

UNIwersytet Artystyczny w Poznaniu

WYDZIAŁ FOTOGRAFII - studia niestacjonarne | kierunek Fotografia

MI studia drugiego stopnia

2022/2023 | semestr zimowy

Piątek 14.10, 28.10, 18.11, 2.12, 16.12, 20.01

Sobota 3.12, 17.12, 21.01

Niedziela 4.12, 18.12, 22.01

15:00 - 16:30

JĘZYK ANGIELSKI

dr Paul Magee

17:15 - 19:30

TIPO

zajęcia odbywają się w terminach:
28.10, 2.12, 20.01
Koordynuje dr Mateusz Sadowski

16:30 - 19:30

zajęcia odbywają się w terminach:
14.10, 18.11, 16.12
WYKŁADY MONOGRAFICZNE ZE
SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ
dr Dorota Łuczak

19:45 - 21:15

FOTOGRAFIA WSPÓŁCZESNA
dr Adam Mazur

10:00 - 11:30

FILOZOFIA WSPÓŁCZESNA

dr hab Justyna Ryczek

Wybrana pracownia kierunkowa*:

12:30 - 14:45

PRACOWNIA FOTOGRAFII EKSPERYMENTALNEJ
dr hab. Sławomir Decyk

13:15 - 15:30

PRACOWNIA TRANSFORMACJI OBRAZU
prof. dr hab. Konrad Kuzyszyn, dr Mateusz Sadowski

14:00 - 16:15

PRACOWNIA OBRAZÓW UTAJONYCH
dr hab. Jarosław Klupś, dr Kamila Kobierzyńska

16:15 - 18:30

PRACOWNIA FOTOGRAFII W KONTAKSTACH
prof. dr hab. Piotr Wołyński

17:45 - 20:00

PRACOWNIA NEOFOTOGRAFII
dr hab. Krzysztof J. Baranowski, mgr Maksymilian Radawski

9:30 - 11:00

ZARZĄDZANIE WŁASNĄ PRAKTYKĄ
ARTYSTYCZNĄ I WSPÓŁPRACA
INSTYTUCJONALNA
mgr Magdalena Dworak-Mróż

*obowiązuje wybór dwóch pracowni kierunkowych spośród pracowni Wydziału Fotografii: Pracownia Obrazów Utajonych, Pracownia Transformacji Obrazu, Pracownia Fotografii Eksperymentalnej, Pracownia NeoFotografii, Pracownia Fotografii w Kontekstach

Studentów I roku II stopnia obowiązuje szkolenie biblioteczne, którego termin zostanie wyznaczony przez Bibliotekę Główną UAP