

KARTA PRZEDMIOTU^{1 2}

I. Informacje ogólne

- 1) **Nazwa przedmiotu:**
FAKULTET
- 2) **Forma studiów:**
STUDIA STACJONARNE
- 3) **Kod przedmiotu:**
kier. – forma – tryb – nazwa przedmiotu – rodzaj zajęć – semestr/semestry
S/S/L/F/ĆW/V
- 4) **Wydział:**
ARCHITEKTURY WNĘTRZ I SCENOGRAFII
- 5) **Kierunek:**
SCENOGRAFIA
- 6) **Profil:**
OGÓLNOAKADEMICKI
- 7) **Rodzaj studiów:**
pierwszego stopnia z tytułem licencjata, pierwszego stopnia z tytułem inżyniera, drugiego stopnia z tytułem magistra, jednolite magisterskie z tytułem magistra
PIERWSZEGO STOPNIA Z TYTUŁEM LICENCJATA
- 8) **Nazwa jednostki uczelnianej realizującej przedmiot – Wydział /studium języków obcych:**
WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA

II. Informacje o przedmiocie

- 1) **Semestr/y** (wymienić wszystkie semestry w cyklu kształcenia):
V
- 2) **Liczba punktów ECTS** (rozpisać wszystkie semestry w cyklu kształcenia):
V-2
- 3) **Poziom przedmiotu:**
podstawowy, średniozaawansowany, zaawansowany
ŚREDNIOZAAWANSOWANY, ZAAWANSOWANY
- 4) **Typ przedmiotu:**
obowiązkowy, fakultatywny, nadobowiązkowy
FAKULTATYWNY
- 5) **Język wykładowy:**
POLSKI

¹ obowiązuje zgodnie z programem i planem studiów danego kierunku

² jeśli przedmiot realizuje osobne zadania/zagadnienia na poszczególnych semestrach/latach i spełnia różne efekty przedmiotowe konieczne jest sporządzenie osobnych kart przedmiotu na każdy semestr/rok, jeśli przedmiot realizuje program ciągły wystarczy jedna karta przedmiotu na cały cykl studiów

III. Forma zajęć

- 1) **Forma zajęć:**
wykłady, ćwiczenia, seminaria, praktyki, warsztaty, plener itp.
WYKŁADY
- 2) **Liczba godzin w semestrze** (*rozpisać wszystkie semestry w cyklu kształcenia*):
V-30
- 3) **Liczba godzin w tygodniu** (*rozpisać wszystkie semestry w cyklu kształcenia*):
V-2

IV. Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza humanistyczna.

V. Cele, treści merytoryczne, metody dydaktyczne, efekty uczenia się i ich weryfikacja

- 1) **Cel przedmiotu** (*odpowiadający uzyskiwanym przedmiotowym efektom uczenia się*):

| KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO | TREŚĆ | KOD SPEŁNIANEGO EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO |
|-------------------------|--|---------------------------------------|
| C01 | Celem przedmiotu jest wzbogacanie wiedzy teoretycznej w obszarze własnych zainteresowań. | EP_W01, EP_U01, EP_K01 |

- 2) **Treści merytoryczne przedmiotu:**

Zgodnie z programem zajęć.

- 3) **Metody dydaktyczne:**

Zgodnie z programem zajęć.

- 4) **Kierunkowe efekty uczenia się** (*spełniane przez przedmiot*):

| KOD EFEKTU KIERUNKOWEGO | OPIS EFEKTU KIERUNKOWEGO |
|-------------------------|--|
| K_W02 | Zna i rozumie ogólne wiadomości w zakresie dziedzin pokrewnych. |
| K_W09 | Zna i rozumie ogólne zagadnienia z obszaru wiedzy humanistycznej. |
| K_U04 | Potrafi sprawnie się komunikować. |
| K_U08 | Potrafi świadomie korzystać ze swojej wiedzy i umiejętności. |
| K_K03 | Jest gotów do ciągłego doskonalenia swych umiejętności i poszerzania wiedzy. |
| K_K04 | Jest gotów do budowania etosu architekta wewnątrz. |

| | |
|--------------|--|
| K_K05 | Jest gotów do uczenia się przez całe życie w celu podnoszenia swoich kompetencji zawodowych. |
| K_K09 | Jest gotów do krytycznej samooceny własnych dokonań twórczych. |

5) **Przedmiotowe efekty uczenia się i metody ich weryfikacji:**

| WIEDZA zna i rozumie: | | | |
|--|---------------------------|--|--------------------|
| OPIS EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO | KOD EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO | ODNIESIENIE DO KIERUNKOWEGO EFEKTU UCZENIA SIĘ | METODY WERYFIKACJI |
| Zna i rozumie zagadnienia z zakresu różnorodnych obszarów wiedzy teoretycznej. | EP_W01 | K_W02, K_W09 | Egzamin |

| UMIEJĘTNOŚCI potrafi: | | | |
|--------------------------------------|---------------------------|--|--------------------|
| OPIS EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO | KOD EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO | ODNIESIENIE DO KIERUNKOWEGO EFEKTU UCZENIA SIĘ | METODY WERYFIKACJI |
| Potrafi wybrać obszar zainteresowań. | EP_U01 | K_U04, K_U08 | Egzamin |

| KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do: | | | |
|---|---------------------------|--|--------------------|
| OPIS EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO | KOD EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO | ODNIESIENIE DO KIERUNKOWEGO EFEKTU UCZENIA SIĘ | METODY WERYFIKACJI |
| Jest gotów do poszerzenia własnych zainteresowań. | EP_K01 | K_K03, K_K04, K_K05, K_K09 | Egzamin |

VI. Forma i warunki zaliczenia, kryteria oceny

1) **Forma zaliczenia:**
egzamin.

2) **Warunki zaliczenia – jeśli przedmiot jest na zaliczenie:**
frekwencja (80 % obecności na zajęciach);
aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, egzamin).

Warunki zaliczenia z oceną – jeśli przedmiot jest na zaliczenie z oceną:

ocena celująca – obecność studenta na zajęciach oraz wzorowa *aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosesemestralnych przeglądów prac;*

ocena bardzo dobra – obecność studenta na zajęciach oraz bardzo dobra *aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, śródsesemestralne i końcowosesemestralne przeglądy prac,;*

ocena plus dobry – obecność studenta na zajęciach oraz dobra *aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac;*

ocena dobry – obecność studenta na zajęciach, zadowalająca *aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac;*

ocena plus dostateczna – obecność studenta na zajęciach i przeciętna *aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac;*

ocena dostateczna – obecność studenta na zajęciach i niska *aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac;*

ocena niedostateczna – nieobecność studenta na 20 % zajęć lub niedostateczna *aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac.*

3) **Kryteria oceniania** – jeśli przedmiot jest na ocenę:

ocena celująca – obecność studenta na zajęciach oraz wzorowe zaliczenie egzaminu końcowego;

ocena bardzo dobra – obecność studenta na zajęciach oraz bardzo dobre zaliczenie egzaminu końcowego;

ocena plus dobry – obecność studenta na zajęciach oraz dobre rezultaty egzaminu końcowego;

ocena dobry – obecność studenta na zajęciach, zadowalające rezultaty egzaminu końcowego;

ocena plus dostateczna – obecność studenta na zajęciach i przeciętny poziom zaliczenia egzaminu końcowego;

ocena dostateczna – obecność studenta na zajęciach i niski poziom zaliczenia egzaminu końcowego;

ocena niedostateczna – nieobecność studenta na 20 % zajęć lub niedostateczny poziom egzaminu końcowego

VII. Obciążenie pracą, punkty ECTS

rozpisać wszystkie semestry w cyklu kształcenia

| A. Obciążenie pracą | sem. V | razem |
|---|---------------|--------------|
| | h | h |
| Godziny kontaktowe (udział w zajęciach) | 30 | 30 |
| Samodzielna praca studenta (przygotowanie do: zajęć, kolokwium, egzaminu; studiowanie literatury, przygotowanie pracy artystycznej, projektu, prezentacji itp.) | 30 | 30 |
| Razem | 60 | 60 |
| B. Punkty ECTS | sem. V | razem |
| Zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego | 1 | 1 |
| Zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego | 1 | 1 |
| Razem | 2 | 2 |

VIII. Spis zalecanych lektur

1) **Wykaz lektur podstawowych:**

Ustalany przez wykładowcę i zamieszczany w programie zajęć.

2) **Wykaz lektur uzupełniających:**

Ustalany przez wykładowcę i zamieszczany w programie zajęć.

AUTOR OPRACOWANIA
Rada Programowa Kierunku