

PROGRAM PRACOWNI / PRZEDMIOTU

1/ Nazwa pracowni / przedmiotu

Komputerowe Wspomaganie Projektowania

2/ Kierownik Pracowni / Wykładowca

Agnieszka Meller-Kawa, dr hab. prof. nadzw. UAP, agnieszka.meller-kawa@uap.edu.pl

3/ Asystent

-

4/ Sala

sala nr 211/212, budynek B

5/ Ogólna formuła przedmiotu

Zajęcia mają formę warsztatów prowadzonych w laboratorium komputerowym, na których realizowane są cząstkowe ćwiczenia poprzedzone wykładem. Niezależnie odbywają się korekty indywidualnych projektów studentów.

6/ Typ przedmiotu

Przedmiot jest obowiązkowy

7/ Poziom przedmiotu

Poziom podstawowy

8/ Rok studiów

Zajęcia przeznaczone są dla studentów **Architektury, 1 rok studiów, semestr 1 i 2**

9/ Liczba punktów ECTS

2/2

10/ Efekty kształcenia (Kierunkowe)

Student:

K_W05	ma wiedzę w zakresie technik komputerowego wspomagania projektowania dotyczącą wykorzystania narzędzi grafiki rastrowej, wektorowej i składu DTP w projektowaniu	
	ma wiedzę w zakresie korzystania z narzędzi CAD-owskich do opracowywania dokumentacji projektowej 2D	

K_U11	posiada szeroki zakres umiejętności warsztatowych umożliwiającą realizację własnych koncepcji artystycznych	
K_U23	opanował efektywne techniki ćwiczenia umiejętności z zakresu technik komputerowych, umożliwiające ciągły rozwój poprzez samodzielną pracę	A1_U20

K_K12	samodzielnie podejmuje działania mające na celu zebranie potrzebnych informacji z zakresu technik komputerowych	A1_K02
K_K15	posiada umiejętność prezentowania zadań projektowych i opracowań z zastosowaniem technologii informacyjnych	A1_K05
K_K16	rozumie potrzebę uczenia się i doskonalenia umiejętności technik komputerowych przez całe życie	A1_K01

11/ Wymagania wstępne

Wymagania wstępne dotyczą znajomości obsługi systemu operacyjnego Windows.

12/ Treści merytoryczne przedmiotu

Na 1 roku studiów zajęcia mają na celu przygotowanie do korzystania z narzędzi technik komputerowych do pracy projektowej i są podzielone na działy:

- grafika wektorowa, rastrowa i skład DTP (w oparciu o programy **Adobe Photoshop**, **Adobe Illustrator** i **Adobe InDesign**) – 1 semestr
- kreślenie rysunków technicznych 2d w programie CAD-owskim (w oparciu o program **AutoCAD**) – 2 semestr

Zakres tematyczny:

- narzędzia selekcji – podstawowe, zaawansowane – ścieżki

- narzędzia warstw
- narzędzia malarskie
- narzędzia retuszu i korekcji obrazu
- automatyzacja pracy
- podstawowe kształty
- operacje na kształtach
- operacje na tekście i obrazach
- tworzenie dokumentów wielostronicowych
- korzystanie z bloków
- kreślenie precyzyjne - OSNAP
- elementy rysunku technicznego – grubości linii, kreskowanie, wymiary
- wydruk wielkoformatowy, rzutnie

Zagadnienia te są przerabiane w formie krótkich ćwiczeń przedstawiających zagadnienia technik komputerowych – projektów do wykonania podczas zajęć. Przykładowe tematy ćwiczeń:

- kolaż
- projekt mieszkania, ogrodu
- kolorowany komiks
- retusz zdjęcia
- kartki świąteczne
- ilustracja - tarcza
- ilustracja do wiersza o lokomotywie
- projekt planszy
- tworzenie portfolio
- rysunek techniczny mebla
- rysunek techniczny szklanej kopuły
- rysunek techniczny obiektu z zakresu małej architektury miejskiej

13/ Spis zalecanych lektur

- pomoc Help aplikacji
- videotutoriale dostępne w sieci
- materiały udostępniane przez osobę prowadzącą, tzw. scenariusze ćwiczeń
- Adobe Creative Team, Adobe Photoshop CS6/CS6 PL, Oficjalny podręcznik, Helion
- Adobe Creative Team, Adobe Illustrator CS6/CS6 PL, Oficjalny podręcznik, Helion
- Andrzej Pikoń, AutoCAD 2014 PL, Helion

14/ Metody oceny

Studenci oceniani są na podstawie:

- zdobywanych na bieżąco punktów z realizowanych na zajęciach częściowych ćwiczeń
- opracowanie własnych prac
- kolokwium sprawdzającego znajomość i umiejętność pracy w programie AutoCAD

15/ Język wykładowy

Zajęcia prowadzone są w języku polskim lub angielskim