

Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu

Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa

Regulamin praktyki zawodowej – kierunek Kuratorstwo i Teorie Sztuki – studia magisterskie

Praktyka zgodnie z Rozporządzeniem dotyczącym prowadzenia studiów jest obowiązkowa i trwa przez trzy miesiące rozłożone na dwa lata. Celem praktyki jest zdobycie praktycznej wiedzy dotyczącej organizacji wystaw, funkcjonowania poszczególnych ośrodków, zdobywania funduszy.

1. Praktyki można realizować w: galeriach, muzeach, centrach sztuki, fundacjach artystycznych, biurach promocji.
2. Osoby studiujące samodzielnie wybierają miejsca praktyk, na które uzyskują zgodę osoby odpowiedzialnej.
3. Praktyka trwa trzy miesiące, odpowiednio rozłożone: miesiąc na I semestrze, miesiąc na II semestrze, miesiąc na III semestrze.
4. Każdy miesiąc powinien być spędzony w innym ośrodku.
5. W uzasadnionych przypadkach miesięczna praktyka może zostać podzielona na kilka miejsc, ale nie więcej niż trzy.
6. Odbywanie praktyki nie może powodować opuszczenia przez studenta/studentkę zajęć na Uczelni.
7. Praktyki nie powinny być wykonywane w ramach realizacji projektów z obowiązkowych przedmiotów nauczania.
8. Każda z osób odbywających praktykę powinna posiadać opiekuna, która będzie odpowiadała za przebieg praktyk, w miejscu odbywania praktyki.
9. Każdorazowo jest podpisywana umowa trójstronna: wybrana placówka, Uczelnia, osoba studiująca.
10. Każdy miesiąc praktyk powinien być zaliczony wraz z końcem poszczególnych semestrów. Zaliczenie praktyk dokonuje kierownik Katedry Kuratorstwa i Teorii Sztuki na podstawie „Dzienniczka praktyk”.

Opracowała dr Justyna Ryczek