

Uniwersytet Artystyczny im. M. Abakanowicz w Poznaniu

Kierunek Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych

Studia I stopnia

Nabór na rok akademicki 2022/2023

Regulamin praktyki zawodowej – zakres: sztuka interdyscyplinarna i promocja kultury

Praktyka jest obowiązkowa na studiach pierwszego stopnia, na kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, zakres **sztuka interdyscyplinarna i promocja kultury**. Celem praktyki jest zdobycie praktycznej wiedzy wchodzącej w zakres szeroko rozumianej krytyki i promocji sztuki, dlatego liczba docelowych ośrodków jest bardzo rozległa i różnorodna, od galerii po agencje reklamowe. Wybór dokonywany jest samodzielnie przez osobę studiującą, następnie wybór akceptowany jest przez opiekuna praktyk.

W trakcie praktyk należy zapoznać się z funkcjonowaniem danej placówki, poznać jej główne założenia i cele, sposób finansowania (w miarę możliwości). Należy starać się aktywnie wykorzystać czas praktyki, brać udział w realizowanych projektach, by zdobyć jak najwięcej praktycznej wiedzy i umiejętności.

1. Praktyki można realizować w: galeriach, muzeach, centrach sztuki, instytucjach kultury, ośrodkach rozpowszechniania sztuki, redakcjach wydawnictw, w tym wydawnictwach internetowych, na portalach krytycznych, agencjach reklamowych (artystycznych), ośrodkach PR.
2. Praktyka trwa nie mniej niż 60 godzin.
3. Czas może zostać podzielony na działalność w kilku ośrodkach, jednak w jednym ośrodku praktyka nie może być krótsza niż 20 godzin.
4. Odbywanie praktyki nie może powodować opuszczenia przez studenta/studentkę zajęć na Uczelni.
5. Praktykę można rozpocząć po skończonym drugim semestrze zakresu sztuka interdyscyplinarna i promocja kultury.
6. Praktyki nie powinny być wykonywane w ramach realizacji projektów z obowiązkowych przedmiotów nauczania.
7. Praktyki w jednym zakresie nie mogą być wykorzystywane w drugim zakresie, nie można także łączyć czasu odbywania praktyk.
8. Każda z osób odbywających praktykę powinna posiadać o sobie, która będzie odpowiadała za przebieg praktyk, w miejscu odbywania praktyki.
9. Praktyka powinna być zaliczona miesiąc przed obroną dyplomu. Zaliczenie praktyk dokonuje kierownik Katedry Kuratorstwa i Teorii Sztuki na podstawie „Dzienniczka praktyk”.