KARTA PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1) Nazwa przedmiotu:

Wychowanie fizyczne

2) Prowadzący przedmiot:

mgr Rafał Nuckowski

3) Kod przedmiotu:

kierunek – forma – tryb – nazwa przedmiotu – rodzaj zajęć – semestr/y …

G_GA – ST – J – Wych_Fiz – W – 7,8

4) Kierunek, zakres:

GRAFIKA, Grafika artystyczna

5) Wydział:

Wydział Grafiki i Komunikacji Wizualnej

6) Forma *(stacjonarne ST, niestacjonarne NST)***:**

stacjonarne

7) Profil *(ogólnoakademicki / praktyczny)***:**

ogólnoakademicki

8) Tryb *(I stopnia licencjackie, II stopnia magisterskie, jednolite magisterskie, III stopnia doktoranckie, podyplomowe)*

jednolite magisterskie

9) Nazwa jednostki uczelnianej realizującej przedmiot *(wydział / zakład języków obcych)***:**

Wydział Grafiki i Komunikacji Wizualnej,

II. Informacje o przedmiocie

1) Semestr/y

7, 8

2) Liczba punktów ECTS

0

3) Poziom przedmiotu *(podstawowy / średniozaawansowany / zaawansowany)*

średniozaawansowany

4) Grupa treści, do której należy przedmiot *(ogólnouczelniane teoretyczne główne / ogólnouczelniane teoretyczne uzupełniające / ogólnouczelniane praktyczne główne / ogólnouczelniane praktyczne uzupełniające / kierunkowe teoretyczne główne / kierunkowe teoretyczne uzupełniające / kierunkowe praktyczne główne / kierunkowe praktyczne uzupełniające)*:

Przedmioty ogólnouczelniane teoretyczne uzupełniające

5) Typ przedmiotu *(obowiązkowy, fakultatywny, nadobowiązkowy)*

obowiązkowy

6) Język/i wykładowy/e

polski

III. Forma zajęć

1) Forma zajęć

wykład W

2) Liczba godzin w semestrze *(rozpisać wszystkie semestry w cyklu kształcenia)*

7 – 30 godz.
8 – 30 godz.

3) Liczba godzin w tygodniu *(rozpisać wszystkie semestry w cyklu kształcenia)*

7 – 2 godz.
8 – 2 godz.

IV. Wymagania wstępne

Zaawansowana wiedza z dziedzin historii powszechnej i historii kultury (sztuka, literatura, religia). Intelektualna otwartość i gotowość rozwinięcia w sobie umiejętności krytycznego myślenia. Znajomość podstawowych pojęć kultury.

V. Cele, treści merytoryczne, metody dydaktyczne, efekty uczenia się i ich weryfikacja

1) Cel przedmiotu (*odpowiadający uzyskiwanym przedmiotowym efektom uczenia się)*:

KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO	TREŚĆ	KOD SPEŁNIANEGO EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO
C_01	Nabycie wiedzy nt. sposobów podnoszenia sprawności fizycznej.	P_U01
C_02	Podniesienie ogólnej sprawności fizycznej.	P_K01

2) Treści merytoryczne przedmiotu:

• Organizacja zajęć sportowo-rekreacyjnych; • Zapobieganie urazom w sporcie; • Trening siłowy; • Przepisy, zasady, technika gry w squash'a; • Elementy fitness, stretching; • Technika jazdy rowerowej (spinning), ustawienie parametrów roweru.

3) Metody dydaktyczne:

Ćwiczenia: metoda projektów (praktyczny), praca w grupach, gry uproszczone, metoda realizacji zadań ruchowych (syntetyczna, analityczna, kompleksowa).

4) Kierunkowe efekty uczenia się (KEU) *(spełniane przez przedmiot, należy uzupełnić tabelę dla semestrów, w których występuje przedmiot)*:

KOD KEU	OPIS KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
WIEDZA zna i rozumie:											
UMIEJĘTNOŚCI potrafi:											
K_U11	organizować i kierować działaniami zespołu							X	X		
KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:											
K_K04	świadomego, popartego doświadczeniem, wykorzystania wyobraźni, intuicji i zdolności twórczego myślenia, które wspomagają podejmowane działania							X	X		

5) Przedmiotowe efekty uczenia się (PEU) i metody ich weryfikacji:

KOD PEU	OPIS PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO SEMESTRÓW (ZAZNACZYĆ X)									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
WIEDZA zna i rozumie:												
UMIEJĘTNOŚCI potrafi:												
P_U01	Student jest gotów przekazać wiedzę nt. kształtowania sprawności, zapobiegania urazom; oraz praktyczną wiedzę o podnoszeniu sprawności fizycznej.	K_U11							X	X		

KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:												
P_K01	Potrafi rozwijać własne zainteresowania i doskonalić umiejętności z zakresu sprawności fizycznej.	K_K01							X	X		

KOD PEU	SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENY	METODA WERYFIKACJI
P_U01	Ocenie podlega umiejętność organizowania i kierowania działaniami zespołu	dyskusja, prezentacja / prezentacja online, ćwiczenia
P_K01	Ocenie podlega poziom kompetencji świadomego, popartego doświadczeniem, wykorzystania wyobraźni, intuicji i zdolności myślenia, które wspomagają podejmowane działania	dyskusja, prezentacja / prezentacja online, ćwiczenia

VI. Forma i warunki zaliczenia, kryteria oceny

1. **Forma zaliczenia:**

semestr 7; zaliczenie
semestr 8; zaliczenie

2. **Warunki zaliczenia z oceną, kryteria oceny wg skali stosowanej na UAP**

zaliczenie (ZAL) *– Obecność studenta na 80% zajęciach, aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac;*

brak zaliczenia (NZAL) *– nieobecność studenta na 20% zajęć lub niedostateczna aktywność na zajęciach, brak rozumienia i realizacji zadań, niedostateczna jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac.*

VII. Obciążenie pracą, punkty ECTS

rozpisać wszystkie semestry w cyklu kształcenia

A. obciążenie pracą	**sem I h**	**sem II h**	**sem III h**	**sem IV h**	**sem V h**	**sem VI h**	**sem VII h**	**sem VIII h**	**sem IX h**	**sem X h**	**razem h**
godziny kontaktowe (udział w zajęciach zgodnie z planem)							30	30			**60**
samodzielna praca studenta (poza udziałem w zajęciach)							30	30			**60**
razem							**60**	**60**			**120**

B. punkty ECTS*	**sem I h**	**sem II h**	**sem III h**	**sem IV h**	**sem V h**	**sem VI h**	**sem VII h**	**sem VIII h**	**sem IX h**	**sem X h**	**razem h**
zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego							0	0			**0**
zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego							0	0			**0**
razem							**0**	**0**			**0**

** 1 punkt ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta*

VIII. Spis zalecanych lektur

1) Wykaz lektur podstawowych

2) Wykaz lektur uzupełniających

AUTOR OPRACOWANIA

mgr Rafał Nuckowski