

WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA

Studia stacjonarne drugiego stopnia

Kierunek: **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**

Zakres: **wybrana specjalność artystyczna**

ROK STUDIÓW: II

Rok akademicki 2022/ 2023

Nazwa przedmiotu	Prowadzący	Ilość godzin tygodniowo semestr zimowy / letni	Forma zaliczenia semestr zimowy / letni	Punkty ECTS semestr zimowy / letni
Wykłady monograficzne ze sztuki współczesnej	prof. dr hab. Marta Smolińska	2 / 0	E / -	2 / 0
Prawo autorskie	dr hab. Mateusz Bieczyński prof. UAP	1 / 0	E / -	1 / 0
Seminarium magisterskie	Wybór z listy Opiekunek/Opiekunów pracy teoretycznej	2 / 2	Z / Z	8 / 8
Pracownia artystyczna I (wybór z Wydziału)	Wybór z Pracowni WEAiK	4 / 4	ZO / ZO	5 / 4
Pracownia artystyczna II (wybór z UAP)	Wybór z Pracowni UAP	4 / 4	ZO / ZO	4 / 4
Egzamin dyplomowy (obrona)	-	-/-	- / E	0 / 0
Projekt dyplomowy - wybrana dziedzina artystyczna - magisterska	Wybór Promotorów/-ek z WEAiK	8 / 8	ZO / ZO	10 / 11
Plener artystyczny*	-	0 / 60 godz.	- / Z	0 / 3

* plener artystyczny - plener należy odbyć w trakcie studiów w semestrze II, III lub IV, 30 godz. jednorazowo, w semestrze w którym plener jest realizowany, rozliczenie następuje w IV semestrze

RAZEM ECTS: 30 / 30

WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA

Studia stacjonarne drugiego stopnia

Kierunek: **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**

Zakres: **realizacja działań twórczych i edukacyjnych**

ROK STUDIÓW: II

Rok akademicki 2022 / 2023

Nazwa przedmiotu	Prowadzący	Ilość godzin tygodniowo semestr zimowy / letni	Forma zaliczenia semestr zimowy / letni	Punkty ECTS semestr zimowy / letni
Wykłady monograficzne ze sztuki współczesnej	prof. dr hab. Marta Smolińska	2 / 0	E / -	2 / 0
Prawo autorskie	dr hab. Mateusz Bieczyński prof. UAP	1 / 0	E / -	1 / 0
Seminarium magisterskie	Wybór z listy Opiekunek/Opiekunów pracy teoretycznej	2 / 2	Z / Z	8 / 8
Pracownia artystyczna I (wybór z Wydziału)	Wybór z Pracowni WEAiK	4 / 4	ZO / ZO	5 / 4
Pracownia artystyczna II (wybór z UAP)	Wybór z Pracowni UAP	4 / 4	ZO / ZO	4 / 4
Egzamin dyplomowy (obrona)	-	- / -	- / E	0 / 0
Warsztaty, projekty twórcze i edukacyjne I (dziedzina dyplomowa) ¹	dr Magdalena Parnasow-Kujawa, ad. w ramach pracowni + inni Promotorzy/-rki (w ramach Pracowni)	8* / 8*	ZO / ZO	10 / 11
Praktyka**	-	- / 60 godz.	- / Z	0 / 3

* pracownia dyplomowa - 15 godz. z pedagogiem, 105 godz. - praca własna studenta

** praktyka realizowana w trakcie studiów, po I semestrze, rozliczenie praktyki następuje w IV semestrze studiów

RAZEM ECTS: 30 / 30

¹ Wybór promotora: a) możliwość wyboru jednego Promotora/Promotorki z listy b) możliwość wyboru Promotorki dr Magdaleny Parnasow-Kujawy, ad. oraz równoległe dodatkowego Promotora z listy