



Poznański Festiwal Nauki i Sztuki

Przyjdź. Zobacz.
Rozwijaj swoją pasję.



22-26/04/2018

PROGRAM

Nazwa wydarzenia	Opis	Organizatorzy	Jednostka	Data i godzina	Miejsce
BioArchitekci	Poszukiwanie oraz projektowanie przez najmłodszych uczestników nieznaną dotąd architektury dla bardzo nietypowych mieszkańców.	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa UAP	25/04/2018 09:00 - 10:30	UAP, bud. B, ul. Lewandowskiej 20, Atrium
Dialog nauki i sztuki w epoce technologii cyfrowych	Podczas wykładu, dowiemy się jak daleko mogą sięgać wpływy technologii przetwarzania informacji. Poznamy innowacyjne formy artystycznej wypowiedzi z obszaru sztuki nowych mediów, tj. bio-artu, sztuki transgenicznej, robotycznej, sieciowej, interaktywnej.	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	Wydział Malarstwa i Rysunku UAP	25/04/2018 13:00 - 13:45	UAP, bud. B, ul. Lewandowskiej 20, sala 02
Estampaż chiński	Estampaż chiński - prezentacja oryginalnych przykładów estampażu i omówienie techniki	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	Wydział Malarstwa i Rysunku UAP	25/04/2018 09:00 - 10:30	UAP, bud. B, ul. Lewandowskiej 20, sala 02
Film na oku	Uczestnicy będą się zajmowali fenomenem, na którym bazuje ruchomy obraz czyli film.	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa UAP	25/04/2018 11:00 - 12:30	UAP, bud. B, ul. Lewandowskiej 20, Atrium
Fotografia bez światła	Warsztaty dla młodzieży i dorosłych - eksperymenty z długimi czasami naświetlania, zdjęcia nocne, wielokrotne ekspozycje, rejestracja ruchu, efekty specjalne.	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	Wydział Komunikacji Multimedialnej UAP	25/04/2018 17:30 - 18:30	UAP, bud. B, ul. Lewandowskiej 20, sala 101
Jak interpretować sztukę współczesną? (Od pisuaru Duchampa do Michaela Jacksona)	Warsztat będzie dotyczył problemu, w jaki sposób mówić o sztuce współczesnej	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa UAP	25/04/2018 14:00 - 15:00	UAP, bud. B, ul. Lewandowskiej 20, sala 02
Najdłuższy obraz świata	Warsztaty poświęcone będą takim pojęciom jak punkt, linia i płaszczyzna oraz znanemu zarówno z teorii muzyki, jak i sztuk wizualnych, rytmowi.	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	Wydział Malarstwa i Rysunku UAP	22/04/2018 11:00 - 13:00	Wolny Działek Urzędu Miasta (Plac Kolegiacki 17)
O językowej i wizualnej identyfikacji kobiecości. Maskarady Marii Peszek	Wykład jest poświęcony językowemu obrazowi kobiecości w tekstach Marii Peszek, uzupełnionemu analizą wybranych aspektów jej wizualnej kreacji.	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa UAP	25/04/2018 10:45 - 11:45	UAP, bud. B, ul. Lewandowskiej 20, sala 02
Papierowy warsztat	Działanie polegać będzie na przedstawieniu uczestnikom krótkiej historii papieru i sposobów jego wytwarzania w Azji i Europie. Podczas warsztatu poruszone zostaną zagadnienia materiałów i narzędzi potrzebnych do produkcji papieru kiedyś i dziś.	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	Wydział Malarstwa i Rysunku UAP	22/04/2018 12:00 - 13:30	Wolny Działek Urzędu Miasta (Plac Kolegiacki 17)

Nazwa wydarzenia	Opis	Organizatorzy	Jednostka	Data i godzina	Miejsce
Portret rzeźbiarski	Zajęcia będą okazją do zmierzenia się z materia rzeźbiarską. Uczestnicy warsztatu stworzą studium portretowe w ginie.	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	Wydział Rzeźby i Działań Przestrzennych UAP	25/04/2018 11:00 - 16:00	UAP, bud. B, ul. Lewandowskiej 20, Dziedziniec/Atrium
Raku	Raku to prastara japońska technika wypalania szklawionej ceramiki. Spektakularna i widowiskowa metoda została tak opracowana aby umożliwić powstawanie niezwykłych efektów kolorystycznych na powierzchni wypalanych przedmiotów niemal samoczynnie.	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	Wydział Rzeźby i Działań Przestrzennych UAP	22/04/2018 12:30 - 15:00	Wolny Dziedziniec Urzędu Miasta (Plac Kolegiacki 17)
Raku	Raku to prastara japońska technika wypalania szklawionej ceramiki. Spektakularna i widowiskowa metoda została tak opracowana aby umożliwić powstawanie niezwykłych efektów kolorystycznych na powierzchni wypalanych przedmiotów niemal samoczynnie.	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	Wydział Rzeźby i Działań Przestrzennych UAP	25/04/2018 12:30 - 15:00	UAP, bud. B, ul. Lewandowskiej 20, Dziedziniec
Ryzosfera, interaktywne sieci małych światów	Warsztat przybliży uczestnikom funkcjonowanie sieci mikoryzowych poprzez wspólne budowanie interaktywnej instalacji.	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa UAP	25/04/2018 10:00 - 14:00	UAP, bud. C, Plac Wielkopolski 9, sala 108
Świadomość w odbiorze realizacji artystycznych jako wspólnego wysiłku twórcy i odbiorcy	Analiza dzieła artystycznego jako zjawiska komunikacji związanego z przestrzenią i cielesnością jako przejawami kultury.	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	Wydział Malarstwa i Rysunku UAP	25/04/2018 12:00 - 12:45	UAP, bud. B, ul. Lewandowskiej 20, sala 02
Techniki tkackie	Pokaz Pracowni Tkaniny oraz technik tkackich. Warsztaty papier-mache oraz usztywnianie materiałów klejem PVA.	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	Wydział Rzeźby i Działań Przestrzennych UAP	25/04/2018 10:00 - 12:30	UAP, bud. A, Al. Marcinkowskiego 29, sala 3 później bud. B, ul. Lewandowskiej 20, sala 122
Warsztat kuratorski	Warsztat będzie dotyczył podstaw organizacji wystawy.	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa UAP	25/04/2018 13:00 - 14:30	UAP, bud. B, ul. Lewandowskiej 20, Atrium
Warsztaty introligatorskie	Warsztaty introligatorskie	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	Wydział Komunikacji Multimedialnej UAP	25/04/2018 14:00 - 16:00	UAP, bud. B, ul. Lewandowskiej 20, sala 114