

WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA

Studia stacjonarne drugiego stopnia

Kierunek: **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**

Zakres: **wybrany zakres artystyczny oraz realizacja działań twórczych i edukacyjnych**

ROK STUDIÓW: I

Rok akademicki 2022 / 2023

Nazwa przedmiotu	Prowadzący	Ilość godzin tygodniowo semestr zimowy / letni	Forma zaliczenia semestr zimowy / letni	Punkty ECTS semestr zimowy / letni
PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE TEORETYCZNE / GŁÓWNE				
Wykłady monograficzne ze sztuki współczesnej	dr Justyna Ryczek ad. – semestr zimowy dr hab. Izabela Kowalczyk prof. UAP – semestr letni	2 / 2	ZO / ZO	2 / 2
Filozofia współczesna	prof. dr hab. Roman Kubicki	2 / 2	Z / E	2 / 2
Język obcy	Wybór - patrz Zakład Języków Obcych	2 / 2	Z / E	2 / 2
PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE TEORETYCZNE / UZUPEŁNIAJĄCE				
Szkolenie biblioteczne	Wskazany pracownik Biblioteki UAP	2 / 0	Z / -	0 / 0
Szkolenie BHP	Aleksandra Fórmanowicz, spec.	4 / 0	Z / -	0 / 0
Fakultet	Wybór z fakultetów oferowanych dla studentów UAP	2 / 2	Z / Z	1 / 1
PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE ARTYSTYCZNE / GŁÓWNE				
Rysunek	Wybór z Pracowni Rysunku UAP	4 / 4	Z / ZO	5 / 5
PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE ARTYSTYCZNE / UZUPEŁNIAJĄCE				
Pracownia artystyczna II (wybór z UAP)	Wybór z pracowni UAP	4 / 4	Z / ZO	4 / 4
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE TEORETYCZNE / GŁÓWNE				
Psychologia twórczości	dr hab. Sonia Rammer prof. UAP (zajęcia co drugi tydzień dwie jednostki lekcyjne)	0 / 1	- / ZO	0 / 1
Metodyka projektów edukacyjnych	dr Marcin Szelaąg ad.	0 / 2	- / ZO	0 / 3
Pedagogika kultury	dr hab. Danuta Michałowska, prof. UAM	2 / 0	ZO / -	1 / 0
Seminarium magisterskie	Wybór z listy Opiekunek/Opiekunów pracy teoretycznej	0 / 2	- / Z	0 / 4
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE TEORETYCZNE / UZUPEŁNIAJĄCE				
Promocja kultury w instytucjach	dr Anna Rogozińska, ad. (zajęcia co drugi tydzień dwie jednostki lekcyjne)	1 / 0	Z / -	1 / 0
Psychologia pracy w grupie	mgr Anna Olszewska-Konopa (zajęcia co drugi tydzień dwie jednostki lekcyjne)	1 / 0	Z / -	1 / 0

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE ARTYSTYCZNE / GŁÓWNE				
Sztuka w perspektywie międzykulturowej	dr hab. Sonia Rammer prof. UAP	2 / 2	Z / ZO	3 / 3
Pracownia artystyczna I (wybór z Wydziału)	Wybór z Pracowni WEAiK	4 / 4	Z / ZO	4 / 4
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE ARTYSTYCZNE / UZUPEŁNIAJĄCE				
Portfolio	mgr Piotr Macha, as.	0 / 2	- / Z	0 / 1
Plener kierunkowy*	-	15 godz. / 0	Z / -	2 / 0

* plener kierunkowy - obowiązkowy do odbycia na I roku studiów, 15 godz. jednorazowo w semestrze I

RAZEM ECTS: 28 / 32