

WARSZTATY LETNIE

CENTRUM AKTYWNOŚCI ARTYSTYCZNEJ UAP

Zajęcia będą odbywać się codziennie od 15.07 do 26.07. Każdego dnia zainteresowani będą mogli poznać inną odsłonę sztuki. Warsztaty proponowane dla dwóch grup wiekowych: 7-10 lat i 11 -14 lat, będą prowadzone przez pracowników i studentów uczelni, tak więc młodzi uczestnicy spotkają się z profesjonalistami w swoich dziedzinach. Jesteśmy przekonani, że dzięki uruchomieniu wyobraźni i kreatywnej mocy twórczej powstanie wiele fascynujących dzieł!



Plan zajęć:

Prowadzący: Agnieszka C. Maćkowiak

„LEKSYKON ENTOMOLOGA”

15 lipca 2019 | 22 lipca 2019

11.00 - 13.30 młodsza grupa (7 - 10 lat)

14.00 - 16.30 starsza grupa (11 - 14 lat)

Jak robiono ilustracje zanim pojawiły się drukarki?

Na tych warsztatach staniemy się grafikami entomologami.

Zainspirujemy się pięknymi rycinami sprzed wielu wieków, aby w końcu dać upust własnej wyobraźni. Razem stworzymy matryce, nałożymy farbę i będziemy drukować na prasie, tak samo jak przed setkami lat. Na końcu wymienimy się grafikami tak, aby każdy wyszedł z własnym leksykonem owadów.

„POCZTÓWKA Z POZNANIA”

16 lipca 2019 | 23 lipca 2019

11.00 - 13.30 młodsza grupa (7 - 10 lat)

14.00 - 16.30 starsza grupa (11 - 14 lat)

Jaki kolor ma letni Poznań?

Spróbujemy przyjrzeć się wnikliwie otaczającemu nas miastu i łącząc techniki graficzne i malarskie stworzymy kolorowe pocztówki. Takie na pamiątkę, albo takie, które można wysłać do przyjaciół i rodziny.

Prowadzący: dr Filip Wierzbicki-Nowak

17, 18, 24, 25 lipca 2019

11.00 - 13.30 młodsza grupa (7 - 10 lat)

14.00 - 16.30 starsza grupa (11 - 14 lat)

Zagadnienie: Collage

Temat: „Kolaż z klaunem”

Technika: kolaż, wyklejanie.

Przebieg warsztatów:

1. Krótkie przedstawienie postaci Pablo Picassa, a także charakterystyka kubizmu, z naciskiem na kubizm syntetyczny.
2. Samodzielna praca twórcza.
4. Wystawa wszystkich prac. Indywidualne omówienie każdej z prac, wraz ze wskazaniem na główne cechy świadczące o kubiźmie.
5. Podsumowanie

Zagadnienie: Collage

Temat: „Kolaż muzyczny”

Technika: kolaż, wyklejanie.

Przebieg warsztatów:

1. Krótkie przedstawienie postaci Henri Matisa i fowizmu.
2. Samodzielna praca twórcza.

4. Wystawa wszystkich prac. Indywidualne omówienie każdej z prac, wraz ze wskazaniem na główne cechy świadczące o fowiźmie.

5. Podsumowanie

Prowadzący: Jaśmina Kamińska

19, 26 lipca 2019

11.00 - 13.30 młodsza grupa (7 - 10 lat)

14.00 - 16.30 starsza grupa (11 - 14 lat)

Warsztaty ceramiczne:

Temat: Jakie tajemnice ukrywa podwodny świat?

Pragniemy, aby uczestnicy warsztatów wykonali swoje unikatowe małe rzeźby, jako pamiątki pięknego doświadczenia obcowania z gliną. Wyobraźnia jest motorem napędowym do stworzenia w tym materiale niesamowitych opowieści, które zostaną z twórcą na zawsze. Na naszych warsztatach będziemy uaktywniać manualne zdolności uczestników, pobudzając ich do twórczych działań.

Warsztaty skierowane są do dzieci oraz młodzieży, chcących stworzyć swoją pierwszą rzeźbę lub rozwinąć swoje umiejętności manualne. Uczestnicy zajęć poznają właściwości gliny i metody wstępnego modelowania rzeźb poprzez przystępne zadania w formie zabawy. Uczestnicy na zajęciach doświadczą również podstaw projektowania, planowania kolejnych działań, współpracy w grupie oraz cierpliwości.