

TABELA ODNIESIENÍ KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA DO OBSZAROWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

Kierunek studiów: edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych

Obszar kształcenia: sztuka

Dziedziny nauki i dyscypliny naukowe, do których odnoszą się zakładane efekty kształcenia: dziedzina sztuki, dyscyplina: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

Poziom kształcenia: studia II stopnia – magisterium

Tryb kształcenia: stacjonarny

Profil kształcenia: ogólnoakademicki;

Zakres (jeden zakres o rozbudowanej nazwie): Wybrany zakres artystyczny oraz realizacja działań twórczych i edukacyjnych (wcześniej dwa zakresy: 1) wybrana specjalność artystyczna 2) realizacja działań twórczych).

Symbol	Po ukończeniu studiów drugiego stopnia na kierunku studiów edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych osoba absolwenta:	Odniesienie do Polskiej Ramy Kwalifikacji dla dziedziny sztuka
WIEDZA		
K_W01	posiada szczegółową wiedzę w zakresie złożonych zagadnień i realizacji prac w różnych dziedzinach artystycznych	P7S_WG
K_W02	posiada szczegółową wiedzę o technologiach stosowanych w wybranej dyscyplinie artystycznej	P7S_WG
K_W03	zna w sposób pogłębiony warsztat wybranej dyscypliny artystycznej	W7S_WG P7S_WG
K_W04	posiada rozszerzoną wiedzę z wybranych zagadnień sztuki i filozofii współczesnej	P7S_WG P7S_WK
K_W05	ma poszerzoną świadomość kontekstu kulturowego sztuk plastycznych i ich związków z innymi dziedzinami współczesnego życia	P7S_WG
K_W06	posiada szczegółową orientację w zakresie stylów i kierunków artystycznych oraz potrafi na jej podstawie tworzyć oryginalne prace artystyczne	P7S_WG
K_W07	ma poszerzoną wiedzę o metodach promocji kultury	P7S_WK
K_W08	ma rozszerzoną wiedzę o powiązaniach i zależnościach pomiędzy teorią a realizacją prac plastycznych i wykorzystuje tę wiedzę do swoich projektów	P7S_WG
K_W09	zna i rozumie wzorce leżące u podstaw kreacji artystycznej, umożliwiające swobodę i niezależność wypowiedzi artystycznej	P7S_WG

K_W10	zna najważniejsze koncepcje dotyczące zagadnień związanych ze społecznym uwarunkowaniem, funkcjonowaniem oraz oddziaływaniem współczesnej edukacji w zakresie sztuk plastycznych	P7S_WG
K_W11	ma wiedzę odnoszącą się do praw autorskich i zarządzania zasobami własności intelektualnej	P7S_WK
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	posiada rozwiniętą osobowość artystyczną, umożliwiającą tworzenie, realizowanie i wyrażanie własnych koncepcji artystycznych	P7S_UW
K_U02	świadomie podejmuje decyzje co do wyboru obszaru działalności artystycznej	P7S_UW
K_U03	potrafi samodzielnie podejmować decyzje odnośnie swoich realizacji	P7S_UW
K_U04	ma świadomość oddziaływania prac artystycznych i posiada umiejętność twórczego wykorzystania potencjału tych prac do osiągnięcia założonych efektów w aspekcie estetycznym, społecznym i prawnym	P7S_UW
K_U05	posiada umiejętność pracy zespołowej i kierowanie pracą zespołu, także w projektach interdyscyplinarnych	P7S_UO
K_U06	kontynuuje rozwijanie umiejętności warsztatowych, świadomie wybierając te, które są najbardziej odpowiednie do realizacji własnych koncepcji artystycznych	P7S_UW P7S_UU
K_U07	posiada umiejętności wykorzystywania wzorców leżących u podstaw kreacji artystycznej, umożliwiających swobodę i niezależność wypowiedzi artystycznej	P7S_UW
K_U08	posiada umiejętność tworzenia rozbudowanych prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych związanych z różnymi dziedzinami twórczości	P7S_UK
K_U09	posiada umiejętność argumentowania z wykorzystaniem szerokiego kontekstu wiedzy teoretycznej	P7S_UK
K_U10	posiada umiejętność formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	P7S_UK
K_U11	ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P7S_UK
K_U12	jest świadoma powagi publicznych wystąpień	P7S_UK
K_U13	posiada wiedzę i umiejętności praktyczne, które mogą być wykorzystane w szeroko rozumianej edukacji plastycznej	P7S_UW
K_U14	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	P7S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	przestrzega i rozwija zasady etyki zawodowej na właściwym sobie polu edukacji artystycznej	P7S_KO P7S_KR
K_K02	posiada zdolność inspirowania i organizowania procesu uczenia się innych	P7S_KK
K_K03	potrafi samodzielnie zgromadzić i wykorzystać zdobytą wiedzę, również w warunkach ograniczonego dostępu do potrzebnych informacji	P7S_KR
K_K04	posiada zdolność motywowania siebie oraz innych do pracy	P7S_KK
K_K05	ma ukształtowaną postawę otwartości i bezstronności w ocenie różnych postaw artystycznych i społecznych	P7S_KK

K_K06	posiada umiejętność krytycznej oceny twórczości własnej i innych, zachowując szacunek dla odmiennych postaw artystycznych i intelektualnych	P7S_KK
K_K07	posiada umiejętność efektywnego komunikowania się, w szczególności potrafi kierować i integrować inne osoby w ramach wspólnych projektów i działań	P7S_KO P7S_KR
K_K08	orientuje się w aktualnych zjawiskach i wydarzeniach kulturalnych, będąc zarówno aktywnym twórcą, jak i odbiorcą kulturalnego życia danej społeczności, często przekraczając jej lokalny wymiar	P7S_KO