

REGULAMIN KONKURSU POD NAZWĄ
„Wodna 15 - modernizacja holu wejściowego budynku przy ul. Wodnej 15 w Poznaniu”

I Postanowienia ogólne

§ 1.

Cel Konkursu i Organizator

1. Niniejszy Regulamin (dalej „Regulamin”) określa warunki, na jakich odbywa się konkurs pod nazwą „**Wodna 15 - modernizacja holu wejściowego budynku przy ul. Wodnej 15 w Poznaniu**” (dalej „Konkurs”).
2. Celem Konkursu jest wyłonienie ciekawych koncepcji projektowych w zakresie architektury wnętrza - przestrzeni holu wejściowego w nieruchomości przy ul. Wodnej 15 w Poznaniu (dalej „Projekt”).
3. Organizatorem Konkursu jest Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu, z siedzibą przy al. Marcinkowskiego 29 w Poznaniu, 60-967 Poznań (zwany dalej „UAP”) oraz Wspólnota Mieszkaniowa ul. Wodna 15 w Poznaniu z siedzibą przy ul. Wybickiego 6, 61-529 Poznań, NIP 783-169-56-52 (zwana dalej „Wspólnotą”) - dalej zwani łącznie „Organizatorami”.

§ 2

Uczestnicy

1. W Konkursie mogą wziąć udział studenci kierunków projektowych Uniwersytetu, studiujący w Pracowni Architektury Wnętrz IV oraz innych pracowni projektowych z Katedry Architektury Wnętrz na Wydziale Architektury Wnętrz i Scenografii, wytypowani przez kierownika pracowni projektowej, na podstawie oceny posiadanych umiejętności i dotychczasowej pracy.
2. Wytypowanie osób, o których mowa w § 2 ust. 1 Regulaminu należy do wyłącznej kompetencji kierownika Pracowni według jego uznania.
3. Osoba, o której mowa w § 2 ust. 1 Regulaminu, staje się uczestnikiem Konkursu (dalej „Uczestnik”) z chwilą przekazania UAP podpisanej „Karty zgłoszenia do Konkursu”
4. Wzór „Karty zgłoszenia do Konkursu” stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu.
5. W Konkursie może uczestniczyć maksymalnie 15 Uczestników.
6. Przez podpisanie Karty zgłoszenia do Konkursu Uczestnik akceptuje postanowienia Regulaminu, w szczególności udziela nieodpłatnej licencji na korzystanie z Projektu w celach promocyjnych i informacyjnych związanych z Konkursem przez Organizatorów (§ 7 ust. 4 Regulaminu), wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych (§ 13 Regulaminu) i oświadcza, że spełnia kryteria bycia Uczestnikiem oraz wyraża zgodę na przekazanie praw autorskich do projektu – jeśli zostanie laureatem Konkursu i otrzymania nagrodę

§ 3

Czas trwania Konkursu

1. Konkurs rozpoczyna się w dniu **15.02.2021** r.
2. Oddanie przez Uczestników zgłoszeń: **do 26.02.2021**
3. Zakończenie Konkursu w części projektowej nastąpi w momencie ogłoszenia wyników Konkursu: **24.05.2021** – w ramach inauguracji wystawy końcowo-rocznej UAP

II Zasady i przebieg Konkursu

§ 4

Etapy Konkursu

Konkurs składa się z następujących etapów:

- a) etap I - prezentacja założeń konkursowych,
- b) etap II - wykonanie projektu,

- c) etap III - prezentacja projektu
- d) etap IV - realizacja projektu

§ 5

Prezentacja i poznanie miejsca

1. Prezentacja założeń konkursowych dla Uczestników odbędzie się w dniu **15.02.2021** na terenie siedziby UAP lub poprzez spotkanie on-line z Uczestnikami.
2. Prezentacja ma na celu przekazanie Uczestnikom informacji, pomocnych dla wykonania Projektu - poprzez omówienie wszelkich kontekstów dla przestrzeni, której dotyczy Projekt oraz wskazanie głównych założeń projektowych
3. Wizja lokalna i zagadnienia teoretyczne związane z charakterystyką miejsca – odbędą się w czasie ustalonym ze Wspólnotą w dniach: pomiędzy 15.02. a 12.03.2021 r.

§ 6

Wykonanie Prac projektowych

1. Prace projektowe będą wykonywane w ramach zajęć dydaktycznych semestru letniego roku akademickiego 2020/2021
2. Koncepcje projektowe powinny zawierać odpowiedzi na następujące wytyczne:
 - umiejętne wpisanie pomysłu w zastany kontekst przestrzenny ,
 - uwzględnienie elementu informacji wizualnej identyfikującej najemców,
 - uwzględnienie formy przestrzennej akcentującej charakter przestrzeni holu wejściowego,
 - zastosowanie realnych wykonawczo technik realizacyjno-wykończeniowych
3. Uczestnik zobowiązany jest do osobistego wykonania Pracy projektowej, w oparciu o konsultacje kadry pedagogicznej Uniwersytetu.
4. Zwycięski projekt koncepcyjny będzie wymagał opracowania projektu wykonawczego, spełniającego wymogi przygotowania oferty realizacyjnej przez wykonawcę lub wykonawców.
5. W przypadku gdy zwycięska praca nie będzie wymagała inżynierskiego opracowania wykonawczego, wykonanie opracowania wykonawczego leży po stronie laureata. Stroną wspomagającą wykonanie tego projektu będzie kadra dydaktyczna UAP. Po stronie Wspólnoty będzie wskazanie wykonawcy lub wykonawców, w porozumieniu z którymi będzie można w/wym. opracowanie uszczegółowić. Również po stronie Wspólnoty będzie uzyskanie ewentualnych zezwoleń, uzgodnień czy certyfikatów koniecznych dla realizacji projektu.
6. Jeśli zwycięska praca będzie wymagała inżynierskiego opracowania wykonawczego - zlecenie sfinansowania tego projektu leżeć będzie o stronie Wspólnoty. Również po stronie Wspólnoty będzie uzyskanie ewentualnych zezwoleń, uzgodnień czy certyfikatów, wymaganych przepisami prawa, a wynikających z realizacji projektu.
7. Uczestnicy zobowiązują się dostarczyć kompletny Projekt Kierownikowi Pracowni Architektury Wnętrz IV w Katedrze Architektury Wnętrz - na Wydziale Architektury Wnętrz i Scenografii, do dnia 28 kwietnia 2021 r. godz. 12:00
8. Projekt będzie przygotowany w formie jednej lub kilku plansz graficznych o formacie 70 x 70 cm oraz w wersji elektronicznej – pliku lub plików pdf., zawierających graficzne opracowanie koncepcji projektowej (rysunki, wizualizacje, szkice). Cyfrowy zapis plansz powinien odzwierciedlać treść zawartą na planszy/ach

§ 7

Prezentacja Projektu

1. W dniu 29 kwietnia 2021 r. o godzinie 09:00 w siedzibie UAP odbędzie się finałowa prezentacja Prac projektowych przez każdego Uczestnika przed Jury Konkursu (dalej „**Jury Konkursu**”).
2. W trakcie prezentacji Projektów Uczestnik omawia swoją Pracę projektową, w szczególności poprzez przedstawienie planszy oraz ewentualnej prezentacji w postaci szkiców, wizualizacji, rozwiązań technicznych.

3. Zakończenie prezentacji Projektu następuje poprzez przekazanie przez każdego Uczestnika Jury Konkursu plansz graficznych o formacie 70 x 70 cm oraz w wersji elektronicznej – pliku lub plików pdf., zawierających graficzne opracowanie koncepcji projektowej (rysunki, wizualizacje, szkice) oraz pliku zawierającego prezentację Pracy projektowej w formacie PDF, wielkość A4 poziomo, obrazy o rozdzielczości 300 dpi
4. Uczestnik zobowiązuje się do bezpłatnego udzielenia Organizatorom zgody na wykorzystanie Pracy projektowej przekazanej Jury Konkursu zgodnie z § 7 ust. 3 Regulaminu, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych na polach eksploatacji, o których mowa w § 11 ust. 2 pkt a, b, d, e, g w celach promocyjnych i informacyjnych Organizatorów związanych z Konkursem.

§ 8

Jury Konkursu

1. Jury Konkursu składa się z sześciu członków, w tym trzech członków z ramienia Uniwersytetu oraz trzech członków z ramienia Wspólnoty:
2. W skład Jury Konkursu wchodzi:
 - przedstawiciel UAP – prof. dr hab. Bogumiła Jung – prorektor UAP-
 - przedstawiciel UAP – dr hab. Maciej Basałygo prof. UAP
 - przedstawiciel Wspólnoty - Irena Weiss
 - przedstawiciel Wspólnoty – Piotr Derkacz
 - przedstawiciel Wspólnoty - Krzysztof Koch

§ 9

Rozstrzygnięcie konkursu

1. W dniu 11 maja 2021 r. odbędą się obrady Jury Konkursu.
2. Ogłoszenie wyników Konkursu i przyznanie nagród odbędzie się w dniu 24 maja 2021 r. o godz. 13:00 w siedzibie UAP - w ramach inauguracji wystawy końcowo-rocznej UAP
3. Jury Konkursu wyłoni najciekawsze rozwiązania konkursowe, którym zostaną przyznane miejsca: 1., 2. i 3. miejsce i opcjonalnie - wyróżnienia.
4. Jury może dokonać innego podziału nagród – w zależności od poziomu zgłoszonych Projektów.
5. Zwycięski projekt zostanie wskazany jako przeznaczony do realizacji.
6. Wypłata nagrody odbędzie się po ogłoszeniu wyników i wypełnieniu odpowiednich formalności przez Uczestnika, związanych z przepisami dotyczącymi finansów/podatków.

§ 10

Nagrody

1. W Konkursie zostaną przyznane nagrody o łącznej wartości 5000,00 zł (słownie: pięć tysięcy zł) - do podziału według uznania Jury Konkursu.
2. Nagrody pieniężne zostaną wręczone podczas ogłoszenia wyników Konkursu.
3. Jeżeli zaistnieje przewidziany prawem obowiązek uiszczenia podatku dochodowego od osób fizycznych z tytułu nagrody, przed wydaniem nagrody Wspólnota pobierze od Zwycięzcy i Uczestników wyróżnionych podatek dochodowy od osób fizycznych, zgodnie z przepisami prawa. Zapłata podatku przez Wspólnotę nastąpi na rachunek bankowy właściwego urzędu skarbowego. Warunkiem otrzymania nagrody będzie w takim wypadku podanie Wspólnocie przez Zwycięzcę i Uczestników wyróżnionych swoich adresów zamieszkania oraz numerów NIP.

§ 11

Przeniesienie praw autorskich

1. Uczestnik oświadcza, że będzie posiadać do Projektu autorskie prawa osobiste i majątkowe oraz że jego Projekt nie będzie naruszać praw i roszczeń osób trzecich, w szczególności praw własności przemysłowej.
2. Zwycięzca oraz Uczestnik wyróżniony zobowiązuje się przenieść nieodpłatnie na Wspólnotę autorskie prawa majątkowe do Projektu bez żadnych ograniczeń czasowych i terytorialnych na wszystkich znanych polach eksploatacji istniejących w dniu podpisania Karty zgłoszenia do Konkursu, w tym w szczególności:
 - a) w zakresie utrwalania Pracy projektowej – bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym elektroniczną, drukarską, cyfrową, fotograficzną, optyczną, magnetyczną, na każdym nośniku, w tym na nośniku elektronicznym, optycznym, magnetycznym, CD-ROM, DVD, papierze, a także w zakresie utrwalania w pamięci komputera,
 - b) zwielokrotniania Projektu – bez żadnych ograniczeń ilościowych przy użyciu każdej możliwej techniki, w tym drukarskiej, reprograficznej, laserowej, optycznej, fotograficznej, cyfrowej, zapisu magnetycznego, na każdym nośniku, w tym nośniku elektronicznym, optycznym, magnetycznym, dyskietce, CD-ROM, DVD, papierze, w ramach systemu on-line,
 - c) w zakresie rozpowszechniania Projektu – publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie w jakiegokolwiek formie (w tym za pomocą wizji przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną, a także nadawanie za pomocą satelity) i reemitowanie oraz publiczne udostępnienie Projektu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym w sieciach komputerowych (także w Internecie, na stronach WWW), w formie materiałów drukowanych, w formie elektronicznej, cyfrowej, magnetycznej,
 - d) wykorzystywanie Projektu (zarówno w całości, jak i we fragmentach), w tym w ramach kompilacji lub połączeń z innymi utworami, uzupełnionego o treści komercyjne, promocyjne, reklamowe, we wszystkich materiałach, w tym materiałach wydawniczych, reklamowych, promocyjnych i marketingowych oraz w pracach naukowych, a także w mediach audiowizualnych i komputerowych,
 - e) wykorzystanie Projektu (zarówno w całości, jak i we fragmentach), w formie znaku towarowego lub wzoru przemysłowego,
 - f) eksploatacji Pracy projektowej (w całości, jak i we fragmentach) za pomocą jakichkolwiek nowych technologii,
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Projektu na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w § 11 ust. 2 Regulaminu, nastąpi z chwilą wypłaty nagrody pieniężnej. Przeniesienie majątkowych praw autorskich nie wymaga dokonywania jakichkolwiek dodatkowych czynności prawnych lub faktycznych.
4. Zwycięzca oraz Uczestnik wyróżniony wyraża zgodę na wykonywanie przez Wspólnotę zależnych praw autorskich do Projektu na wszystkich polach eksploatacji istniejących w dniu podpisania Karty zgłoszenia do Konkursu, w szczególności na polach eksploatacji wymienionych w § 11 ust. 2 Regulaminu.
5. Przejście autorskich praw majątkowych do Projektu powoduje przeniesienie na Wspólnotę własności dostarczonych Organizatorom zgodnie z § 7 ust. 3 i § 12 ust. 2 Regulaminu egzemplarzy i nośników Projektu.
6. Z chwilą przeniesienia autorskich praw majątkowych do Projektu Zwycięzca oraz Uczestnicy nagrodzeni i wyróżnieni zobowiązują się nie wykonywać osobistych praw autorskich do Projektu w postaci:
 - a) prawa do nienaruszalności treści i formy Projektu,
 - b) prawa do nadzoru nad sposobem korzystania z Projektu,
 - c) prawa decydowania o pierwszym udostępnieniu Projektu,
7. Wspólnota zastrzega sobie możliwość ewentualnego zakupu praw autorskich do Projektów od pozostałych, nienagrodzonych Uczestników Konkursu, na podstawie odrębnie sporządzonej umowy przekazania praw autorskich.
8. Jednocześnie Wspólnota zobowiązuje się do nie wykorzystywania nienagrodzonych Projektów pozostałych Uczestników.

III Postanowienia końcowe

§ 12

Dane osobowe

1. Podpisanie Karty zgłoszenia do Konkursu, o której mowa w § 2 ust. 5 Regulaminu, jest równoznaczne z wyrażeniem przez Uczestnika zgody na przetwarzanie przez Organizatorów jego danych osobowych zawartych w Karcie zgłoszenia do Konkursu, tj. imienia i nazwiska, , adresu e-mail, numeru telefonu, kierunku, rodzaju, roku studiów i nazwy uczelni (dalej „**Dane Osobowe**”) w celach związanych z realizacją Konkursu, indywidualnego kontaktowania się z Uczestnikami, wyłonienia Zwycięzcy i Uczestników nagrodzonych lub wyróżnionych, przekazania nagród, a także w celach związanych ze sprawozdawczością podatkową i księgową.
2. Podanie Danych Osobowych ma charakter dobrowolny, lecz ich niepodanie uniemożliwia udział w Konkursie. Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do Danych Osobowych oraz ich poprawiania.
3. Uczestnik oświadcza, że wyraża zgodę na wykorzystanie jego imienia i nazwiska, kierunku, rodzaju, roku studiów, nazwy uczelni oraz wyników Konkursu w odniesieniu do Pracy projektowej Uczestnika, a także nieodpłatnie wyraża zgodę na wykorzystanie jego wizerunku, w celu informowania o udziale Uczestnika w Konkursie i w celach promocyjnych Organizatorów, w tym w materiałach promocyjnych Organizatorów, na stronie internetowej Organizatorów, a także we wszelkich kanałach informacyjnych wybranych przez Organizatorów (w tym w mediach).
4. Dane Osobowe będą przetwarzane zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2014 r., , poz. 1182 ze zm.).
5. Administratorem Danych Osobowych jest UAP.

§ 13

Dostępność i zmiany Regulaminu

1. Regulamin jest dostępny w siedzibach Organizatorów.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany Regulaminu. Ewentualne zmiany Regulaminu będą ogłoszone na stronach internetowych Organizatorów.
3. Wyłącznie uprawnionymi do interpretacji postanowień Regulaminu są Organizatorzy.
4. Regulamin wchodzi w życie w dniu 15.02.2021 r.

Załącznik:

1. Wzór Karty zgłoszenia do Konkursu.