

# PLAN STUDIÓW

Wydział Grafiki i Komunikacji Wizualnej

Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w  
Poznaniu

rok akademicki 2022–23

<b>III ROK</b>	<b>Kierunek: GRAFIKA</b> <b>Grafika projektowa</b>	<b>studia I stopnia (licencjackie)</b> <b>nabór 2020-21 (tok studiów 2020-23)</b>
----------------	---	--

L p.	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko wykładowcy	Sem. zimowy	Sem. letni	ECTS
<b>Przedmioty ogólne</b>						
1.	Przedmioty fakultatywne	2 / 0 24 / 0	mgr Szymon Szymankiewicz	Z	-	2/0
2.	Prawo autorskie	1 / 0 12 / 0	dr hab. Mateusz Bieczyński	Z	-	2/0
<b>Przedmioty ogólnoplastyczne</b>						
1.	Rysunek i Malarstwo	4 / 0 48 / 0	dr Paweł Flieger	ZO	-	4/0
<b>Przedmioty kierunkowe teoretyczne</b>						
1.	Historia grafiki	1,5 / 0 18 / 0	dr hab. Rafał Łubowski	E	-	2/0
2.	Seminarium licencjackie	2 / 2 24 / 24	dr Jan Wasiewicz	ZO	ZO	2/2
<b>Przedmioty kierunkowe praktyczne</b>						
1.	Plener	30	–	-	Z	0/4
1.	Praktyki	160	–	-	Z	0/4
3.	Technologie internetowe	2 / 0 24 / 0	mgr Michał Żerdzicki	ZO	-	2/0

4.	Projektowanie opakowań	2 / 0 24 / 0	mgr Karolina Gdaniec	ZO	-	2/0
5.	Projektowanie animacji graficznej	2 / 0 24 / 0	dr Mateusz Kokot	ZO	-	2/0
6.	Projektowanie (program kierunkowy) – 1 prz. wybr. Projektowanie ilustracji Projektowanie plakatu Projektowanie wydawnictw Projektowanie komunikatu graficznego Projektowanie znaku i typografii Projektowanie identyfikacji wizualnej	6 / 0 72 / 0	prof. Grzegorz Marszałek prof. Eugeniusz Skorwider dr Robert Jarzec prof. Grzegorz Nowicki prof. Krzysztof Kochnowicz dr Bartosz Mamak	ZO	-	6/0
7.	Projektowanie (program uzupełniający) jw. – jeden inny wybrany przedmiot:	6 / 0 72 / 0	jw.	ZO	-	6/0
8.	Pracownia dyplomująca – jeden wybrany przedmiot z 6 jw.	0 / 7 0 / 84	jw.	-	ZO	0/2 0

W okresie studiów pierwszego stopnia obowiązuje **1 plener** lub warsztaty projektowe w wymiarze minimum **5 dni** oraz **4 tygodnie** praktyk realizowanych wg regulaminu praktyk

Objaśnienia skrótów dot. formy zaliczeń: Z – zaliczenie, ZO – zaliczenie z oceną, E – egzamin.