PRACOWNIA OTWARTYCH INTERPRETACJI SZTUKI

WYBRANE PRACE STUDENCKIE

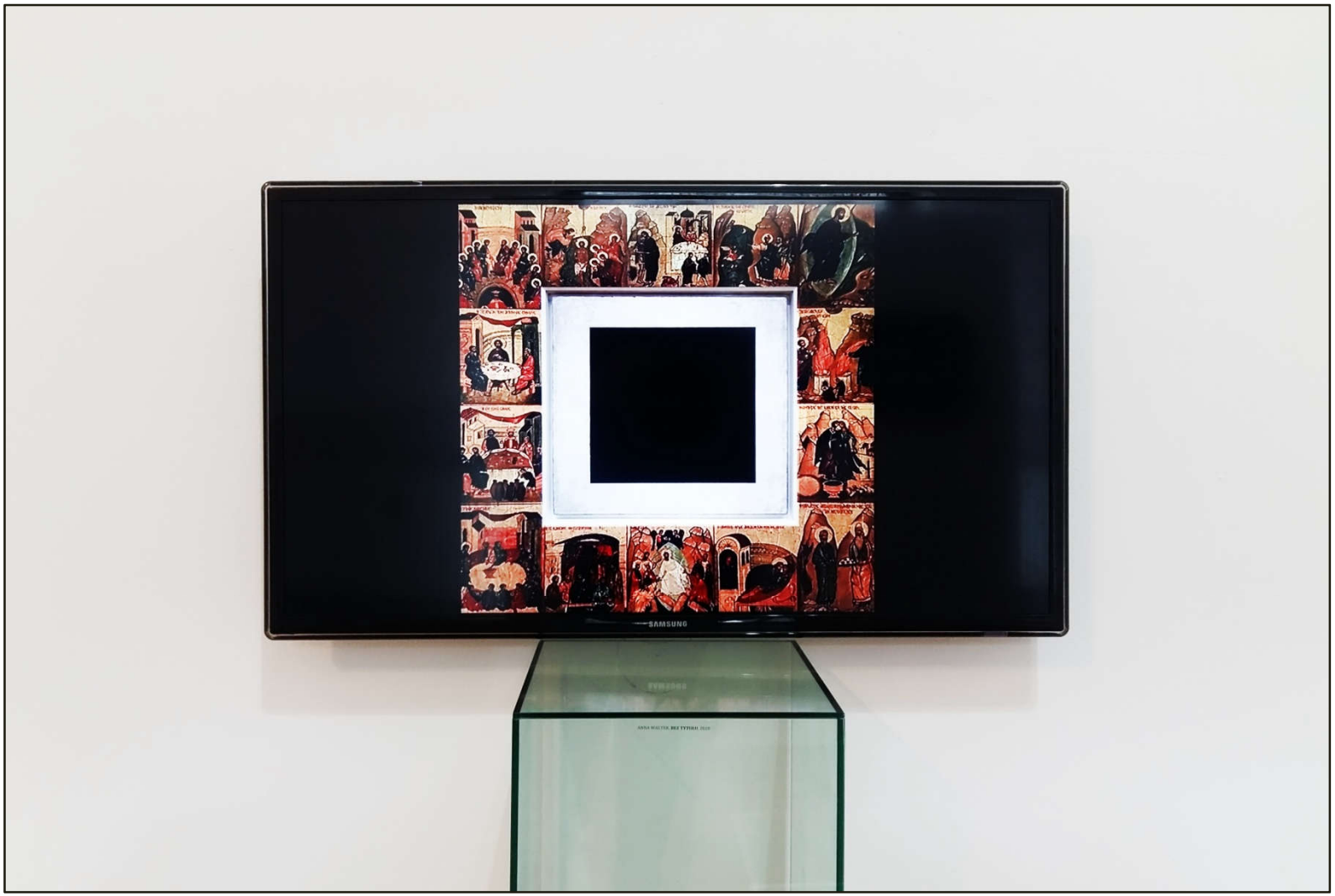
ROK AKADEMICKI 2019/2020

MARIKA OPAS, „NARRACJE RÓWNOLEGŁE”, WYDRUK / NÓŻ, 20x25 cm, 2020

BEATA PIOTROWSKA, Z SERII „HOMO SAPIENS CZY HOMO SAPIENS?”, FOTOGRAFIE, wymiary w ramie: ok. 25x40 cm, 2020

ALDONA TALARCZYK, „O SŁODYCZY”, FOTOGRAFIA, 70x100 cm, 2020

WYSTAWA PRACOWNI W GALERII JERZEGO PIOTROWICZA, marzec 2020 roku, przedłużona do 17 maja 2020 roku.



ANNA WALTER, „BEZ TYTUŁU”, FOTOGRAFIA EMITOWANA NA MONITORZE, 2020

ADAM KACZMAREK, „RE-READY-MADE”, OBIEKT, 2020

WERONIKA KURELSKA, „VANITAS/2020”, GRAFIKA CYFROWA, 30x45 cm, 2020

MARIKA OPAS, „BEZ TYTUŁU”, WYDRUK, OGAREK ŚWIECY, 55x55 cm, 2020

NATALIA SAJA, z serii „AUTOPORTRETY AUTOTEMATYCZNE”, fotografia, 45x60 cm, 2020

MARTA BĄCZYK, „DESAKRALIZACJE”, FOTOGRAFIA, 2 razy 55x55 cm, 2020

ANNA WALTER, „BOITE EN VALISE - MODIFIÉE”, FOTOGRAFIA EMITOWANA NA MONITORZE, 2020

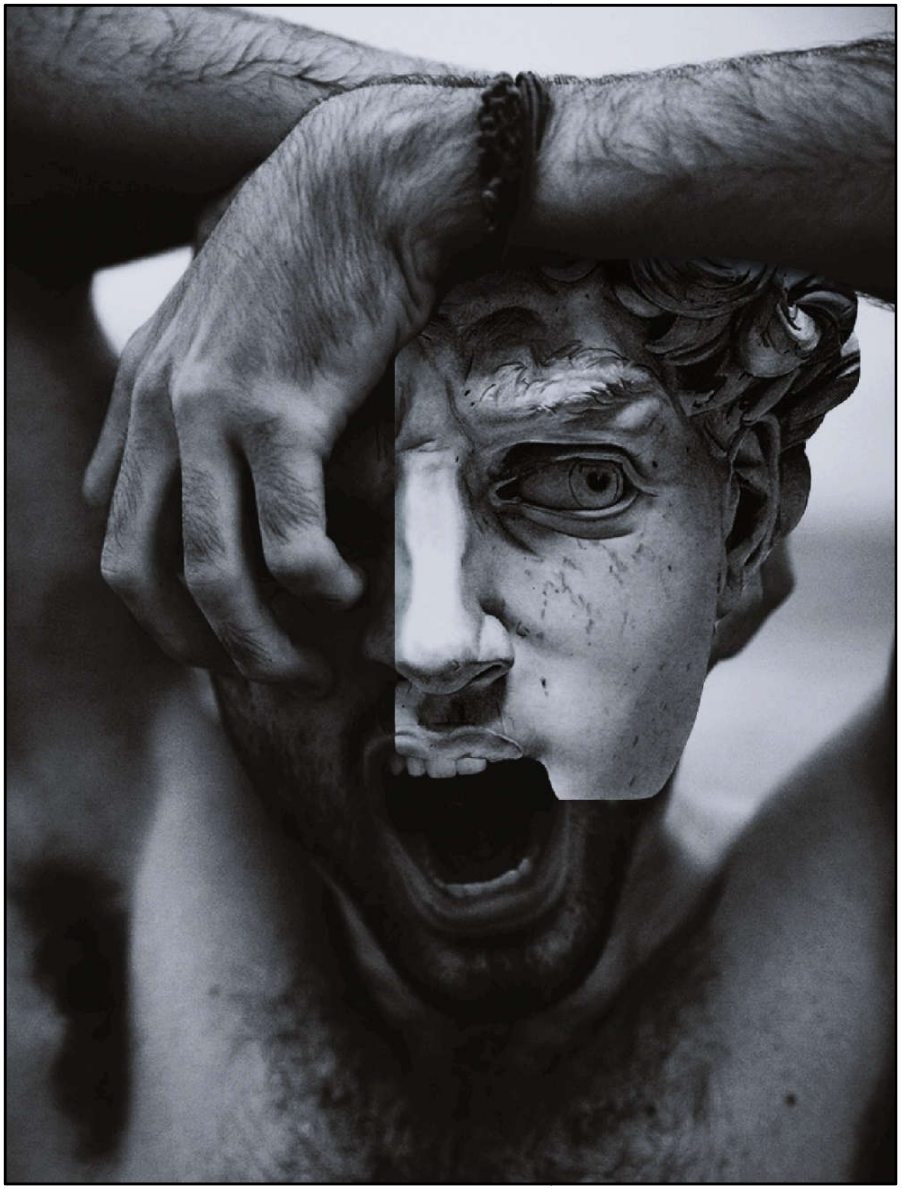
AGNIESZKA SAWUŁA, „TENDENCJA ELIPTYCZNA, 1960/2020”, AKRYL Z TEKTURZE, 28x34 cm, 2020

KATARZYNA WASILEWSKA, „KWIATY DLA ARTEMIZJI”, HAFT, REPRODUKCJA, wymiary w ramie: 40x30 cm, 2020

MARTA WIECZOREK, „NARODZINY WENUS / TRANSPOZYCJA STYLISTYCZNA”,
KOLAŻ / GRAFIKA CYFROWA, wymiary w ramie: 30x45 cm, 2020

MEGAN HERCOG, „HOMMAGE à TRACEY EMIN (MY BED / QUARANTINE ISOLATION),
fotografie, wymiar pracy w ramie: 70x50 cm, 2020

WERONIKA KURELSKA, „BOSCH / MAGRITTE”, grafika cyfrowa, 45x35 cm, 2020



NINA WĘSIERSKA. „BEZ TYTUŁU”, GRAFIKA CYFROWA, 70x50 cm, 2020