

WYDZIAŁ FOTOGRAFII / tryb studiów: NIESTACJONARNE

PLAN STUDIÓW - II rok (nabór 2021)

lp.	nazwa przedmiotu	ilość godz. w sem. zimowym/letnim	ilość godz. w sesji zimowej/letniej	prowadzący	forma zaliczenia semestr zimowy	ECT S	forma zaliczenia semestr letni	ECTS
1	Wykłady monograficzne ze sztuki współczesnej	12/0		dr D. Łuczak	egzamin	2	-	-
2	Prawo Autorskie	12/0		mgr D. Miler	zaliczenie	2	-	-
3	Teoria Kultury	12/12		dr hab. W. Ratajczak	zaliczenie	2	zal.z oceną	2
4	Fotografia w strategiach kuratorskich	0/12		mgr P. Bąkowski	-	-	zal.z oceną	2
5	Pracownia artystyczna / projektowa		12/-	zaproszeni goście	zal. z oceną	4	-	-
6	Technologie fotografii (2)	12/0		wg rozkładu zajęć	zal. z oceną	1	-	-
7	Technologie fotografii (4)	12/0		wg rozkładu zajęć	zal. z oceną	1		
8	Portfolio dyplomowe	0/6		mgr A. Antkowiak	-	-	zal. z oceną	1
9	Wybrana pracownia kierunkowa (4)	18/0	10/-	Wybór spośród pracowni Wydziału Fotografii*	zal. z oceną	5	-	-
10	Pracownia Dyplomująca	18/18	10/-	Wybór promotora ze stopniem dr hab. lub wyższym z pracowni Wydziału Fotografii*	zaliczenie	9	zaliczenie	9
11	Egzamin dyplomowy	-		-	-	-	-	4
12	Praca dyplomowa	-		-	-	-	-	7
13	Seminarium magisterskie	12/12		dr A. Mazur / dr hab. Marianna Michałowska	zaliczenie	2	zaliczenie	2
14	Teoria Fotografii	12/0		dr hab. M. Michałowska	zal. z oceną	2	-	-
15	Teoria i praktyka obrazowania	9/9		zaproszeni goście - koordynator: dr M. Sadowski	zaliczenie	2	zaliczenie	2
						31		29

Pracownia Fotografii w Kontekstach - prof. dr hab. P. Wołyński, mgr A. Antkowiak

Pracownia Fotografii Eksperymentalnej - dr hab. S. Decyk

Pracownia Obrazów Utajonych - dr hab. J. Klupś, dr K. Kobierzyńska

Pracownia Fotografii Relacyjnej - prof. dr hab. A. Florkowski (konsultant na studiach IIst.)

Pracownia Transformacji Obrazu - prof. dr hab. K. Kuzyszyn, dr M. Sadowski

Pracownia NeoFotografii - dr hab. K.J. Baranowski (konsultant na studiach IIst.), mgr M. Radawski