

## **KARTA PRZEDMIOTU**<sup>1 i 2</sup>

### I. Informacje ogólne

- 1) **Nazwa przedmiotu:**  
FILOZOFIA
- 2) **Forma studiów:**  
STUDIA STACJONARNE
- 3) **Kod przedmiotu:**  
*kier. – forma – tryb – nazwa przedmiotu – rodzaj zajęć – semestr/semestry*  
AW/S/L/F/W/I, II
- 4) **Wydział:**  
ARCHITEKTURY WNĘTRZ I SCENOGRAFII
- 5) **Kierunek:**  
ARCHITEKTURA WNĘTRZ
- 6) **Profil:**  
OGÓLNOAKADEMICKI
- 7) **Rodzaj studiów:**  
PIERWSZEGO STOPNIA Z TYTUŁEM LICENCJATA
- 8) **Nazwa jednostki uczelnianej realizującej przedmiot** – Wydział /studium języków obcych:  
WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA

### II. Informacje o przedmiocie

- 1) **Semestr/y** (*wymienić wszystkie semestry w cyklu kształcenia*):  
SEMESTR - I, SEMESTR - II
- 2) **Liczba punktów ECTS** (*rozpisać wszystkie semestry w cyklu kształcenia*):  
I-2, II-2
- 3) **Poziom przedmiotu:**  
*podstawowy, średniozaawansowany, zaawansowany*  
ŚREDNIOZAAWANSOWANY
- 4) **Typ przedmiotu:**  
*obowiązkowy, fakultatywny, nadobowiązkowy*  
OBOWIĄZKOWY
- 5) **Język wykładowy:**  
POLSKI

### III. Forma zajęć

---

<sup>1</sup> obowiązuje zgodnie z programem i planem studiów danego kierunku

<sup>2</sup> jeśli przedmiot realizuje osobne zadania/zagadnienia na poszczególnych semestrach/latach i spełnia różne efekty przedmiotowe konieczne jest sporządzenie osobnych kart przedmiotu na każdy semestr/rok, jeśli przedmiot realizuje program ciągły wystarczy jedna karta przedmiotu na cały cykl studiów

- 1) **Forma zajęć:**  
wykłady, ćwiczenia, seminaria, praktyki, warsztaty, plener itp.  
**WYKŁADY**
- 2) **Liczba godzin w semestrze** (rozpisać wszystkie semestry w cyklu kształcenia):  
**I-30, II-30**
- 3) **Liczba godzin w tygodniu** (rozpisać wszystkie semestry w cyklu kształcenia):  
**I-2, II-2**

#### IV. Wymagania wstępne

**Podstawowa wiedza humanistyczna.**

#### V. Cele, treści merytoryczne, metody dydaktyczne, efekty uczenia się i ich weryfikacja

- 1) **Cel przedmiotu** (odpowiadający uzyskiwanym przedmiotowym efektom uczenia się):

KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO	TREŚĆ	KOD SPEŁNIANEGO EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO
<b>C01</b>	<b>Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi tematami z zakresu filozofii.</b>	<b>EP_W01, EP_W02, EP_W03</b>
<b>C02</b>	<b>Celem przedmiotu jest rozwinięcie niezależnego, krytycznego, twórczego i etycznie myślenia.</b>	<b>EP_U01, EP_K01</b>

- 2) **Treści merytoryczne przedmiotu:**  
**Zgodnie z programem zajęć.**
- 3) **Metody dydaktyczne:**  
**Zgodnie z programem zajęć.**
- 4) **Kierunkowe efekty uczenia się** (spełniane przez przedmiot):

KOD EFEKTU KIERUNKOWEGO	OPIS EFEKTU KIERUNKOWEGO
<b>K_W17</b>	<b>Zna i rozumie podstawowe zagadnienia z historii filozofii.</b>
<b>K_U15</b>	<b>Potrafi samodzielnie poszukiwać źródeł wiedzy dla poszerzania swoich kompetencji zawodowych.</b>
<b>K_K05</b>	<b>Jest gotów do ciągłego doksztalcania się, podnoszenia swoich kompetencji zawodowych i społecznych.</b>
<b>K_K012</b>	<b>Jest gotów do efektywnego komunikowania się społecznego, przestrzega zasad etyki zawodowej, przewidywania i odpowiedzialności za skutki własnych działań projektowych oraz poszanowania różnorodności poglądów i kultur.</b>

5) Przedmiotowe efekty uczenia się i metody ich weryfikacji:

<b>WIEDZA zna i rozumie:</b>			
OPIS EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO	KOD EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO	ODNIESIENIE DO KIERUNKOWEGO EFEKTU UCZENIA SIĘ	METODY WERYFIKACJI
Zna i rozumie podstawowe zagadnienia i kierunki filozoficzne w ujęciu systematycznym i historycznym.	EP_W01	K_W017	Kolokwium zaliczeniowe, egzamin.
Zna i rozumie elementarną terminologię filozoficzną oraz podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i nowych osiągnięciach w filozofii.	EP_W02	K_W017	Kolokwium zaliczeniowe, egzamin.
Zna i rozumie podstawową wiedzę o powiązaniach filozofii z innymi dyscyplinami zwłaszcza z historią sztuki.	EP_W03	K_W017	Kolokwium zaliczeniowe, egzamin.

<b>UMIĘJĘTNOŚCI potrafi:</b>			
OPIS EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO	KOD EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO	ODNIESIENIE DO KIERUNKOWEGO EFEKTU UCZENIA SIĘ	METODY WERYFIKACJI
Potrafi formułować wnioski oraz posługiwać się argumentami z wykorzystaniem wiedzy z historii filozofii.	EP_U01	K_U15	Dyskusje podczas zajęć. Kolokwium zaliczeniowe, egzamin.

<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE jest gotów do:</b>			
OPIS EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO	KOD EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO	ODNIESIENIE DO KIERUNKOWEGO EFEKTU UCZENIA SIĘ	METODY WERYFIKACJI
Jest gotów do zrozumienia światopoglądowej różnorodności.	EP_K01	K_K05 K_K015	Dyskusje podczas zajęć. Kolokwium zaliczeniowe, egzamin.

## VI. Forma i warunki zaliczenia, kryteria oceny

- 1) **Forma zaliczenia:**  
*zaliczenie z oceną, egzamin.*
- 2) **Warunki zaliczenia – jeśli przedmiot jest na zaliczenie:**  
*frekwencja (80 % obecności na zajęciach); aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, śródsesemestralne i końcowossemestralne, zaliczenie pisemne, egzamin).*

**Warunki zaliczenia z oceną – jeśli przedmiot jest na zaliczenie z oceną:**

*ocena celująca – obecność studenta na zajęciach oraz wzorowa aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowossemestralnych przeglądów prac;*

*ocena bardzo dobra – obecność studenta na zajęciach oraz bardzo dobra aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, śródsesemestralne i końcowossemestralne przeglądy prac,;*

*ocena plus dobry – obecność studenta na zajęciach oraz dobra aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowossemestralnych przeglądów prac,;*

*ocena dobry – obecność studenta na zajęciach, zadowalająca aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowossemestralnych przeglądów prac;*

*ocena plus dostateczna – obecność studenta na zajęciach i przeciętna aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowossemestralnych przeglądów prac;*

*ocena dostateczna – obecność studenta na zajęciach i niska aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowossemestralnych przeglądów prac;*

*ocena niedostateczna – nieobecność studenta na 20 % zajęć lub niedostateczna aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowossemestralnych przeglądów prac.*

- 3) **Kryteria oceniania – jeśli przedmiot jest na ocenę:**

*ocena celująca – obecność studenta na zajęciach oraz wzorowe zaliczenie egzaminu końcowego;*

*ocena bardzo dobra – obecność studenta na zajęciach oraz bardzo dobre zaliczenie egzaminu końcowego;*

*ocena plus dobry – obecność studenta na zajęciach oraz dobre rezultaty egzaminu końcowego;*

*ocena dobry – obecność studenta na zajęciach, zadowalające rezultaty egzaminu końcowego;*

*ocena plus dostateczna – obecność studenta na zajęciach i przeciętny poziom zaliczenia egzaminu końcowego;*

*ocena dostateczna – obecność studenta na zajęciach i niski poziom zaliczenia egzaminu końcowego;*

*ocena niedostateczna – nieobecność studenta na 20 % zajęć lub niedostateczny poziom egzaminu końcowego.*

## VII. Obciążenie pracą, punkty ECTS

*rozpisać wszystkie semestry w cyklu kształcenia*

<b>A. Obciążenie pracą</b>	<b>sem. I</b>	<b>sem. II</b>	<b>razem</b>
	<b>h</b>	<b>h</b>	<b>h</b>
Godziny kontaktowe (udział w zajęciach)	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>60</b>
Samodzielna praca studenta (przygotowanie do: zajęć, kolokwium, egzaminu; studiowanie literatury, przygotowanie pracy artystycznej, projektu, prezentacji itp.)	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>60</b>

<b>Razem</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>120</b>
<b>B. Punkty ECTS</b>	<b>sem. I</b>	<b>sem. II</b>	<b>razem</b>
Zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
Zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Razem</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

#### VIII. Spis zalecanych lektur

**1) Wykaz lektur podstawowych:**

Ustalany przez wykładowcę i zamieszczany w programie zajęć.

**2) Wykaz lektur uzupełniających:**

Ustalany przez wykładowcę i zamieszczany w programie zajęć.

AUTOR OPRACOWANIA  
Rada Programowa Kierunku