

TABELA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ STUDIA II STOPNIA KIERUNEK ARCHITEKTURA WNĘTRZ		
SYMBOL	KATEGORIE CHARAKTERYSTYKI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ Po ukończeniu studiów drugiego stopnia na kierunku studiów Architektura wnętrz absolwent:	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA OBSZARU KSZTAŁCENIA W ZAKRESIE SZTUKI
WIEDZA: Zna i rozumie		
K_W01	złożone zagadnienia, system pojęć oraz terminologię studiowanego kierunku na zaawansowanym poziomie.	P7S_WG
K_W02	złożone zagadnienia w zakresie dziedzin pokrewnych w architekturze wnętrz.	P7S_WG
K_W03	złożone i zaawansowane zagadnienia w zakresie metod i technik projektowania w architekturze wnętrz.	P7S_WG
K_W04	zaawansowane i złożone zagadnienia w zakresie materiałów i technologii oraz współczesne techniki w architekturze wnętrz i wystawiennictwie.	P7S_WG
K_W05	zasady ergonomii, przepisy prawne i normy budowlane stosowane w architekturze wnętrz w stopniu zaawansowanym.	P7S_WG
K_W06	narzędzia oraz metody służące do komputerowego wspomagania projektowania architektury wnętrz w stopniu zaawansowanym.	P7S_WG
K_W07	złożoną problematykę związaną z technikami plastycznymi stosowanymi w rysunku oraz innych pokrewnych kierunkach artystycznych.	P7S_WG
K_W08	współczesne tendencje oraz najważniejsze dokonania w obszarze architektury wnętrz i sztuki współczesnej.	P7S_WG
K_W09	pogłębione zagadnienia związane z projektowaniem architektury wnętrz oraz wystaw.	P7S_WG
K_W10	zagadnienia z filozofii współczesnej i jej wpływ na sztukę.	P7S_WG
K_W11	w rozszerzonym zakresie informacje dotyczące prawnych oraz etycznych aspektów związanych z wykonywaniem zawodu architekta wnętrz.	P7S_WK
K_W12	szczegółowe informacje dotyczące aktualnych uwarunkowań związanych z działalnością zawodową i podstawami przedsiębiorczości.	P7S_WK

K_W13	formy zindywidualizowanej prezentacji i promocji dorobku projektowego.	P7S_WK
UMIEJĘTNOŚCI: Potrafi		
K_U01	samodzielnie i twórczo określić problem projektowy, przeprowadzić jego analizę i syntezę oraz przedstawić w zindywidualizowanej formie efekt procesu projektowego.	P7S_UW P7S_UU
K_U02	samodzielnie poszukiwać indywidualnej formy przestrzeni architektonicznej i wystawienniczej.	P7S_UW P7S_UU
K_U03	zaprojektować przestrzeń o wieloaspektowej funkcji użytkowej oraz w sposób kompleksowy przekazać ideę projektu.	P7S_UW P7S_UU
K_U04	samodzielnie stworzyć całościową dokumentację techniczną projektu ze szczególnym uwzględnieniem detalu.	P7S_UW P7S_UU
K_U05	stosować współczesne rozwiązania z zakresu materiałów i technologii stosowanych w projektowaniu architektury wnętrz i wystawiennictwie.	P7S_UW
K_U06	korzystać z wiedzy, wyobraźni oraz intuicji w kreowaniu złożonych i indywidualnych koncepcji artystycznych i projektowych.	P7S_UW P7S_UU
K_U07	korzystać z programów komputerowych wspomagających proces projektowania w zakresie architektury wnętrz.	P7S_UW
K_U08	na podstawie zdobytej wiedzy i przeprowadzonego procesu badawczego świadomie argumentować i uzasadnić własne decyzje projektowe.	P7S_UK
K_U09	stosować przepisy prawne, zasady przedsiębiorczości oraz działania marketingowe w pracy zawodowej.	P7S_UW
K_U10	wykorzystywać wiedzę z zakresu dziedzin humanistycznych do wzbogacania swoich poglądów oraz rozwijania indywidualnej postawy twórczej.	P7S_UW
K_U11	samodzielnie podjąć działania dotyczące promocji i prezentacji własnej działalności twórczej.	P7S_UU
K_U12	posługiwać się językiem obcym zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P7S_UK
K_U13	współdziałać w zespołach i kierować jego pracą.	P7S_UO
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: jest gotów do		

K_K01	sprawnego posługiwania się językiem specjalistycznym z zakresu architektury wnętrz i dziedzin pokrewnych.	P7S_KO P7S_KR
K_K02	obrony swoich koncepcji, efektywnego komunikowania się oraz przedstawienia i prezentowania projektów w czytelnej i przystępnej formie.	P7S_KO P7S_KR
K_K03	efektywnego prezentowania projektu za pośrednictwem współczesnych technologii cyfrowych wspomagających proces projektowy.	P7S_KK
K_K04	świadomego pojmowania roli architekta wnętrz i odpowiedzialności projektanta w społeczeństwie.	P7S_KR
K_K05	ciągłego rozwoju własnej osobowości twórczej w oparciu o poszerzoną wiedzę i zaawansowane umiejętności oraz do samodzielnego rozszerzania specjalizacji zawodowej o indywidualne zainteresowania artystyczne.	P7S_KR
K_K06	podejmowania refleksji na temat społecznych, etycznych i naukowych aspektów związanych z własną pracą i etosem zawodu architekta wnętrz.	P7S_KR
K_K07	podejmowania samodzielnych decyzji projektowych z poszanowaniem tradycji i kultury rozumiejąc znaczenie wartości zastanych.	P7S_KO
K_K08	twórczego wkładu w rozwój współczesnych sztuk projektowych rozumiejąc potrzebę innowacyjności.	P7S_KO P7S_KR
K_K09	samodzielnego organizowania działań projektowych z wykorzystaniem podstaw przedsiębiorczości i marketingu oraz stosowania się do przepisów prawnych w zakresie ochrony własności intelektualnej w ramach własnej działalności projektowej.	P7S_KO
K_K10	podejmowania współpracy z przedstawicielami branż pokrewnych, wykazując zdolności negocjacyjne oraz umiejętności pracy w zespole.	P7S_KK
K_K11	wzbogacania swoich poglądów oraz rozwijania swojej postawy twórczej o wiedzę z zakresu dziedzin humanistycznych.	P7S_KK