



## REGULAMIN KONKURSU „Twoja obojętność, **NASZE** powietrze”

### I. POSTANOWIENIA OGÓNE

Organizator konkursu plastycznego: **PREZYDENT MIASTA KIELCE**

#### PARTNERZY

Pełnomocnik Prezydenta ds. Rewitalizacji Miasta  
Miejski Zarząd Budynków  
Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach  
Związek Polskich Artystów Plastyków Okręg Kielce  
PGE Energia Ciepła S.A. – oddział Kielce  
Miejskie Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej Spółka z o.o. z siedzibą w Kielcach

### II. CEL KONKURSU

- ① Promowanie aspektów graffiti / muralu jako ekspresyjnej formy przekazu artystycznego,
- ② zwrócenie uwagi Kielczan na problem zanieczyszczenia powietrza i jego konsekwencje zdrowotne,
- ③ wskazanie na istotny problem niszczenia elewacji budynków nielegalnymi i nieestetycznymi „pseudo” malowidłami,
- ④ podniesienie walorów estetycznych miasta poprzez sztukę graffiti/ muralu wysokiej jakości standardów,
- ⑤ wykorzystanie sztuki muralu jako ciekawej i alternatywnej formy przekazu artystycznego,
- ⑥ zwrócenie uwagi na kwestie zanieczyszczenia powietrza w mieście, zmiany dotychczasowych nawyków na bardziej ekologiczne.

### III. OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU

#### ① Przedmiot konkursu

Przedmiotem konkursu jest wyłonienie najlepszego projektu muralu, wieloformatowego malowidła ściennego. Projekt zostanie przeznaczony do realizacji na ścianie wskazanego budynku.

#### ② Tematyka Muralu

Mural powinien nawiązywać do tematu konkursu **”Twoja obojętność, **NASZE** powietrze** . W szczególności powinien nawiązywać do **jakości powietrza** co za tym idzie **ochrony środowiska naturalnego**. Kompozycję muralu należy odpowiednio wpisać w kontekst architektoniczny ściany budynku z wykorzystaniem istniejących elementów (drzwi, okna, schody). W projekcie należy umieścić **Logo Miasta Kielce**.

#### ③ Lokalizacja muralu

Mural o wymiarach około 8 m wysokość od podłoża, 12 m szerokości będzie zrealizowany na budynku przy ul. Grunwaldzka 43.

#### ④ Technika muralu

Wieloformatowa grafika wykonana na bazie farb akrylowych lub innych farb dostosowanych do malarstwa na elewacji budynku.

#### IV. WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

- ① Konkurs przeznaczony jest dla wszystkich pełnoletnich sympatyków sztuki muralu: artystów amatorów, profesjonalistów, którzy prześlą lub złożą pracę zgodną z Regulaminem.
- ② Konkurs ma charakter indywidualny lub grupowy (max. 3 osoby).
- ③ Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
- ④ Przystąpienie do konkursu wiąże się z zaakceptowaniem jego warunków.
- ⑤ W konkursie mogą wziąć udział jedynie prace autorskie – wykonane samodzielnie przez uczestnika/ów konkursu, dotąd niepublikowane w Internecie, w książkach i czasopismach, nienagradzane w innych konkursach.
- ⑥ Uczestnik może zgłosić do konkursu więcej niż jeden projekt, w tym przypadku każdy projekt wraz z załącznikami powinien być dostarczony osobno.
- ⑦ Każdy z uczestników / grupa musi przedłożyć projekt do oceny wykonany na papierze typu Bristol w skali odpowiadającej 1:50 (1 m= 2 cm) oraz w formie elektronicznej na nośniku CD lub pamięci zewnętrznej USB w plikach w jednym z formatów graficznych JPEG/ GIF/ PDF o minimalnych rozmiarach 2000 x 3000 px.
- ⑧ Kartę zgłoszeniową do konkursu należy przesłać do dnia **15 lutego 2021r.** (załącznik nr 1.) Każde zgłoszenie otrzyma KOD UCZESTNIKA KONKURSU. Prace konkursowe będą kodowane gwarantując tym samym uczestnikom Konkursu anonimowość oraz bezstronność obrad Komisji. Wgląd do danych osobowych posiadателя będzie wyłącznie Komisja kwalifikacyjna.
- ⑨ Dla zachowania anonimowości i obiektywizmu podczas głosowania na projekcie nie mogą być zawarte informacje o autorze.
- ⑩ Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb konkursu, w przypadku wygranej, na podanie imienia i nazwiska do wiadomości publicznej.
- ⑪ Prace nie odpowiadające wymogom Regulaminu – nie podlegają ocenie.
- ⑫ Organizator nie ponosi odpowiedzialności za prawidłowość i terminowość doręczenia, ewentualnych uszkodzeń projektów podczas doręczania przez pocztę lub kuriera listów i innych przesyłek wysyłanych w imieniu uczestnika lub przez / do organizatora konkursu.
- ⑬ Przekazane na Konkurs projekty prac nie podlegają zwrotowi, a organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ich wykorzystania do celów reklamowo – promocyjnych.
- ⑭ Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją wszystkich postanowień niniejszego Regulaminu.
- ⑮ Prace powinny promować pozytywne wartości i nade wszystko nie mogą obrażać uczuć, wyznania, pochodzenia czy orientacji, nie mogą zawierać treści wulgarnych, pornografii, zastrzeżonych znaków graficznych, zakazanych symboli graficznych.
- ⑯ Prace nie mogą zawierać żadnych przekazów reklamowych.

#### V. TERMIN I WARUNKI NADSYŁANIA PRAC

- ① Projekty Muralu z dopiskiem Konkurs „**Twoja obojętność, NASZE powietrze.**” z nadanym wcześniej KODEM uczestnika konkursu (o czym zainteresowani zostaną powiadomieni), można przesłać drogą pocztową za pośrednictwem kuriera lub składać osobiście pod adres:

**URZĄD MIASTA KIELCE**  
**Wydział Gospodarki Komunalnej i Środowiska**  
**Kielce 25- 659 ul. Strycharska 6**

- ② Prace należy przesłać w zaklejonej kopercie lub sztywnej teczce, by nie uległy zniszczeniu. Termin nadsyłania prac mija z dniem **19 kwietnia 2021r.**
- ③ Do pracy powinny być dołączone n/w załączniki – wypełnione czytelnie:
  - załączniki nr 2 ( Formularz uczestnika konkursu)
  - załącznik nr 3 ( Prawa autorskie /zgodna na przetwarzanie danych osobowych RODO)
  - załącznik nr 4 opis pracy/ zapotrzebowanie na materiały

- ④ W przypadku grupy każdy z jej uczestników musi wypełnić oddzielnie załącznik nr 2, 3.
- ⑤ Przesłanie Formularza uczestnika konkursu jest jednoznaczne z zobowiązaniem się do wykonania pracy (zgodnie z przesłanym projektem). W przypadku niezrealizowania zwycięskiego projektu Nagroda Główna przechodzi na uczestnika, który zajął kolejne miejsce w Konkursie.
- ⑥ Wymiary obiektu przeznaczonego do pomalowania są określone w regulaminie.
- ⑦ Uczestnicy konkursu określą potrzebne kolory farb oraz niezbędne materiały do wykonania muralu na formularzu zgłoszeniowym (Załącznik nr 4).
- ⑧ Prace złożone po terminie nie podlegają ocenie. Decyduje pieczętka stempla pocztowego.

## VI. OCENA PRAC,

- ① Zgłoszone do Konkursu projekty zostaną ocenione pod względem spełnienia wymogów formalnych przez Komisję Kwalifikacyjną powołaną przez Dyrektora Wydziału Gospodarki Komunalnej i Środowiska Urzędu Miasta w Kielcach.
- ② Zakwalifikowane pod względem formalnym prace zostaną przekazane do oceny jury, z zachowaniem anonimowości.
- ③ Wyboru najlepszych projektów w pierwszym etapie Konkursu dokona Jury Konkursowe, powołane przez Organizatora w składzie:

Przewodniczący komisji:

Agata Binkowska  
Dyrektor Wydziału Gospodarki Komunalnej i Środowiska Urzędu Miasta Kielce

Członkowie Komisji:

*mgr inż. arch. Artur Hajdorowicz*  
Dyrektor, Pełnomocnik Prezydenta ds. Rewitalizacji Miasta, Architekt Miejski  
Stanisława Zacharko – Łagowska  
Dyrektor Biura Wystaw Artystycznych w Kielcach  
dr Rafał Urbański  
Prezes Związku Artystów Plastyków – Okręg Kielce  
Krzysztof Miernik  
Dyrektor Miejskiego Zarządu Budynków  
Jan Karwasiński  
Prezes Zarządu MPEC Spółka zo.o. w Kielcach

- ④ Jury konkursowe dokona wyboru dwóch lub trzech najlepszych prac.
- ⑤ Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany składu Jury w trakcie trwania Konkursu bez podania przyczyny.
- ⑥ Prace konkursowe oceniane będą systemem punktowym. Każdy z członków jury konkursowego może przyznać max 10 punktów każdej zakwalifikowanej pracy, wg poniższych kryteriów:
  - Przekaz, treść zgodna z tematyką Konkursu – ( 0-3 pkt.)
  - Wartości estetyczne, walory artystyczne – ( 0-3 pkt.)
  - Siła przekazu – ( 0-4 pkt.)
- ⑦ Nagrodą Główną w konkursie będzie możliwość zrealizowania projektu na wskazanym przez Organizatora budynku w określonym przez Organizatora terminie.
- ⑧ Organizator przewiduje możliwość dodatkowego nagrodzenia nagrodami rzeczowymi pozostałych uczestników Konkursu zgodnie z decyzją jury konkursowego.
- ⑨ Decyzję jury konkursowego są ostateczne i niepodważalne. Od werdyktu jury nie przysługuje odwołanie.

⑩ W drugim etapie Konkursu projekty zostaną poddane do internetowego głosowania o nagrodę i prawo do realizacji projektu. Głosowanie będzie odbywać się na stronie IDEA Kielce, a zwycięzcą konkursu uznany zostanie autor projektu, który w głosowaniu internautów otrzyma największą liczbę głosów.

⑪ Z obrad Komisji sporządzony zostanie protokół podpisany przez wszystkich członków Jury konkursowego, który przechowywany będzie w siedzibie Organizatora.

## VII. PRAWA AUTORSKIE

① Zgłaszając projekt, uczestnik konkursu oświadcza ( załącznik nr 3) że posiada wszelkie prawa do zgłoszonej pracy oraz, że projekt nie narusza praw autorskich osób trzecich.

② Laureaci konkursu wyrażają zgodę na nieodpłatne przeniesienie majątkowych praw autorskich do projektu graffiti oraz wykonanej pracy z dniem otrzymania nagrody na rzecz Organizatora konkursu na wszelkich polach eksploatacji, a w szczególności:

- a) Utrwalania projektu graffiti oraz wykonanej pracy na dowolnym nośniku, w wybranej przez Organizatora technologii zapisu,
- b) wprowadzania do obrotu nieodpłatnego i dystrybucję,
- c) wprowadzania do pamięci komputera i sieci multimedialnych, a zwłaszcza Internetu,
- d) wykorzystania we wszystkich rodzajach środków masowego przekazu,
- e) modyfikowania projektu i wykonanej pracy w tym m. in. dokonywanie dowolnych przeróbek, zmian i adaptacji dla potrzeb Organizatora, przy zastrzeżeniu prawa uczestnika konkursu do zaopiniowania takich modyfikacji.

③ Organizator może wykonywać prawa, o których mowa w ust. 2 przy użyciu wszelkich nośników i technologii bez żadnych ograniczeń, a także może przenosić je na osoby.

④ Przystępując do konkursu, uczestnik zezwala organizatorowi na upublicznienie nadesłanego projektu wraz z podaniem imienia i nazwiska autora na stronie internetowej organizatora, a także w mediach publicznych (stronach internetowych, serwisach społecznościowych, prasie, telewizji) oraz we własnych materiałach promocyjnych organizatora.

## VIII. HARMONOGRAM KONKURSU

L.P.	ETAP	TERMIN
1.	Ogłoszenie konkursu na wykonanie projektu MURALU	11 stycznia 2021r.
2.	Przysłanie Kart zgłoszeniowych	do 15 lutego 2021r.
3.	Nadanie KODU uczestnikom konkursu	od 15 lutego do 22 lutego 2021r.
4.	Przyjmowanie prac konkursowych	do 19 kwietnia 2021r.
5.	Obrady Jury Konkursowego	około 30 kwietnia 2021r.
6.	Ogłoszenie wyników pierwszego etapu	około 5 maja 2021r.
7.	Głosowanie internetowe	7 maja 2021r – 27 maja 2021r.
8.	Ogłoszenie wyników II etapu	30 maj 2021r.
9.	Realizacja projektu	Czerwiec 2021r.

## IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- ① Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia Konkursu na projekt i wykonanie muralu w przypadku gdy:
  - nie wpłynie żadna praca konkursowa,
  - żadna z dostarczonych prac konkursowych nie spełni wymogów regulaminu,
  - poziom artystyczny projektów prac konkursowych będzie niezadowalający,
  - wystąpią sytuacje niezależne od organizatora,
- ② Koszty przygotowań oraz złożenia pracy konkursowej ponosi wyłącznie uczestnik Konkursu.
- ③ Koszty realizacji projektu pokrywa Organizator – obejmują one:
  - Przygotowanie podkładu ( tynku) pod wykonanie projektu.
  - Przygotowanie odpowiednich farby do malowania techniką graffiti.
  - Przygotowanie wszelkich akcesoriów ( w tym maski ochronne, rękawiczki itp.).
- ④ Powierzchnia elewacji do pomalowania: około 100 m / 2.
- ⑤ Zwycięscy Konkursu wykonują pracę na własną odpowiedzialność i we własnym zakresie ubezpieczają się od następstw nieszczęśliwych wypadków powstałych w trakcie wykonywania pracy



## X. INNE

- ① Wszelkich informacji dodatkowych udziela Wydział Gospodarki Komunalnej i Środowiska Urzędu Miasta Kielce pod nr . tel. 41 367 64 66 , E-mial: [energia@um.kielce.pl](mailto:energia@um.kielce.pl) .

**Prezydent Miasta Kielce zaprasza do udziału w Konkursie.**

KIEROWNIK REFERATU

mgr *[Signature]* *[Signature]*

GŁÓWNY SPECJALISTA

mgr *[Signature]* *[Signature]* Iza Wierzba

Załączniki:

Nr 1 – Karta zgłoszeniowa

Nr 2 - Formularz uczestnika konkursu

Nr 3 – Prawa autorskie / RODO

Nr 4 – opis pracy/ zapotrzebowanie na materiały

DYREKTOR WYDZIAŁU

*[Signature]* Agata Binłowska

ZASTĘPCA PREZYDENTA

*[Signature]* Arkadiusz Kubiec



---

**KARTA ZGŁOSZENIOWA**  
**„Twoja obojętność, **NASZE** powietrze”**

---

**Dane**

Imię i Nazwisko

.....  
.....  
.....

Numer telefonu do kontaktu

.....

Email do kontaktu

.....

---

.....  
Miejscowość/ data

.....  
czytelny podpis



**FORMULARZ UCZESTNIKA KONKURSU**  
**do Konkursu**  
**„Twoja obojętność, **NASZE** powietrze”**

---

**Dane**

Imię i Nazwisko uczestnika konkursu

.....

KOD.....

Data urodzenia

.....

Adres zamieszkania

.....

Numer telefonu do kontaktu

.....

Email do kontaktu

.....

Adres strony Internetowej lub Portfolio

.....

---

.....

Miejscowość/ data

.....

czytelny podpis uczestnika



**PRAWA AUTORSKIE**  
**Zgoda na przetwarzanie danych osobowych RODO**  
**do Konkursu**  
**„Twoja obojętność, **NASZE** powietrze”**

Oświadczenie:

1. Oświadczam, że do przekazanego Projektu przysługuje mi autorskie prawo majątkowe i osobiste.
2. Wyrażam zgodę na prezentowanie Projektu oraz podanie moich danych osobowych (imię i nazwisko) na stronie Urzędu Miasta Kielce oraz w mediach społecznościowych.

Szanowni Państwo,

Uprzejmie informujemy, iż:

- a) Administratorem Państwa danych osobowych jest Prezydent Miasta Kielce, Rynek 1, 25-303 Kielce. W przypadku pytań dotyczących procesu przetwarzania swoich danych osobowych mogą Państwo skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych pisząc na adres e-mail [iod@um.kielce.pl](mailto:iod@um.kielce.pl),
- b) podstawą przetwarzania danych osobowych w ramach Konkursu „**Twoja obojętność, NASZE powietrze**” jest art. 16 ustawy z dnia 44 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych,
- c) zakres przetwarzania danych osobowych wynika z Regulaminu Konkursu i obejmuje” imię i nazwisko i wizerunek uczestnika Konkursu,
- d) przysługuje Państwu prawo do dostępu do swoich danych, ich sprostowania, kopii danych, przenoszenia, ograniczenia przetwarzania oraz usunięcia danych, jednakże nie wcześniej niż przed upływem okresu archiwizacji,
- e) przekazane przez Państwa dane będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji Konkursu, jednak nie dłużej niż przez 10 lat. Okres przechowywania danych osobowych może zostać każdorazowo przedłużony o okres przewidziany przez przepisy prawa, które mogą mieć związek z realizacją niniejszej usługi, lub bezterminowo w przypadku zakwalifikowania dokumentacji do kategorii archiwalnej A,
- f) w przypadku powzięcia informacji o niewłaściwym przetwarzaniu Państwa danych osobowych przez Administratora, przysługuje Państwu prawo wniesienia skargi na przetwarzanie swoich danych osobowych do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych,

Oświadczam, że wszystkie dane zamieszczone w Formularzu są prawdziwe.

.....  
Miejscowość/ data

.....  
czytelny podpis uczestnika





**OPIS PRACY**  
**ZAPOTRZEBOWANIE NA MATERIAŁY**  
**do Konkursu**  
**„ Twoja obojętność, **NASZE** powietrze”**

NUMER KODU

.....

Tytuł pracy

.....

Opis

.....  
.....  
.....

Zamierzony cel przekazu

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Zapotrzebowanie na materiały

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Proszę określić zapotrzebowanie na materiały potrzebne do wykonania projektu

.....  
Miejscowość/ data

.....  
czytelny podpis