

Programy pracowni:

Sztuka jak się to robi?

Małgorzata Brzozowska-Nowak

I semestr 2018

ZMIENNY KAMELEON- TEORIA KOLORU

Dlaczego kameleon jest taki sprytny? Jak bawi się kolorami? Co to jest barwa? Uczestnicy wcielą się w badaczy przyrody, poznają pojęcie koloru, łączenia barw na palecie malarskiej, odkryją tajniki mieszania pigmentów oraz czerpania kolorów z zasobów naturalnych. Namalują prace wykorzystującą zdobytą wiedzę i umiejętności.

STREET DANCE, STREET ART

Na zajęciach uczestnicy poznają znanych twórców sztuki ulicy, ich koncepcje artystyczne oraz dlaczego artyści wychodzą poza ramy instytucji takich jak galerie, muzea. Stworzą własne prace graficzne, rysunkowe, projekty murali, wlepek, graffiti, poznają pojęcie szablonu oraz inne techniki związane z tym zjawiskiem sztuki.

MASZYNY I INNE MACHINY

Rozwój cywilizacji, postęp technologiczny wpływa na naszą współczesną rzeczywistość, na to jak żyjemy obecnie. Fascynacja nowoczesnym zmechanizowanym miastem, przepełnionych masą tłumu odcisnęła ślad w sztuce. Podczas warsztatów dzieci prześledzą twórczość różnych twórców, prace malarskie, fotomontaże, rzeźbiarskie, obiekty, instalacje, w których wykorzystuje się współczesną technologię oraz sztukę futurizmu, która zapoczątkowała ten temat w sztuce. Dzieci zaprojektują własną pracę w wybranej technice, będą miały również do dyspozycji różne elementy gotowe, które będą mogły łączyć w mini obiekty.

BRZMIENIE OBRAZU

Od kiedy obraz zabrzmiał w kinie? Jak łączyć obraz z dźwiękiem, jak twórcy sztuki współczesnej posługują się tymi dwoma mediami w pracach artystycznych, w jakich obrazach znajdziemy instrumenty muzyczne, tańczące figury, jacy malarze inspirowali się muzyką, co to wideo-art, wideo-klip, wizualizacja, kto to jest Vj?

SYMBOL A BUDOWANIE ZNACZEŃ

Język wizualny czyli obrazowe przedstawienie świata to przekaz zawarty w obrazach. Posiada składowe elementy jak motywy, symbole, formy, które zawierają w sobie nośniki informacji, treści obrazu. Będziemy odczytywać symbolikę dawnych obrazów, stworzymy graficzne oraz malarskie prace. Nauczmy się jak poprzez obraz możemy wyrazić koncepcje artystyczną oraz jak komunikować się poprzez budowanie znaczeń w obrazach oraz jak opisać własną osobę poprzez prostą formę graficzną.

KONTYNUACJE NATURY

Natura nas inspiruje, jest źródłem naszej energii i częstym tematem prac artystycznych. Na zajęciach dzieci poznają twórców sztuki ziemi, stworzą własne prace rzeźbiarskie, przy użyciu gliny oraz elementów naturalnych. Uważliwią się na piękno przyrody oraz zobaczą potencjał twórczy jaki tkwi w formalnych tworach natury.

OBRAZOWANIE NARRACJI

Jak w skrócie przekazać ideę zawartą w wersach? Jak pokazać poprzez skrót graficzny przesłanie tekstu. Na zajęciach przyjrzymy się ilustracjom w czasopismach, oraz sami stworzymy ilustrację do wybranego tekstu. Poznamy różnych twórców oraz techniki tradycyjne oraz współczesne.

POD POWIEKAMI

Nadrealne obrazy, senne marzenie, nietypowe zjawiska często stają się motywem sztuki, filmu oraz reklam telewizyjnych, teledysków. Poetyka snu stanowi ciekawe źródło inspiracji dla twórczości artystycznej. Na zajęciach poznamy pojęcie surrealizmu oraz prace artystów, techniki, ciekawe sylwetki tego kierunku sztuki. Dzieci wykonają własne prace malarskie, kolaże.