

KURS RYSUNKU I MALARSTWA

dr Filip Wierzbicki- Nowak, ad.

tel. 510 532 061

Každy czwartek, godz. 17.00-20.00

(4 godziny lekcyjne)

Materiały plastyczne uczestnicy przynoszą we własnym zakresie.

Będą informowani przez prowadzącego na bieżąco o tym co przynieść.

Do opracowania ogólna charakterystyka i program kursu, który ma doprowadzić do określonych umiejętności.



Harmonogram spotkań:

1. Światłocien i kontrast. Pojęcie przestrzeni. Perspektywa. 01.10.2020
2. Rysunki wewnątrz w oparciu o różne rodzaje perspektywy. Wyjście w plener, w poszukiwaniu inspiracji architektonicznych. 08.10.2020
3. Kompozycja i rytm. Poznanie pojęć: kompozycja horyzontalna, wertykalna, dynamiczna, statyczna. Rysunek draperii, ze zwróceniem uwagi, na jej ułożenie, a także padanie światła. 15.10.2020
4. Pojęcie barw podstawowych i pochodnych, a także dopełniających - koło barw. Poznanie rodzajów farb i narzędzi malarskich. Omówienie techniki malarstwa akrylowego. Marta natura malarska. 22.10.2020
5. Kontynuacja malowania obrazu martwej natury. 29.10.2020
6. Wstęp do rysowania postaci. Kanon postaci ludzkiej. Szkicowe rysunki postaci. 05.11.2020
7. Postać - studium uwzględniające ułożenie ciała ludzkiego. 12.11.2020
8. Kontynuacja rysunkowego studium modelu. 19.11.2020
9. Model w ruchu. Próba uchwycenia ciała, zmieniającego swoje położenie. 26.11.2020
10. Poznanie zagadnienia kolażu. Wykonanie pracy do zadanego tematu. 03.12.2020