

PLAN STUDIÓW
Wydział Grafiki i Komunikacji Wizualnej
 Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu
 rok akademicki 2022–23

II ROK	Kierunek: GRAFIKA zakres/specjalność: Grafika projektowa	studia II stopnia (magisterskie) nabór 2021-22 (tok studiów 2021-23)
---------------	--	---

Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Nazwisko wykładowcy	Sem. zimowy	Sem. letni	ECTS
PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE TEORETYCZNE / główne						
1.	Semiotyka	1,5 / 0 18 / 0	prof. Kazimierz Świrydowicz	E	-	1/0
PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE PRAKTYCZNE / główne						
1.	Rysunek i Malarstwo	4 / 0 48 / 0	dr Jakub Malinowski	ZO	-	3/0
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE TEORETYCZNE / główne						
1.	Seminarium magisterskie	2 / 2 24 / 24	dr Karolina Rosiejka	Z	Z	1/1
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE TEORETYCZNE / uzupełniające						
1.	Socjologia i psychologia reklamy	1,5 / 0 18 / 0	dr Jakub Wierzbicki	E	-	1/0
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE PRAKTYCZNE / główne						
1.	Projektowanie animacji graficznej	4 / 0 48 / 0	dr hab. Wojciech Hoffmann	ZO	-	3/0
2.	Projektowanie grafiki multimedialnej	4 / 0 48 / 0	mgr Michał Żerdzicki	ZO	-	3/0
3.	Projektowanie grafiki edytorskiej / jeden przedmiot do wyboru Projektowanie ilustracji Projektowanie wydawnictw Projektowanie znaku i typografii	5 / 0 60 / 0	prof. Grzegorz Marszałek dr Robert Jarzec prof. Krzysztof Kochnowicz	ZO	0	5/0
4.	Projektowanie grafiki identyfikacyjnej / jeden przedmiot do wyboru Projektowanie plakatu Projektowanie komunikatu graficznego Projektowanie identyfikacji wizualnej	5 / 0 60 / 0	prof. Eugeniusz Skorwider prof. Grzegorz Nowicki dr Bartosz Mamak	ZO	0	5/0
5.	Pracownia dyplomująca – wybrany przedmiot z projektowania grafiki edytorskiej / identyfikacyjnej	0 / 7 0 / 84	Prowadzący wybrany przedmiot (jw.)	-	ZO	0/16
7.	Plener	30	–	-	Z	0/3

W okresie studiów drugiego stopnia obowiązuje **1 plener** lub warsztaty projektowe w wymiarze minimum **5 dni**

Objaśnienia skrótów dot. formy zaliczeń: Z – zaliczenie, ZO – zaliczenie z oceną, E – egzamin.