

## **KARTA PRZEDMIOTU**

### I. Informacje ogólne

- 1) **Nazwa przedmiotu:**  
**KONSULTACJE TECHNOLOGICZNE**
- 2) **Forma studiów:**  
**STUDIA STACJONARNE**
- 3) **Kod przedmiotu:**  
*kier. – forma – tryb – nazwa przedmiotu – rodzaj zajęć – semestr/semestry*  
**WZ-S-L-KT-K-6**
- 4) **Wydział:**  
**WYDZIAŁ ARCHITEKTURY I WZORNICTWA**
- 5) **Kierunek:**  
**WZORNICTWO**
- 6) **Profil:**  
**OGÓLNOAKADEMICKI**
- 7) **Rodzaj studiów:**  
**PIERWSZEGO STOPNIA Z TYTUŁEM LICENCJATA**
- 8) **Nazwa jednostki uczelnianej realizującej przedmiot:**  
**WYDZIAŁ ARCHITEKTURY I WZORNICTWA**

### II. Informacje o przedmiocie

- 1) **Semestr/y:**  
**6**
- 2) **Liczba punktów ECTS:**  
**0**
- 3) **Poziom przedmiotu:**  
**PODSTAWOWY**
- 4) **Typ przedmiotu:**  
**NADOBOWIĄZKOWY**
- 5) **Język wykładowy:**  
**POLSKI**

### III. Forma zajęć

- 1) **Forma zajęć:**  
**KONSULTACJE**
- 2) **Liczba godzin w semestrze:**  
**15**
- 3) **Liczba godzin w tygodniu:**  
**1**

#### IV. Wymagania wstępne

-

#### V. Cele, treści merytoryczne, metody dydaktyczne, efekty uczenia się i ich weryfikacja

##### 1) Cel przedmiotu:

| KOD CELU PRZEDMIOTOWEGO | TREŚĆ  | KOD SPEŁNIANEGO EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO |
|-------------------------|--|---------------------------------------|
| <b>C01</b>              | Celem przedmiotu jest doskonalenie umiejętności realizacji projektów z zakresu wzornictwa dzięki wykorzystaniu potencjału kadry uczelni oraz infrastruktury naukowo-badawczej (bazy laboratoryjnej). | <b>EP_U01</b><br><b>EP_K01</b>        |

##### 2) Treści merytoryczne przedmiotu:

Studenci przygotowujący prace semestralne oraz prace dyplomowe mają możliwość konsultowania swoich projektów z odpowiednimi specjalistami ds. technologii wykorzystywanych w obszarze wzornictwa, dostępnych na uczelni. Konsultacje technologiczne prowadzone są przez wszystkich kierowników zakładów i laboratoriów UAP.

##### 3) Metody dydaktyczne:

Na metody dydaktyczne składają się konsultacje, korekty indywidualne i dyskusje grupowe dotyczące realizowanych zadań, ćwiczeń i prac.

##### 4) Kierunkowe efekty uczenia się:

| KOD EFEKTU KIERUNKOWEGO | OPIIS EFEKTU KIERUNKOWEGO  |
|-------------------------|--|
| <b>K_U05</b>            | Potrafi realizować własne koncepcje projektowe w zakresie wzornictwa, dotyczące szeroko rozumianego otoczenia człowieka.   |
| <b>K_K02</b>            | Jest gotów do wymiany doświadczeń i informacji, elastyczny w swoich przekonaniach, sposobie myślenia i decyzjach realizacyjnych, które dostosowuje do zmieniających się warunków i okoliczności. |

##### 5) Przedmiotowe efekty uczenia się i metody ich weryfikacji:

| <b>WIEDZA</b><br>zna i rozumie: |                           |  |                    |
|---------------------------------|---------------------------|--|--------------------|
| OPIIS EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO     | KOD EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO | ODNIESIENIE DO KIERUNKOWEGO EFEKTU UCZENIA SIĘ | METODY WERYFIKACJI |
| -                               | -                         | -  | -                  |

| <b>UMIĘJĘTNOŚCI</b><br>potrafi: |                           |                             |                    |
|---------------------------------|---------------------------|-----------------------------|--------------------|
| OPIIS EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO     | KOD EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO | ODNIESIENIE DO KIERUNKOWEGO | METODY WERYFIKACJI |
|                                 |                           |                             |                    |

|   |        |                    |   |
|---|--------|--------------------|---|
|   | TOWEGO | EFEKTU UCZENIA SIĘ |   |
| Potrafi dobrać odpowiednią technologię, narzędzia, metody i materiały do realizacji własnych prac projektowych. | EP_U01 | K_U05              | Realizacja tematu projektowego, konsultacje, publiczna prezentacja pracy. |

| KOMPETENCJE SPOŁECZNE<br>jest gotów do:   |                           |  |   |
|---|---------------------------|--|---|
| OPIS EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO  | KOD EFEKTU PRZEDMIOTOWEGO | ODNIESIENIE DO KIERUNKOWEGO EFEKTU UCZENIA SIĘ | METODY WERYFIKACJI  |
| Jest gotów do podejmowania współpracy ze specjalistami ds. technologii wykorzystywanych w obszarze wzornictwa, dyskusji, wymiany doświadczeń oraz elastyczności w rozwiązywaniu problemów wynikających z możliwości technologicznych. | EP_K01                    | K_K02  | Realizacja tematu projektowego, konsultacje, publiczna prezentacja pracy. |

## VI. Forma i warunki zaliczenia, kryteria oceny

### 1) Forma zaliczenia:

-

### 2) Warunki zaliczenia – jeśli przedmiot jest na zaliczenie:

*frekwencja (80 % obecności na zajęciach);*

*aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, śródsesemestralne i końcowosemestralne przeglądy prac, zaliczenie pisemne, egzamin pisemny/ustny itp.)*

### 3) Warunki zaliczenia z oceną – jeśli przedmiot jest na zaliczenie z oceną:

**ocena celująca** – obecność studenta na zajęciach oraz wzorowa *aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac, zaliczenie pisemne, egzamin pisemny/ustny itp.);*

**ocena bardzo dobra** – obecność studenta na zajęciach oraz bardzo dobra *aktywność (aktywność na zajęciach, realizacja i rozumienie zadań, śródsesemestralne i końcowosemestralne przeglądy prac, zaliczenie pisemne, egzamin pisemny/ustny itp.);*

**ocena plus dobry** – obecność studenta na zajęciach oraz dobra *aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac, zaliczenie pisemne, egzamin pisemny/ustny itp.);*

**ocena dobry** – obecność studenta na zajęciach, zadowalająca *aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac, zaliczenie pisemne, egzamin pisemny/ustny itp.);*

**ocena plus dostateczna** – obecność studenta na zajęciach i przeciętna *aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac, zaliczenie pisemne, egzamin pisemny/ustny itp.);*

**ocena dostateczna** – obecność studenta na zajęciach i niska *aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsesemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac, zaliczenie pisemne, egzamin pisemny/ustny itp.);*

**ocena niedostateczna** – nieobecność studenta na 20 % zajęć lub niedostateczna *aktywność (aktywność na zajęciach, rozumienie i realizacja zadań, jakość prac i ćwiczeń prezentowanych podczas śródsemestralnych i końcowosemestralnych przeglądów prac, zaliczenie pisemne, egzamin pisemny/ustny itp.)*

4) **Kryteria oceniania** – jeśli przedmiot jest na ocenę:

**ocena celująca** – obecność studenta na zajęciach oraz wzorowe zaliczenie egzaminu końcowego;  
**ocena bardzo dobra** – obecność studenta na zajęciach oraz bardzo dobre zaliczenie egzaminu końcowego;  
**ocena plus dobry** – obecność studenta na zajęciach oraz dobre rezultaty egzaminu końcowego;  
**ocena dobry** – obecność studenta na zajęciach, zadowalające rezultaty egzaminu końcowego;  
**ocena plus dostateczna** – obecność studenta na zajęciach i przeciętny poziom zaliczenia egzaminu końcowego;  
**ocena dostateczna** – obecność studenta na zajęciach i niski poziom zaliczenia egzaminu końcowego;  
**ocena niedostateczna** – nieobecność studenta na 20 % zajęć lub niedostateczny poziom egzaminu końcowego

VII. Obciążenie pracą, punkty ECTS

| A. Obciążenie pracą   | sem. VI<br>h | razem<br>h |
|---|--------------|------------|
| Godziny kontaktowe (udział w zajęciach)   | -            | -          |
| Samodzielna praca studenta (przygotowanie do: zajęć, kolokwium, egzaminu; studiowanie literatury, przygotowanie pracy artystycznej, projektu, prezentacji itp.) | -            | -          |
| <b>Razem</b>  | <b>0</b>     | <b>0</b>   |
| B. Punkty ECTS  |              |            |
| Zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego  | -            | -          |
| Zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego   | -            | -          |
| <b>Razem</b>  | <b>0</b>     | <b>0</b>   |

VIII. Spis zalecanych lektur

1) **Wykaz lektur podstawowych:**

-

2) **Wykaz lektur uzupełniających:**

-

AUTOR OPRACOWANIA  
**Rada Programowa Kierunku**