

dr Łukasz Cywicki, adiunkt
Dziedzina sztuk plastycznych
Dyscyplina artystyczna – sztuki piękne
Wydział Sztuki Uniwersytet Rzeszowski
al. mjr W. Kopisto 2a
35-315 Rzeszów

Rzeszów, 15.07.2017 r.

**Centralna Komisja Do Spraw
Stopni i Tytułów
Pałac Kultury i Nauki
Plac Defilad 1
00 - 901 Warszawa**

WNIOSEK

o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego
w dziedzinie sztuk plastycznych, w dyscyplinie artystycznej – sztuki piękne

Zwracam się prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki plastyczne, w dyscyplinie artystycznej – sztuki piękne. Do przeprowadzenia postępowania wskazuję Radę Wydziału Grafiki i Komunikacji Wizualnej Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, Al. Marcinkowskiego 29, 60-967 Poznań.

Do wniosku dołączam następującą dokumentację w formie elektronicznej i papierowej cz. I, II, III:

- Autoreferat w języku polskim i angielskim
- Oryginał (poświadczony przez jednostkę organizacyjną przeprowadzającą postępowanie habilitacyjne) kopię dokumentu stwierdzającego posiadanie stopnia doktora albo kwalifikacji I stopnia,
- Wykaz dorobku obejmującego podsumowanie moich osiągnięć artystycznych, twórczych, dydaktycznych i innych w języku polskim i angielskim,
- Tytuł osiągnięcia naukowego / artystycznego: „**Grafika / Przestrzeń czasu**”, (cykl grafik prezentowanych na wystawie w Galerii „r_z” ORz ZPAP w Rzeszowie w terminie od 13 kwiecień do 1 maja 2016 r.)
- Dzieło artystyczne w formie dokumentacji elektronicznej, oraz katalogu z wystawy
- Dzieło osobowe zawierające: krótką notkę biograficzną, daty ukończenia: studiów – kierunek specjalność; studiów podyplomowych, doktoranckich, uzupełniających, kursów mistrzowskich itp.; miejsca i okresy zatrudnienia (stanowiska), telefony, e-maile, adres do korespondencji (ew. kwestionariusz osobowy wg obowiązującego wzoru),
- Informacje o nadanych: odznaczeniach, honorowych wyróżnieniach, posiadanych nagrodach uzyskanych za działalność artystyczną, twórczą dydaktyczną (ewentualnie),
- Potwierdzenie ważniejszych dokonań artystycznych i twórczych (Ew. naukowe; Kserokopie: katalogów, afiszy, recenzji).

Przyjmuję do wiadomości, iż zgodnie z obowiązującymi przepisami, wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów.

Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie tajnym (tylko w przypadku chęci zmiany trybu głosowania z jawnego na tajny art. 18a ust. 8 i 9 ustawy).

Podpis



Załączniki:

1. Dyplom uzyskania stopnia doktora
2. Curriculum vitae zawierające wykaz opublikowanych prac w języku polskim i angielskim
3. Autoreferat w jęz. polskim i angielskim
4. Kwestionariusz osobowy
5. Wykaz dorobku artystycznego w jęz. polskim i angielskim:
 - dokumentacja wystaw indywidualnych i zbiorowych
 - reprodukcje prac
 - dokumentacja wystaw
6. Dokumentacja dorobku dydaktycznego w języku polskim i angielskim:
 - opis działalności dydaktycznej
 - działalność popularyzatorska
 - dokumentacja publicznych prezentacji
7. Katalog towarzyszący wystawie „*Grafika / Przestrzeń czasu*”, 2016, ISBN: 978-83-7996-352-2
8. Dokumentacja w wersji cyfrowej na DVD