

Regulamin dotyczący licencjackiego egzaminu dyplomowego na Kierunku Architektura Wnętrz na Wydziale Architektury Wnętrz i Scenografii, Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu.

Obowiązujący od roku akademickiego 2021/2022.

1. Zgodnie z Regulaminem studiów UAP § 55 ust. 2: Warunkiem realizacji części praktycznej pracy dyplomowej w wybranej pracowni spośród pracowni wskazanych przez właściwą radę programową kierunku w programie studiów, jest zaliczenie w tej pracowni w toku studiów minimum dwóch semestrów włączając w to semestr dyplomowy.
2. Student wykonuje licencjacką pracę dyplomową pod kierunkiem **promotora licencjackiej pracy dyplomowej**: profesora, doktora habilitowanego, doktora wybranego spośród dydaktyków z Kierunku Architektury Wnętrz.
3. O temacie licencjackiej pracy dyplomowej decyduje promotor w porozumieniu z dyplomantem.
4. **Licencjacka praca dyplomowa** składa się z: **Projektu pracy dyplomowej** (*część praktyczna*) i **Opisu projektu pracy dyplomowej** (*część teoretyczna*).
5. Do licencjackiej pracy dyplomowej należy dołączyć **portfolio** zawierające wybrane prace dokumentujące przebieg studiów oraz **dokumentację techniczną projektu pracy dyplomowej**.
6. Wytyczne dotyczące licencjackiej pracy dyplomowej określa: **Szczegółowy zakres licencjackiej pracy dyplomowej oraz warunki techniczne jej przygotowania na Kierunku Architektura Wnętrz**, opracowane przez Radę Programową Kierunku Architektura Wnętrz. (**Załącznik 8A**).
7. Zakres opracowania **projektu pracy dyplomowej** (*część praktyczna*) na Kierunku Architektura Wnętrz:
 - 7.1 Projektowana przestrzeń (*wnętrza, wystawa*) nie powinna przekraczać 300 m².
 - 7.2 Projekt powinien zawierać opracowanie: rzutów, przekrojów, perspektyw lub wizualizacji.
 - 7.3 Prezentacja projektu nie powinna przekraczać 6 plansz, formatu 100x70 cm w dowolnej orientacji lub 9 plansz 70x70 cm. Może być uzupełniona innymi formami prezentacji w uzgodnieniu z promotorem.

8. Zasady dotyczące przygotowania opisu projektu pracy dyplomowej (część teoretyczna) na Kierunku Architektura Wnętrz:

8.1 Opis pracy dyplomowej jest związany ściśle z projektem, powinien zawierać analizę tematu, wskazanie na źródła inspiracji, ogólne cele i założenia projektu, koncepcję plastyczną, a także: spis treści, przypisy, bibliografię, spis ilustracji. (**Załącznik 8A**).

8.2 Format i objętość opisu projektu pracy dyplomowej: min. 10 stron (18 000 znaków ze spacjami). Nazwa czcionki: Times New Roman 12 pkt., interlinia 1,5, justowanie tekstu. Marginesy: lewy: 3 cm, pozostałe: 2,5 cm.

8.3 O ostatecznej objętości opisu projektu (część teoretyczna) decyduje promotor licencjackiej pracy dyplomowej.

8.4 Opis projektu pracy dyplomowej (część teoretyczna) powinien zawierać stronę tytułową oraz oświadczenia, opatrzone podpisami autora oraz promotora. (**Załącznik 3, Załącznik 6A_AW**).

8.5 Opis projektu pracy dyplomowej powinien być oprawiony introligatorsko.

8.6 Dodatkowe informacje redakcyjne:

8.6.1 Całość opisu projektu pracy dyplomowej powinna zawierać numerację stron (oprócz strony tytułowej), numery stron należy umieścić na dole każdej strony na środku.

8.6.2 Każdy cytat musi mieć podane źródło cytowania nawet, jeśli jest to spisana wypowiedź np. z wykładu, wywiadu itp. Opuszczenia w cytatach: wielokropek w nawiasie okrągłym (...).

8.6.3 Przypisy umieszcza się na dole strony, wtrącenia odautorskie: nawias kwadratowy [...], przytaczane w tekście tytuły książek, utworów literackich, filmowych, dzieł sztuki – wielką literą, kursywą, bez cudzysłowu (z wyjątkiem tytułów czasopism – zwykłą czcionką, w cudzysłowie).

8.6.4 Ilustracje powinny być odpowiednio rozmieszczone w tekście pracy zawsze należy podać autora, tytuł, rok powstania lub pierwszej publikacji i źródło, z którego pochodzą; w tekście powinny być odniesienia do poszczególnych ilustracji.

8.6.5 W bibliografii stosuje się układ alfabetyczny, według nazwisk autorów; osobno wydawnictwa zwarte, czasopisma i źródła internetowe.

9. Zgodnie z Regulaminem studiów UAP § 58 student ma prawo wnioskować o aneks prezentując swoje dokonania z zakresu innego kierunku lub zakresu studiów wykonany w pracowni nieprzynależącej do WAWiS. Podanie o aneks należy składać

w dziekanacie WAWiS, najpóźniej w terminie 30 dni przed planowanym terminem egzaminu dyplomowego.

10. Zgodnie z Regulaminem studiów UAP:

10.1 Student może być dopuszczony do licencjackiego egzaminu dyplomowego po spełnieniu wszystkich wymagań wynikających z programu studiów, w tym zaliczeniu wszystkich przedmiotów i pleneru kierunkowego, a także uzyskaniu pozytywnej oceny pracy dyplomowej od promotora (*zaliczenie odbywa się najpóźniej w ostatnim tygodniu sesji*).

10.2 Egzamin dyplomowy odbywa się w terminie do dnia 30 czerwca danego roku (*lub w innym wyznaczonym przez JM Rektora UAP*).

10.3 W terminie 30 dni przed planowanym terminem egzaminu dyplomowego student składa do dziekanatu WAWiS informację dotyczącą przystąpienia do egzaminu dyplomowego według ustalonego wzoru. **Załącznik 1.**

10.4 W terminie dwóch tygodni (*lub w innym wyznaczonym przez JM Rektora UAP terminie*) przed przystąpieniem do egzaminu dyplomowego, student zobowiązany jest wgrać na portal e-dziekanat **projekt pracy dyplomowej** (*część praktyczną*).

10.5 W terminie trzech tygodni przed datą określoną w terminarzu, jako pierwszy dzień obrony prac dyplomowych, w porozumieniu z dziekanem WAWiS i promotorem, student zobowiązany jest wgrać **część teoretyczną pracy dyplomowej** na portal e-dziekanat do weryfikacji. Po jej zaakceptowaniu pod względem wymagań formalnych, w terminie dwóch tygodni przed przystąpieniem do egzaminu dyplomowego, student zobowiązany jest złożyć u dziekana właściwego wydziału podpisaną przez promotora część teoretyczną pracy dyplomowej w formie pisemnej oraz ewentualnie uzupełnić, celem sprawdzenia przez program antyplagiatowy.

10.6 Opis projektu pracy dyplomowej (*część teoretyczna*) przed dopuszczeniem do egzaminu dyplomowego sprawdzana jest przez UAP z wykorzystaniem programów antyplagiatowych współpracujących z ogólnopolskim repozytorium pisemnych prac dyplomowych.

10.7 Warunkiem dopuszczenia studenta do obrony pracy dyplomowej jest zatwierdzenie przez promotora raportu z programu antyplagiatowego.

10.8 Recenzenta licencjackiej pracy dyplomowej powołuje Dziekan WAWiS. **Recenzentem licencjackiej pracy dyplomowej może być profesor, doktor habilitowany lub doktor.**

10.9 Recenzent opiniuje pracę dyplomową. Opinia negatywna oznacza brak dopuszczenia do egzaminu dyplomowego.

10.10 Termin i miejsce oraz sposób przeprowadzenia egzaminu dyplomowego wyznacza Dziekan WAWiS.

10.11 Egzamin dyplomowy przeprowadzany jest w trybie otwartym, przy udziale publiczności. W trakcie egzaminu student przedstawia zarówno pracę teoretyczną, jak i praktyczną.

10.12 Absolwent jest zobowiązany do złożenia w Bibliotece Głównej UAP zapisanej cyfrowo dokumentacji teoretycznej i praktycznej części pracy dyplomowej, uwzględniającej wszystkie dzieła prezentowane podczas dyplomu.

11. Licencjacki egzamin dyplomowy składa się z prezentacji części praktycznej pracy i części teoretycznej pracy oraz obrony.

12. Na ocenę całości egzaminu dyplomowego składa się średnia arytmetyczna dwóch ocen:

12.1 Pracy dyplomowej, która jest średnią dwóch niezależnych ocen: oceny promotora i pozostałych członków komisji w tym wydającego opinię recenzenta (*który wystawia wspólną opinię dla części teoretycznej oraz praktycznej*) podjętej w trybie głosowania.

12.2 Egzaminu ustnego, będącego obroną pracy dyplomowej: części teoretycznej i części praktycznej, która jest oceną Komisji dyplomowej (wszystkich członków komisji), podjętej w trybie głosowania.

13. Ostateczny wynik studiów stanowi suma uzyskana przez dodanie: 1/2 oceny całości egzaminu dyplomowego, 1/2 średniej ocen za cały okres studiów.

13.1 Ocena licencjackiej pracy dyplomowej wystawiona przez promotora nie podlega głosowaniu.

13.2 W przypadku uzyskania przez studenta oceny niedostatecznej z którejkolwiek części egzaminu dyplomowego, student otrzymuje za cały egzamin ocenę niedostateczną.

13.3 Przy ocenie egzaminu dyplomowego stosuje się skalę ocen określoną w § 67 ust.3 Regulaminu studiów.

14. Kwestie nieujęte w niniejszym regulaminie określa Regulamin Studiów Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu im. Magdaleny Abakanowicz.