

Zarządzenie nr 119/2020/2021

Rektora Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu
z dnia 29 września 2021 r.

w sprawie powołania Koordynatorów oraz Zespołów ds. ewaluacji
jakości działalności naukowej

Ewaluacja ma na celu poprawę jakości działań poprzez zwiększenie ich adekwatności, skuteczności, użyteczności, efektywności i trwałości. Jest to ocena jakości działalności naukowej, którą przeprowadza się w ramach dyscyplin. Przy ocenie bierze się pod uwagę indywidualne osiągnięcia pracowników reprezentujących daną dyscyplinę i przyznaje się kategorie naukowe. Od nich natomiast zależą uprawnienia do prowadzenia studiów, szkół doktorskich, nadawanie stopni i tytułów a także kwota subwencji. Dlatego też, obecnie ewaluacja to jeden z najważniejszych procesów na Naszej Uczelni.

W związku z powyższym, na podstawie art. 23 ust. 1 i ust. 2 pkt 2) ustawy z dnia 20 lipca 2018r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U.2021.478 t.j. z późn. zm.) oraz § 26 ust. 1 Statutu UAP, niniejszym zarządzam, co następuje:

§ 1

1. Powołanie na każdym Wydziale Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu (zwanego dalej Uczelnią lub UAP) Wydziałowego Koordynatora ds. ewaluacji jakości działalności naukowej oraz Wydziałowego Zespołu ds. ewaluacji jakości działalności naukowej w każdej ewaluowanej dyscyplinie.
2. Za powołanie Wydziałowych Koordynatorów ds. ewaluacji jakości działalności naukowej oraz Wydziałowych Zespołów ds. ewaluacji jakości działalności naukowej odpowiada właściwy Dziekan.
3. Bezpośredni nadzór nad Wydziałowymi Koordynatorami ds. ewaluacji jakości działalności naukowej oraz Wydziałowymi Zespołem ds. ewaluacji jakości działalności naukowej sprawuje Pełnomocnik Rektora ds. ewaluacji jakości działalności naukowej.

1. Do zadań Wydziałowych Koordynatorów ds. ewaluacji jakości działalności naukowej oraz Wydziałowych Zespołów ds. ewaluacji jakości działalności naukowej należy w szczególności:

- 1) współpraca z Biurem ds. ewaluacji jakości działalności naukowej, w zakresie przygotowania Uczelni do ewaluacji jakości działalności naukowej;
- 2) terminowe zbieranie rzetelnych danych o działalności naukowej pracowników reprezentowanego Wydziału;
 - a. dziedzina sztuki:
 - opracowywanie opisów osiągnięć artystycznych podanych przez pracowników do Zintegrowanego Systemu Informacji o Szkolnictwie Wyższym i Nauce POL-on, zgodnie z kryteriami przyjętymi w UAP,
 - b. dziedzina: nauki humanistyczne
 - weryfikowanie danych wpisywanych przez pracowników do Polskiej Bibliografii Naukowej (PBN),
i ich przekazywanie do Biura ds. ewaluacji jakości działalności naukowej;
- 3) współpraca z Biurem ds. ewaluacji jakości działalności naukowej w zakresie spraw powiązanych z ewaluacją, takich jak zbieranie i przekazywanie danych o oświadczeniach pracowniczych (oświadczenia o reprezentowanej dyscyplinie, o wyrażeniu zgody na zaliczenie do liczby N, o upoważnieniu Uczelni do wykazania osiągnięć w ramach ewaluacji jakości działalności naukowej w danej dyscyplinie);
- 4) przygotowywanie na wniosek Pełnomocnika Rektora ds. ewaluacji jakości działalności naukowej okresowych raportów, opracowań i bieżących statystyk niezbędnych w procesie ewaluacji;
- 5) przygotowanie danych (informacji oraz źródeł dowodowych) niezbędnych do opracowania Kryterium III – wpływ działalności naukowej na funkcjonowanie społeczeństwa i gospodarki w ramach ewaluacji jakości działalności naukowej;
- 6) inne zadania zlecone przez Rektora, Prorektorów, Pełnomocnika Rektora ds. ewaluacji jakości działalności naukowej oraz Kierownika Biura ds. ewaluacji jakości działalności naukowej.

2. Wydziałowi Koordynatorzy ds. ewaluacji jakości działalności naukowej oraz członkowie Wydziałowego Zespołu ds. ewaluacji jakości działalności naukowej w dziedzinie sztuki są uprawnieni do modyfikowania opisów osiągnięć artystycznych pracowników właściwego Wydziału, celem dostosowania ich do wymogów wynikających z przepisów ogólnych oraz wewnętrznych w UAP.

3. Wydziałowi Koordynatorzy ds. ewaluacji jakości działalności naukowej w dziedzinie sztuki są uprawnieni do wnioskowania o usunięcie ze Zintegrowanego Systemu Informacji o Szkolnictwie Wyższym i Nauce POL-on wpisów osiągnięć artystycznych pracowników Wydziału, które są nierzetelne lub nie spełniają kryteriów wynikających z przepisów ogólnych oraz wewnętrznych w UAP.

4. Właściwy Dziekan zobowiązany jest do wspomagania prac Wydziałowego Koordynatora ds. ewaluacji jakości działalności naukowej oraz Wydziałowego Zespołu ds. ewaluacji jakości działalności naukowej, a także czuwania nad terminowym przekazywaniem wszelkich informacji, źródeł dowodowych i danych niezbędnych w procesie ewaluacji jakości działalności naukowej.

§ 3

Za przygotowanie danych w Kryterium II ewaluacji – efekty finansowe badań naukowych i prac rozwojowych (w dziedzinie nauk humanistycznych) w ramach ewaluacji jakości działalności naukowej odpowiada właściwy Wydziałowy Koordynator ds. ewaluacji działalności naukowej na Wydziale Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa.

§ 4

1. Powołanie na wniosek Pełnomocnika Rektora ds. ewaluacji jakości działalności naukowej Koordynatora UAP ds. Kryterium III ewaluacji jakości działalności naukowej - wpływ działalności naukowej na funkcjonowanie społeczeństwa i gospodarki (w dziedzinie sztuki), zwanego dalej Koordynatorem UAP ds. Kryterium III w dziedzinie sztuki.
2. Bezpośredni nadzór nad Koordynatorem UAP ds. Kryterium III w dziedzinie sztuki sprawuje Pełnomocnik Rektora ds. ewaluacji jakości działalności naukowej.

3. Do zadań Koordynatora UAP ds. Kryterium III w dziedzinie sztuki należy w szczególności:
- 1) współpraca z Biurem ds. ewaluacji jakości działalności naukowej, w zakresie przygotowania Uczelni do ewaluacji jakości działalności naukowej (dot. Kryterium III w dziedzinie sztuki);
 - 2) opracowanie we współpracy z Wydziałowymi Koordynatorami ds. ewaluacji jakości działalności naukowej lub wytypowanymi przez siebie pracownikami UAP danych oraz przygotowanie opisów wpływów w Kryterium III w dziedzinie sztuki;
 - 3) koordynowanie procesu pozyskiwania dowodów wpływu działalności naukowej UAP na otoczenie społeczno-gospodarcze, o którym mowa w Kryterium III w dziedzinie sztuki;
 - 4) przygotowywanie na wniosek Pełnomocnika Rektora ds. ewaluacji jakości działalności naukowej okresowych raportów z prac dotyczących Kryterium III w dziedzinie sztuki;
 - 5) inne zadania zlecone przez Rektora, Prorektorów, Pełnomocnika Rektora ds. ewaluacji jakości działalności naukowej oraz Kierownika Biura ds. ewaluacji jakości działalności naukowej.

§ 5

Za przygotowanie opisów w Kryterium III – wpływ działalności naukowej na funkcjonowanie społeczeństwa i gospodarki (w dziedzinie nauk humanistycznych) w ramach ewaluacji jakości działalności naukowej odpowiada właściwy Wydziałowy Koordynator ds. ewaluacji działalności naukowej na Wydziale Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa.

§ 6

Wszyscy pracownicy Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu są zobowiązani do współpracy z Wydziałowymi Koordynatorami ds. ewaluacji jakości działalności naukowej, Wydziałowymi Zespołami ds. ewaluacji jakości działalności naukowej oraz z Koordynatorem UAP ds. Kryterium III ewaluacji jakości działalności naukowej w dziedzinie sztuki.

§ 7

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR
UNIWERSYTETU ARTYSTYCZNEGO
im. Magdaleny Abakanowicz
w Poznaniu
prof. dr hab. Wojciech Hora