8	12	180	15	12	180	16	585	-	48
OGÓLNE PRZEDMIOTY KIERUNKOWE TEORETYCZNE I ARTYSTYCZNE	9	150	12	13	195	16	14	210	23	14	270	26	825	-	77
CAŁOŚĆ	25	390	28	29	435	32	21	315	30	18	330	32	1485	-	122

Odnośniki

1. Szkolenie BHP - 4 godz, jednorazowe szkolenie w trakcie studiów
2. Szkolenie biblioteczne - 2 godz., jednorazowe szkolenie w trakcie studiów
3. Plener artystyczny - plener należy odbyć w trakcie studiów w semestrze II, III lub IV, 30 godz. jednorazowo, w semestrze w którym plener jest realizowany, zaliczenie - IV semestr
4. Praktyka realizowana w trakcie studiów, po I semestrze, zaliczenie - IV semestr
5. Plener kierunkowy plener należy odbyć w trakcie studiów w semestrze I, 15 godz. jednorazowo, zaliczenie - I semestr