

WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA**Studia pierwszego stopnia**Kierunek: **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, zakres: sztuka interdyscyplinarna i promocja kultury**

rok akademicki 2022/2023

ROZKŁAD ZAJĘĆ
w semestrze zimowym**I rok**

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
Języki obce (patrz ogłoszenie)				
Malarstwo 10.00-11.30 do wyboru jedna pracownia malarstwa		Malarstwo 10.00-11.30 do wyboru jedna pracownia malarstwa	Psychologia – wybrane zagadnienia 9:30-11:00 dr hab. Sonia Rammer prof. UAP bud. G, s. 211	Teoria i praktyka montażu filmowego 9:30-11:00 dr Marc Tobias Winterhagen, ad. bud. B s. 312
Projekty i badania transdyscyplinarne - wprowadzenie 13.00-14:30 prof. dr hab. Joanna Hoffmann – Dietrich bud. C s. 103	Pedagogika – nowoczesne metody edukacyjne 11:45-13:15 dr hab. Danuta Michałowska, prof. UAP zajęcia odbywają się co 2-gi tydzień online	Podstawy fotografii 12:00-13:30 mgr Piotr Słomczewski, as. bud. G s. 211		Książka artystyczna - wprowadzenie 12:15-13:45 dr hab. Tomasz Wilmański prof. UAP bud. E s. 11
Warsztaty kreatywne i interakcje artystyczne 14:45-16:15 dr Agata Ciesielska-Shovkun, ad. bud. G s. 212	Rysunek z elementami anatomii 15:00-18.00 do wyboru jedna pracownia rysunku	Emisja głosu 14:15-15:45 mgr Lucyna Winkel-Sobczak bud G s. 211	Filozofia 16:00-17:30 dr Jan Wasiewicz, ad. online	
Główne problemy kultury 16:45-18:15 dr hab. Jakub Żmizdiński, prof. UAP online				Historia sztuki 18:00-19:30 mgr Filip Merski online

1) Studentki i Studentów obowiązuje uzyskanie zaliczenia z Języka obcego w wymiarze 2h/tygodniowo. Rozkład zajęć z języka obcego znajduje się w osobnym pliku, pt. Zakład Języków Obcych.

2) Studentki i Studenci zobowiązani są do zaliczenia szkolenia bibliotecznego w wymiarze 2h/semestr oraz szkolenia BHP w wymiarze 4h/semestr.

3) Studentki i Studenci zobowiązani są do odbycia pleneru kierunkowego w wymiarze 15h/semestr zimowy.

WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA**Studia pierwszego stopnia**Kierunek: **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, zakres: sztuka interdyscyplinarna i edukacja kulturowa**

rok akademicki 2022/2023

ROZKŁAD ZAJĘĆ
w semestrze zimowym**I rok**

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
Języki obce (patrz ogłoszenie)				
Malarstwo 10:00-11:30 do wyboru jedna pracownia malarstwa		Malarstwo 10.00-11.30 do wyboru jedna pracownia malarstwa	Psychologia – wybrane zagadnienia 9.30-11.00 dr hab. Sonia Rammer prof. UAP bud. G s. 211 (zajęcia co drugi tydzień)	
	Pedagogika – nowoczesne metody edukacyjne 11:45-13:15 dr hab. Danuta Michałowska, prof. UAP online	Podstawy fotografii 12:00-13:30 mgr Piotr Słomczewski, as. bud. G s. 211		Książka artystyczna - wprowadzenie 12:15-13:45 dr hab. Tomasz Wilmański, prof. UAP bud. E s. 11
Projekty i badania transdyscyplinarne - wprowadzenie 13:00-14:30 prof. dr hab. Joanna Hoffmann – Dietrich bud. C s. 103		Emisja głosu 14:15-15:45 mgr Lucyna Winkel-Sobczak bud G s. 211		Teoria i praktyka montażu filmowego 14:00-15:30 dr Marc Tobias Winterhagen, ad. bud. B s. 312
Warsztaty kreatywne i interakcje artystyczne 14:45-18:15 dr Agata Ciesielska-Shovkun, ad. bud G s. 212	Rysunek z elementami anatomii 15:00-18.00 do wyboru jedna pracownia rysunku		Psychologia 14:15-15:45 mgr Anna Olszewska-Konopa online	
Główne problemy kultury 16:45-18:15 dr hab. Jakub Żmizdiński, prof. UAP online			Filozofia 16:00-17:30 dr Jan Wasiewicz online	Historia sztuki 16:30-18:00 mgr Filip Merski online

- 1) Studentki i Studentów obowiązuje uzyskanie zaliczenia z Języka obcego w wymiarze 2h/tygodniowo. Rozkład zajęć z języka obcego znajduje się w osobnym pliku, pt. Zakład Języków Obcych.
- 2) Studentki i Studenci zobowiązani są do zaliczenia szkolenia bibliotecznego w wymiarze 2h/semestr oraz szkolenia BHP w wymiarze 4h/semestr.
- 3) Studentki i Studenci zobowiązani są do odbycia pleneru kierunkowego w wymiarze 15h/semestr zimowy.

WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA**Studia pierwszego stopnia**Kierunek: **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, zakres: promocja i animacja kultury oraz wybrana specjalność artystyczna**

rok akademicki 2022/2023

ROZKŁAD ZAJĘĆ
w semestrze zimowym
II rok

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
Języki obce (patrz ogłoszenie)				
				Otwarte interpretacje sztuki - wprowadzenie 12:30-14:00 dr hab. Rafał Łubowski prof. UAP bud. G. s. 211 (zajęcia co drugi tydzień)
	Działania intermedialne 13:30-15:00 mgr Piotr Macha, as. bud. G s. 211	Grafika projektowa 15:30-17:00 mgr Wojciech Mazur, ad. bud. B s. 312	Wybrana pracownia artystyczna I 12:45-17:15 Do wyboru jedna pracownia z wszystkich wydziałów	Estetyka 15:00-16:30 dr hab. Tomasz Misiak prof. UAP online
	Rysunek 17:15-20:15 Do wyboru jedna pracownia rysunku	Sztuka w Przestrzeni Społecznej 17:30-19:00 dr hab. Rafał Jakubowicz prof. UAP bud. G s. 211 (zajęcia co drugi tydzień)	Zagadnienia sztuki współczesnej 16:45-18:15 dr Justyna Ryczek, ad. online	
	Historia sztuki 18:30-20:00 dr Aleksandra Paradowska, ad. online		Psychofizjologia widzenia (działania i struktury wizualne) 19:15-20:45 prof. dr hab. Robert Bartel online	Warsztaty dziennikarskie 16:30-18:00 dr hab. Tomasz Misiak prof. UAP online

1)Studentki i Studentów obowiązuje uzyskanie zaliczenia z Języka obcego w wymiarze 2h/tygodniowo. Rozkład zajęć z języka obcego znajduje się w osobnym pliku, pt. Zakład Języków Obcych.

2)Studentki i Studentów obowiązuje uzyskanie zaliczenia z Wychowania fizycznego w wymiarze 2h/tygodniowo. Zajęcia odbywać się będą online

WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA**Studia pierwszego stopnia**Kierunek: **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, zakres: sztuka interdyscyplinarna i edukacja kulturowa oraz wybrana specjalność****artystyczna** rok akademicki 2022/2023**ROZKŁAD ZAJĘĆ**
w semestrze zimowym**II rok**

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
Języki obce (patrz ogłoszenie)				
	Podstawy dydaktyki 10:00-11:30 mgr Elżbieta Witkiewicz online			
	Metodyka plastyki 11:30-13:00 mgr Elżbieta Witkiewicz online			
	Działania intermedialne 13:30-15:00 mgr Piotr Macha, as. bud G s. 211	Grafika projektowa 15:30-17:00 mgr Wojciech Mazur bud. B s. 312	Wybrana pracownia artystyczna I 12:45-17:15 Do wyboru jedna pracownia z wszystkich wydziałów	Otwarte interpretacje sztuki - wprowadzenie 12:30-14:00 dr hab. Rafał Łubowski prof. UAP bud. G. s. 211 (zajęcia co drugi tydzień)
	Rysunek 17:15-20:15 Do wyboru jedna pracownia rysunku	Sztuka w Przestrzeni Społecznej 17:30-19:00 dr hab. Rafał Jakubowicz prof. UAP bud. G s. 211 (zajęcia co drugi tydzień)	Zagadnienia sztuki współczesnej 16:45-18:15 dr Justyna Ryzek, ad. online	Estetyka 15:00-16:30 dr hab. Tomasz Misiak prof. UAP online
Historia sztuki 18:30-20:00 dr Aleksandra Paradowska ad. online				
			Psychofizjologia widzenia (działania i struktury wizualne) 19:15-20:45 prof. dr hab. Robert Bartel online	

1) Studentki i Studentów obowiązuje uzyskanie zaliczenia z Języka obcego w wymiarze 2h/tygodniowo. Rozkład zajęć z języka obcego znajduje się w osobnym pliku, pt. Zakład Języków Obcych.

2) Studentki i Studentów obowiązuje uzyskanie zaliczenia z Wychowania fizycznego w wymiarze 2h/tygodniowo. Zajęcia odbywać się będą online

WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA

Studia pierwszego stopnia

Kierunek: **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, zakres: promocja i animacja kultury oraz wybrana specjalność artystyczna**

rok akademicki 2022/2023

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze zimowym III rok

Poniedziałek		Wtorek		Środa	Czwartek	Piątek
		Seminarium licencjackie /do wyboru/** 8:00-9:30 dr Witold Kanicki, ad. bud. G s. 212			Pracownia dyplomowa 10:00-13:45	
Seminarium licencjackie /do wyboru/** 12:00-13:30 dr Jan Wasiewicz, ad. online		Seminarium licencjackie /do wyboru/** 12:30-14:00 dr Karolina Rosiejka, ad. bud. A s. 108	Analiza dzieła plastycznego 13:00-14:30 dr Aleksandra Paradowska, ad. bud A, s. 107 (Dawna Aula)	Wykłady fakultatywne /do wyboru/* Wprowadzenie do sound studies 13:00-14:30 dr hab. Tomasz Misiak, prof. UAP online		
		Seminarium licencjackie /do wyboru/** 14:30-16:00 dr Aleksandra Paradowska, ad. bud. A s. 108				
		Prawo autorskie 15:00 – 16:30 dr hab. Mateusz Bieczyński prof. UAP online				
Wykłady fakultatywne /do wyboru/* Wybrane zagadnienia z semiotyki 13:45-15:15 dr Jan Wasiewicz, ad online	Seminarium licencjackie /do wyboru/** 14:45-16:15 dr hab. Jakub Żmizdiński, prof. UAP bud. A s. 108	Rysunek 17:15-20:15 Do wyboru jedna pracownia rysunku			Zagadnienia sztuki współczesnej 17:15-18:45 dr hab. Tomasz Misiak, prof. UAP online	
				Seminarium licencjackie /do wyboru/** 19:00-20:30 dr Marcin Szelaąg, ad. online	Historia sztuki 19:00-20:30 dr hab. Ewa Wójtowicz prof. UAP online	
Wykłady fakultatywne /do wyboru/* Art and Anarchism. A Brief History of Autonomy, Self-Organization, Decentralisation and Mutual Aid in the Arts 18:00-19:30 prof. Jörg Scheller online						

* Studentki i Studentów obowiązuje zaliczenie fakultetu - do wyboru jeden wykład fakultatywny w wymiarze 2h/tygodniowo

**Studentki i Studentów obowiązuje zaliczenie seminarium licencjackiego - do wyboru jeden prowadzący lub prowadząca seminarium licencjackie

WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA

Studia pierwszego stopnia

Kierunek: **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, zakres: sztuka interdyscyplinarna oraz wybrana specjalność artystyczna**

rok akademicki 2022/2023

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze zimowym

III rok

Poniedziałek		Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
		Seminarium licencjackie /do wyboru/** 8:00-9:30 dr Witold Kanicki, ad. bud. G s. 212		Pracownia dyplomowa 10:00-13:45	
		Seminarium licencjackie /do wyboru/** 12:30-14:00 dr Karolina Rosiejka, ad. bud. A s. 108			
Seminarium licencjackie /do wyboru/** 12:00-13:30 dr Jan Wasiewicz, ad. online		Seminarium licencjackie /do wyboru/** 14:30-16:00 dr Aleksandra Paradowska, ad. bud. A s. 108	Projekty i działania twórcze 10:45-12:15 dr Magdalena Parnasow-Kujawa dr Marc Tobias Winterhagen bud E s. 63 (zajęcia co drugi tydzień)		
Wykłady fakultatywne /do wyboru/* Wybrane zagadnienia z semiotyki 13:45-15:15 dr Jan Wasiewicz, ad online	Seminarium licencjackie /do wyboru/** 14:45-16:15 dr hab. Jakub Żmizdiński prof. UAP bud. A s. 108	Metodyka plastyki 13:15-14:45 mgr Elżbieta Witkiewicz online	Wykłady fakultatywne /do wyboru/* Wprowadzenie do sound studies 13:00-14:30 dr hab. Tomasz Misiak, prof. UAP online		
		Prawo autorskie 15:00 – 16:30 dr hab. Mateusz Bieczyński prof. UAP online			
Wykłady fakultatywne /do wyboru/* Art and Anarchism. A Brief History of Autonomy, Self-Organization, Decentralisation and Mutual Aid in the Arts 18:00-19:30 prof. Jörg Scheller online		Rysunek 17:15-20:15 Do wyboru jedna pracownia rysunku	Zagadnienia sztuki współczesnej 17:15-18:45 dr hab. Tomasz Misiak, prof. UAP online		
			Seminarium licencjackie /do wyboru/** 19:00-20:30 dr Marcin Szelaąg, ad. online	Historia sztuki 19:00-20:30 dr hab. Ewa Wójtowicz prof. UAP online	

Studentki i Studentów obowiązuje zaliczenie fakultetu - do wyboru jeden wykład fakultatywny w wymiarze 2h/tygodniowo

Studentki i Studentów obowiązuje zaliczenie seminarium licencjackiego - do wyboru jeden prowadzący lub prowadząca seminarium licencjackie