

załącznik nr 1

do Regulaminu potwierdzania efektów uczenia się w Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu

WNIOSEK O POTWIERDZENIE EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Dziekan Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii

Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu

1. Dane osobowe Kandydata:

Imię:

Nazwisko:

PESEL:

Adres do korespondencji:

.....

Dane kontaktowe:

Numer telefonu: Adres e-mail:

Proszę o uznanie następujących efektów uczenia się i odpowiadających im efektów kształcenia oraz o przeprowadzenie sprawdzianu kwalifikacyjnego celem przyjęcia mnie na studia stacjonarne drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim na kierunku scenografia.

Nazwa przedmiotu	Symbole efektów kształcenia niezbędnych do zaliczenia przedmiotu	Liczba punktów ECTS	Zaznaczenie wybranego przedmiotu (podpis Kandydata)
Języki obce	K_W09, K_U01, K_U12, K_U24, K_K05, K_K13, K_K20,	4	
Fakultety (Antropologia Kultury, Semiotyka, Ciało w kulturze współczesnej, Instrumentarium marketingowe artysty)	K_W09, K_U01, K_U12, K_U24, K_K05, K_K13, K_K20,	7	
Wykłady monograficzne ze sztuki współczesnej	K_W09, K_U01, K_U12, K_U24, K_K05, K_K13, K_K20,	7	
Historia mediów	K_W06, K_W09, K_W13, K_W18, K_U01, K_U11, K_U12, K_U14, K_U18, K_U20, K_U22, K_K03, K_K08, K_K18, K_K19	2	
Filozofia współczesna	K_W09, K_U01, K_U12,	4	

	K_U24, K_K05, K_K13, K_K20,		
Propedeutyka reżyserii (współpraca z reżyserem)	K_W06, K_W09, K_W13, K_W18, K_U01, K_U11, K_U12, K_U14, K_U18, K_U20, K_U22, K_K03, K_K08, K_K18, K_K19	2	
Analiza tekstu dramatycznego	K_W06, K_W09, K_W13, K_W18, K_U01, K_U11, K_U12, K_U14, K_U18, K_U20, K_U22, K_K03, K_K08, K_K18, K_K19	2	
Wybrane zagadnienia historii teatru i dramatu	K_W06, K_W09, K_W13, K_W18, K_U01, K_U11, K_U12, K_U14, K_U18, K_U20, K_U22, K_K03, K_K08, K_K18, K_K19	3	
Prawo autorskie	K_W06, K_W09, K_W13, K_W18, K_U01, K_U11, K_U12, K_U14, K_U18, K_U20, K_U22, K_K03, K_K08, K_K18, K_K19	1	

Załączniki do wniosku:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

.....
Miejscowość i data

.....
Podpis Kandydata