

KRONIKA WEAiK
2019/2020

- 3-30.10.2019 - wystawa *Ryzosfera: Wielka Sieć Małych Światów*; Biblioteka Wydziału Biologii UAM, Collegium Biologicum, ul. Umultowska 86, Poznań; Kuratorzy: dr. hab. Joanna Hoffmann-Dietrich, prof. UAP, mgr Piotr Słomczewski; Pracownia Projektów I Badań Transdyscyplinarnych WEAiK UAP;

- 8-18.10.2019 – wystawa *SZYBKO/NIELUDZKO*; Galeria Scena Otwarta, ulica Ratajczaka 20. Poznań;

Artyści: Zyta Ostrowska / Aleksander Sz wajnoch / Wiktoria Maciuk / Marcin Zonenberg / Jan Kowal / Martyna Tokarska / Wojtek Pawlak / Kornel Leśniak / Łukasz Horbów / Gosia Trajkowska / Julia Ciesielczyk / Kolektyw Mężczyźni / Kuba Stępień / Daniel Weiss

Kurator ki: Agata Kawczyńska, Malwina Lirka, Katarzyna Wasilewska, Adriana Sobkowiak, Oriana Radziuk (Studentki II roku Kuratorstwa i Teorii Sztuki, studia 1 st.);

- 21.10.2019 - wykład otwarty w ramach wykładów gościnnych na studiach kuratorskich: prof. Lerm Hayes *Instituting Institutional Critique: performative, experimental, forensic*; Salon Mickiewicza (pod kopułą) - Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM ul. Fredry 10. Wykład dotyczy ł strategii kuratorskich związanych z wzajemnymi relacjami sztuki współczesnej i literatury;

- 23.10.2019 – wykład dr hab. Izabeli Kowalczyk prof. UAP, *Księżyc i inne ciała niebieskie albo jaka piękna katastrofa* w ramach Otwartych Wykładów Uniwersyteckich UAP, Atrium;



- 7.11.2019 - Złoty Medal za Długoletnią Służbę dla prof. dr hab. Mariusza Kruka oraz Medal Srebrny za Długoletnią Służbę dla dr hab. Rafała Łubowskiego prof. UAP, (medale nadane przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudę). Odznaczenia wręczono na Wieczorze Jubileuszowym z okazji 100-lecia istnienia Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, 7 listopada

2019 roku w Auli Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu przy ulicy Wieniawskiego 1;



- 13-15.11.2019 - Plener Kierunkowy Wydziału Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa UAP, „Wobec przedmiotu...”, przeznaczony dla studentów i studentek I roku studiów magisterskich i I roku studiów licencjackich kierunku: Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuk Plastycznych, Dom Plenerowy w Skokach, ul. Zamkowa 1 (kierownik pleneru: dr hab. Rafał Łubowski, prof. UAP, prowadzący: dr Magdalena Parnasow-Kujawa.; dr Marc Tobias Winterhagen; dr Marek Glinkowski; zaproszeni teoretycy/teoretyczki: dr hab. Ewa Wójtowicz, prof. UAP oraz dr hab. Tomasz Misiak, prof. UAP;



- 18–24.11.2019 - 39. Edycja Konkursu im. Marii Dokowicz (Konkurs na Najlepszy Dyplom Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu) Międzynarodowe Targi Poznańskie: Maria Dutkiewicz („Wrogowie Wyobraźni”, promotor: prof. dr hab. Joanna Imielska), Katarzyna Maćkiewicz („Anty-bizuteria – kolekcja a-funkcjonalna”, promotor: dr hab. Rafał Łubowski prof. UAP), mgr Aleksander Radziszewski („Terytoria Męskości”, promotor: dr hab. Rafał Łubowski prof. UAP). Praca dyplomowa Marii Dutkiewicz uzyskała NAGRODĘ SPECJALNĄ Magazynu Kulturalnego "NOTES NA 6 TYGODNI", a teoretyczna praca magisterska mgr Aleksandra Radziszewskiego pt. „Gdzie ci mężczyźni? Męskości w polskiej sztuce współczesnej”, napisana pod kierunkiem dr hab. Izabeli Kowalczyk, prof. UAP - wyróżnienie w Konkursie im. Alicji Kepińskiej na Najlepszą Teoretyczną Pracę Magisterską powstałą na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu;



- 19-29.11.2019 - wystawa dr hab. Soni Rammer prof UAP *Wołając do Yeti (I)*, Galeria AT, ul. Solna 4, UAP.



- 30.11. - 07.12. 2019 - warsztaty filmowe prowadzone przez dr. Marca Tobiasa Winterhagena w ramach projektu badawczego na utrzymanie i rozwój potencjału badawczego pod tytułem "Uniwersalny język „Film” – Jak i na jakim poziomie są młodzi ludzie z różnych kultur i grup wiekowych w stanie rozumieć medium film i zachować krytyczną pozycję w stosunku do niego podczas kreowania go" podczas 22. Olympia International Film Festival for Children and Young

People oraz 19. Camera Zizanio w Pirgos w Grecji. Prezentacja powstałego filmu "Ilios - Sun" podczas uroczystego zakończenia festiwalu w kinie "Apollon Theater" (07.12.2019);

- 3.12.2019 - spotkanie uczniów i uczennic Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Piotra Potworowskiego w Poznaniu z mgr Piotrem Machą w ramach inicjatywy „Twórczy Dialog” - warsztat pt. „Prewizualizacja filmowa i analogowe techniki obrazowania na taśmach 8 i 16 mm”;
- 5. i 15.12.2019 - działania Pracowni Projektów i Działań Twórczych w Ośrodku dla Bezdomnych nr 1 w Poznaniu;
- 6.12.2019 - wykład dr hab. Izabeli Kowalczyk prof. UAP, „Od pisuaru Duchampa do Michaela Jacksona” dla uczniów i uczennic Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Piotra Potworowskiego w Poznaniu;





- 9.12.2019 - otwarta debata: „Komunikacja i interpretacja w sztuce”,
Prowadzenie: prof. dr hab. Agnieszka Stepkowska, Uniwersytet Szczeciński, Instytut Anglistyki;
prof. dr hab. Mariusz Kruk, Katedra Interdyscyplinarna WEAiK UAP;
Organizacja: prof. dr hab. Mariusz Kruk, dr Magdalena Kleszyńska (II Pracownia Malarstwa, WEAiK).
Spotkania mają na celu zapoczątkowanie dyskursu dotyczącego działań na pograniczu sztuki i nauki, wpływu sztuki na naukę oraz nauki na sztukę oraz opisu nowego modelu twórcy/artysty;
- 9.12.-20.12.2019 - wystawa Anny Tyczyńskiej *O czym myśli Consuelo...* w Galerii AT UAP;
- 13.12.2019 - spotkanie uczniów i uczennic Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Piotra Potworowskiego w Poznaniu z dr Magdaleną Parnasow-Kujawą w ramach inicjatywy „Twórczy Dialog” - wykład i warsztat pt. „Interdyscyplinarność / Przełamywanie stereotypów”;
- 15.12.2019 - warsztaty autorstwa Oliwii Szepietowskiej - studentki I roku studiów magisterskich WEAiK, „Surrealizm”, przeprowadzone z podopiecznymi Fundacji „Nie wykluczaj mnie”;



- 17.12.2019 – coroczne warsztaty dla studentów Pracowni Projektów i Badań Transdyscyplinarnych WEAiK w Wydziałowej Pracowni Mikroskopii Elektronowej i Konfokalnej, przygotowane przez kierownika Pracowni dr hab. Sławomira Samardkiewicza prof. UAM;
- 18.12.2019 – wykład otwarty, Jörg Scheller „The Sophistication of Propaganda. New Populist Strategies, Social Media and Post-Photography”;
- 18.12.2019 - wykład otwarty Jarosława Marka Spychały, „Platoński obraz jaskini, który ukształtował obraz Świata”, organizacja Katedra Historii Sztuki i Filozofii;
- 19.12.2019 - Wigilia Wydziałowa, „Pan Gar”, ul. Słowackiego 19/21 w Poznaniu;



- 20.12.2019 - wycieczka do Poznańskiego ZOO, w ramach realizacji tematu „Człowiek – Zwierzę” w Pracowni Sztuki w Perspektywie Międzykulturowej (wykład Remigiusza Kosińskiego - misja ZOO w kontekście relacji człowiek - zwierzę, wizyta w słoniarni i prelekcja na temat społecznych zachowań słoni).



- 7-20.01.2020 - *Bądźmy w kontakcie* - wystawa/spotkanie przygotowana przez studentów I roku studiów magisterskich kuratorstwa i teorii sztuki, opieka merytoryczna: Ewa Mrozikiewicz, Galeria Design UAP, ul. Wolnica 9.
- 14.01.2020 - wykład otwarty Briana Kavanaugha *Facilitating Artists That Absorb the World Differently Than Me*. Organizacja: dr hab. Sonia Rammer, prof. UAP.
- 14-15.01.2020 - warsztaty Briana Kavanaugha *Introduction to the Studio Matrix System: Practices and Principles for Facilitating Artists with Disabilities* dla studentek i studentów WEAiK.



- Włączając się do aukcji WOŚP, zebraliśmy, licytując obrazy z serii „25x25” POL’AND’ROCK FESTIVAL 1625 PLN



WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA

UNIwersytetu Artystycznego w Poznaniu

GRA Z WOŚP

LICYTACJE OBRAZÓW Z SERII „25x25” POL’AND’ROCK FESTIVAL

ZEBRALIŚMY

1652 zł

DZIĘKUJEMY WSZYSTKIM LICYTUJĄCYM!



ZA ZAANGAŻOWANIE W NASZĄ AKCJĘ DZIĘKUJEMY:

Pol'and'Rock Festival, Renesans Polska, Biuro Promocji UAP, @Woodstockowicze, Pokojowy Patrol oraz wszystkim pozostałym!

- 02.2020 - wydanie książki *RYZOSFERA. Grzyby i bakterie w sieci sztuki i kultury*, red. Marta Smolińska, z tekstami m.in. Joanny Hoffmann-Dietrich, Izabela Kowalczyk, Justyny Ryczek, Jana Wasiewicza, Tomasza Misiaka i Karoliny Rosiejki.
PDF: <https://uap.edu.pl/wp-content/uploads/2018/11/RYZOSFERA-final.pdf>



- 10-21.02.2020 – wystawa *STRUKTURA PAMIĘCI* prof. dr hab Andrzej Leśnik. Wernisaż wystawy: 10.02.2020 godzina 18:00 Galeria AT ul. Solna 4.
- 12.02.2020 - dr Marcin Szeląg wygłosił na seminarium naukowym Wydziału Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa referat pt. *Władysław Strzemiński i El Lissitzky - współtwórcy wizjonerskich przestrzeni muzealnych*.
- 13.02.2020 - inauguracja programu edukacyjnego dla szkół do wystawy Andrzeja Bednarczyka „Dziennik Minotaura 2020” w Galerii im. Jana Tarasina w Kaliszu przygotowanego przez studentki II roku mgr kierunku Kuratorstwo i teorie sztuki na Wydziale Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa pod opieką dr. Marcina Szeląga.
- 17.02. – 30.03.2020 - *Ze sztuką współczesną na Ty*, warsztaty artystyczne dla młodzieży ze szkół średnich prowadzone przez pedagogów i studentów Wydziału Edukacji Artystycznej, Dom Tramwajarza w Poznaniu.
 - 17.02.2020 - *Nie taka straszna sztuka, jak ją malują – od pisuaru Duchampa do Michaela Jacksona*, dr hab. Izabela Kowalczyk, prof. UAP,
 - 24.02.2020 - *Obrazy można malować wszystkim, nawet farbami (Max Ernst)*, prof. Piotr C. Kowalski,
 - 2.03.2020 - *Ostrzeżenie przed globalnym ociepleniem. Sztuka recyklingu*, dr hab. Sonia Rammer, prof. UAP,
 - 9.03.2020 - Warsztat z podstaw komunikacji wizualnej. Tworzenie własnych komunikatów wizualnych, dr Marcin Szeląg.





- 18.02.2020 - wykład dr hab. Rafała Łubowskiego, prof. UAP dla uczniów i uczennic Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Piotra Potworowskiego w Poznaniu pt. *Sztuka o Sztuce*, zorganizowany w ramach projektu *Twórczy Dialog. Spotkania z Artystami Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu* (organizacja z ramienia PLSP: mgr Wawrzyniec Reichstein).



- 19.02.2020 – 28.02.2020 – wystawa *HOW DARE YOU!* Uczestnicy i uczestniczki - studenci i studentki studiów anglojęzycznych UAP: Weizhi Chen, Piotr Dombrowski, Kristína Holecová, Estera Jaroszevska, Natalia Sealy, Emanuel Soopaya, Julia Soroko, Karolina Świdorska, Wenting

Tseng, Nina Węsierska. Kurator wystawy: mgr Aleksander Radziszewski. Wernisaż wystawy: 19.02.2020, Galeria Scena Otwarta, ul. Ratajczaka 20.



- 20.02.2020 - dr Marcin Szelać jako ekspert w zakresie edukacji kulturowej został Ambasadorem EPALE Polska (Elektroniczna platforma na rzecz uczenia się dorosłych w Europie).

- 24-25.02.2020 - warsztaty kuratorskie Katarzyny Nowak z Humboldt Forum w Berlinie, dotyczące organizacji wystaw w dużych instytucjach kultury. Organizatorka dr hab. Marta Smolińska prof. UAP.
- 2–6.03.2020 – WYSTAWA autorska mgr Piotra Słomczewskiego *TRZECIEGO DNIA* Galeria Rotunda UAP 100 / 100 – sto wystaw na sto lat UAP Budynek A, Al. Marcinkowskiego 2.
- 3-8.03.2020 – wystawa *I *** NIE WYSZŁO* przygotowana przez studentki kuratorstwa i teorii sztuki. Kuratorki wystawy: Dominika Kaszewska, Magdalena Kłosowska, Natalia Saja, Jagoda Witkowska. Uczestnicy: Dagmara Barańska-Morzy, Maria Dutkiewicz, Akis Giousmis, Wojciech Ilenda, Aleksander Korczak, Roxana Lewandowska, Marion Marionowicz, Patrycja Pi Pa Piwosz, Mithu Sen, Borys Szadkowski, Oliwia Maria Szepietowska, Dominik Szyga, Damian Wiśniewski. Wernisaż wystawy: 3.03.2020 r. 19:00 Galeria Scena Otwarta, ul. Ratajczaka 20.
- 9–13.03.2020 – wystawa autorska prof dr hab Joanna Imielskiej *ARCHEOLOGIA Z MOJEJ SZUFLADY* Galeria Rotunda UAP 100 / 100 – sto wystaw na sto lat UAP Budynek A, Al. Marcinkowskiego 29.
- 11.03.2020 – zaplanowano wystawę *ZNANE/ / NIEZNANE II / 2020* – pokaz prac studentów z Pracowni Otwartych Interpretacji Sztuki; Galeria Jerzego Piotrowicza Pod Koroną; kurator: dr hab. Rafał Boettner-Lubowski, prof. UAP, współpraca: mgr Aleksander Radziszewski.
W związku z zarządzeniem Rektora UAP o odwołaniu działań uczelnianych galerii z powodu zagrożenia koronawirusem COVID-19, wernisaż się nie odbył, natomiast wystawa została udostępniona publiczności i przedłużono czas jej trwania do 22.04.2020.



MARTA BĄCZYK
WENZI CHEN
MAGDALENA CHŁEBOWSKA
ADAM KACZMAREK
SARAH KRAKU
WERONIKA KURELSKA
ADA KUSIAK
ZUZANNA MALINOWSKA
MARIKA OPAS
BEATA PIOTROWSKA
MARTA RUSZCZYŃSKA-ZIELIŃSKA
NATALIA SAJA
ZUZANNA SOBOLEWSKA
OLIWIJA SZEPIETOWSKA
ALDONA TALARCZYK
ANNA WALTER
NINA WĘSIERSKA
JAGODA WITKOWSKA

ZNANE / NIEZNANE II / 2020

POKAZ WYBRANYCH PRAC STUDENCKICH
Z PRACOWNI OTWARTYCH INTERPRETACJI SZTUKI
UNIwersytetu ARTYSTYCZNEGO W POZNANIU
WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA
KATEDRA INTERDYSCYPLINARNA

11.03 - 28.03.2020

WYSTAWA CZYNNA:
11.03 - 28.03.2020
GALERIA JERZEGO PIOTROWICZA POD KORONĄ
UL. KRAMARSKA 3/5, POZNAN

KURATOR: RAFAŁ BOETTNER-LUBOWSKI
WSPÓŁPRACA: ALEKSANDER RADZISZEWSKI



POZnań*

- 3.06-10.06.2020 – Wystawa Końcoworoczna UAP online: [Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa](#)