



PROGRAM DZIAŁAŃ KOŁA NAUKOWEGO LOOP NA ROK 2017

ZORGANIZOWANE WYDARZENIA

Zwracamy się z uprzejmą prośbą o przyznanie środków finansowych na organizację cyklu interdyscyplinarnych i międzyuczelnianych wydarzeń projektowych na obszarze Polski. Założeniem warsztatów jest rozwój danego regionu, budowa świadomości lokalnej i zjednoczenie więzi społecznych oraz integracja środowisk akademickich ze szczególnym uwzględnieniem kół naukowych. Do cyklu warsztatów zaproszone zostaną cztery uczelnie wyższe o profilu artystycznym:

- Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu z Wydziałem Architektury i Wzornictwa
- Uniwersytetu Zielonogórskiego z Instytutem Sztuk Wizualnych
- Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z Wydziałem Architektury Wnętrz i Wzornictwa
- Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi z Wydziałem Wzornictwa i Architektury Wnętrz

Efektem końcowym warsztatów będzie zorganizowanie wystaw w każdej z uczelni i rozpowszechnienie wyników warsztatów, wykonanie plansz projektowych przez studentów i upublicznienie projektów powstałych na warsztatach. Cykl przewiduje organizację dwóch warsztatów w ciągu jednego semestru.

Cykl obejmuje zorganizowanie dwóch wydarzeń o charakterze plenerowo-warsztatowym w Ciechocinku oraz we Wleniu.

Warsztaty we Wleniu (kwiecień 2017)

Warsztaty zakładają rozwój wiedzy i umiejętności projektowych uczestników poprzez poznanie kultury lokalnej i stworzenie koncepcji miejsc publicznych z uwzględnieniem potencjału turystycznego gminy Wleń. Uczestnicy warsztatów pokrywają koszty dojazdu. Zwracamy się z prośbą o sfinansowanie kosztów noclegu w Szkolnym Schronisku Młodzieżowym w Łupkach dla 16 uczestników wydarzenia wraz z opiekunami. Prosimy o sfinansowanie wyżywienia oraz materiałów plastycznych.

Warsztaty w Ciechocinku (marzec/kwiecień 2017)

Celem warsztatów w Ciechocinku jest poszerzenie wiedzy uczestników z zakresu rysunku krajobrazowego, projektowania przestrzeni publicznej i rewitalizacji. Uczestnicy warsztatów pokrywają koszty dojazdu. Zwracamy się z prośbą o sfinansowanie kosztów noclegu w Gospodarstwie agroturystycznym *U Violi* dla 12 uczestników wydarzenia wraz z opiekunami. Podczas wydarzenia zorganizowane zostaną profesjonalne lekcje z rysunku krajobrazowego. Prosimy także o sfinansowanie wyżywienia oraz podstawowych materiałów plastycznych

Cykl Wykładów Otwartych „Nauki pokrewne dla projektowania”

Cykl wykładów obejmuje organizację trzech wydarzeń:

15.02.2017 „Badania marketingowe podczas pracy nad produktem” zaproszony wykładowca mgr Dorota Pilipczuk

1.03.2017 „Psychologiczne aspekty percepcji sfery sacrum i profanum” zaproszony wykładowca prof. Uniwersytetu Warszawskiego dr hab. Krystyna Ostrowska

15.03.2017 „Filozoficzne Wymiary Przestrzeni” zaproszony wykładowca dr Sebastian Bakula, Wyższa Szkoła Menadżerska w Warszawie

Dalszy rozwój koła obejmuje, także inicjatywę wydarzeń naukowych otwartych dla całej społeczności uczelni. Wykłady i konferencje naukowe mają na celu ukazanie społeczności UAP ciekawych sylwetek naukowców związanych ze światem kultury i nauki. Zwracamy się z prośbą o przekazanie środków na poczęstunek dla gości wydarzenia i o zwrot kosztów dojazdu dla zaproszonego wykładowcy.

PROJEKTY REALIZOWANE NA ETAPIE KONCEPCYJNYM

Travel Art Program

Program krótkiej wymiany międzynarodowej środowiska akademickiego UAP i wybranej uczelni zagranicznej. Program funkcjonuje na bazie współpracy i środków pozyskiwanych z dwóch instytucji oświaty artystycznej. Docelowa liczba uczestników: 6 studentów i 2 opiekunów. Program zakłada pokrycie kosztów podróży uczestników uczelni macierzystej i zapewnienie zakwaterowania gościom uczelni zagranicznej. Przedsięwzięcie ma na celu zbudowanie pozytywnej relacji między uczelniami, wymianę doświadczeń kulturowych, artystycznych i edukacyjnych.

Warsztaty dla Dzieci

Warsztaty **„Jaki kolor, kształt i humor ma muzyka?”**. Czas trwania warsztatów 1.5 godz. Warsztaty są adresowane dla dzieci w wieku 7-12 lat, przede wszystkim dla uczniów szkoły muzycznej im. H. Wieniawskiego w Poznaniu. Warsztaty zakładają przeprowadzenie zajęć dla grupy 10 dzieci. Zajęcia będą prowadzone przez studentów Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu. Podczas warsztatów puszczamy dzieciom zróżnicowaną muzykę, a one poprzez kredki, ołówki itd. starają się ją zwizualizować uwzględniając emocjonalny charakter usłyszanych utworów i dźwięków.

Publikacja

„Walory krajobrazowe wybranych regionów Polski na podstawie projektów warsztatowych LOOP i PPSKR”

Celem publikacji jest podsumowanie dotychczasowego dorobku koła LOOP na przestrzeni wieloletniej działalności oraz wkładu edukacyjnego Pracowni Projektowania Struktur Krajobrazu Regionalnego UAP. Koncepcja zakłada opracowanie graficzne publikacji (projekty, teksty zawierające opis projektów z subiektywnej perspektywy uczestników warsztatów). Publikacja zakłada wydanie egzemplarzy zawierających dorobek edukacyjny Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu.