

# Regulamin Uniwersytetu Artystycznego Trzeciego Wieku w Poznaniu

## § 1 Warunki ogólne

1. Uniwersytet Artystyczny Trzeciego Wieku (zwany dalej UATW) działa na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu w ramach Wydziału Edukacji Artystycznej (zwanego dalej WEA), na podstawie uchwały Senatu Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu nr 17/2009/2010 z dnia 4 grudnia 2009 w sprawie powołania na Wydziale Edukacji Artystycznej ASP w Poznaniu Uniwersytetu Trzeciego Wieku
2. UATW prowadzi działalność edukacyjną i kulturową w ramach kształcenia ustawicznego, skierowaną do osób starszych nastawionych na obcowanie z kulturą oraz pragnących doskonalić swoje umiejętności artystyczne, rozwój intelektualny i aktywność społeczną.
3. Gospodarkę finansową UATW nadzoruje dziekan WEA.
4. Organizacją programu zajęć UATW zajmuje się Rada Programowa UATW, powołana przez Radę Wydziału WEA, a rekrutacją i obsługą słuchaczy oraz wykładowców zajmuje się Kierownik UATW.
5. Do zadań UATW należy:
  - a. wspomaganie kształcenia dorosłych,
  - b. zachowanie i zwiększenie intelektualnej i psychicznej sprawności słuchaczy oraz rozwój ich zainteresowań artystycznych,
  - c. przeciwdziałanie samotności, aktywizacja społeczna osób starszych,
  - d. prowadzenie edukacji w różnych dziedzinach artystycznych oraz nauk o sztuce i kulturze.
6. Dla osiągnięcia wyżej określonych zadań UATW organizuje:
  - a. wykłady specjalistów z różnych dziedzin nauk o sztuce i kulturze, mające na celu poszerzenie wiedzy i zainteresowań słuchaczy (sekcja teoretyczna),
  - b. zajęcia praktyczne z zakresu sztuk wizualnych np. malarstwo, rysunek, fotografia, ceramika, itp. (sekcja praktyczna),
  - c. inne formy zajęć (np. wspólne wyjścia na wystawy do galerii i muzeów, aktywności poza Uniwersytetem).

7. Zajęcia organizowane są w trybie semestralnym. Dla zajęć odbywających się w ramach UATW obowiązuje rozkład roku akademickiego Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu.

8. Program i metody pracy UATW nastawione są na twórcze poznanie, aktywność, samodzielność oraz współpracę.

9. UATW może współpracować z uczelniami wyższymi, uniwersytetami trzeciego wieku oraz z innymi organizacjami i instytucjami kultury i sztuki w kraju i za granicą realizującymi cele pokrewne z celami UATW.

10. Działalność UATW jest finansowana z opłat za kształcenie wnoszonych przez słuchaczy oraz z innych pozyskiwanych na ten cel funduszy.

11. Na finanse mogą składać się:

- a. opłata rekrutacyjna,
- c. opłaty za udział w zajęciach danej sekcji,
- d. odpłatność za wycieczki,
- e. dowolne wpłaty członków,
- f. darowizny osób fizycznych lub prawnych,
- g. pozyskane na cele UATW fundusze.

11. Regulamin opłat (wysokość opłaty rekrutacyjnej, opłat za udział w zajęciach UATW oraz zasady ich wnoszenia) ustalany jest poprzez zarządzenie rektora Uniwersytetu Artystycznego na dany rok akademicki, nie później niż dwa miesiące przed rozpoczęciem następnego roku akademickiego, po uzyskaniu opinii Rady Programowej UATW. Regulamin opłat może być zmieniony Zarządzeniem rektora UAP po spadku liczby uczestników.

11. Opłatę rekrutacyjną oraz opłaty za udział w zajęciach można wносить w całości do 15 dnia miesiąca, w którym rozpoczął się semestr lub w ratach (maksymalnie 3 raty w semestrze).

## **§ 2 Warunki uczestnictwa**

1. Słuchaczem UATW może zostać każda osoba, która ukończyła pięćdziesiąty rok życia.
2. Nabór do UATW odbywa się w trybie semestralnym (na semestr zimowy i letni). W wyjątkowych przypadkach możliwe jest przyjęcie słuchacza już w trakcie trwania zajęć.

3. Przyjęcie do UATW odbywa się na wniosek zainteresowanego przy uwzględnieniu limitów przyjęć na następny rok akademicki, ustalanych corocznie przez kierownika UATW w porozumieniu z dziekanem WEA.
4. Spadek liczby osób uczestniczących w zajęciach poniżej liczby określonej w ust. 3 może spowodować zawieszenie kształcenia danej grupy słuchaczy UATW. Ponowne podjęcie przez nich kształcenia następuje w wyniku kolejnego naboru, w ramach którego liczba osób spełniających warunki przyjęcia przekroczy ustalony limit.
5. Warunkiem przyjęcia do UATW jest złożenie w Dziekanacie WEA następujących dokumentów:
  - a. podanie o przyjęcie na studia,
  - b. kwestionariusz osobowy (imię i nazwisko, data i miejsce urodzenia słuchacza, PESEL, miejsce zamieszkania, wykształcenie, oświadczenie o zgodności danych),
  - c. deklarację wyboru zajęć,
  - d. dowód wpłaty: opłata rekrutacyjna (dla nowych członków) i za udział w zajęciach danej sekcji, zgodnie z aktualnie obowiązującym na dany rok akademicki zarządzeniem rektora Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu określającym Regulamin opłat.
6. Wszystkie zmiany dotyczące złożonych dokumentów, a także zapisów muszą być składane w formie pisemnej.
7. Złożenie dokumentów aplikacyjnych oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
8. Legitymacja słuchacza UATW jest bezpłatna, jednakże za wyrobienie duplikatu legitymacji pobierana jest opłata zgodnie z aktualnie obowiązującym na dany rok akademicki regulaminem opłat.
9. O przyjęciu do UATW decyduje kolejność zgłoszeń.
10. Liczba miejsc na poszczególnych sekcjach zainteresowań jest ograniczona. O zapisie decyduje kolejność zgłoszeń.
11. Harmonogram rekrutacji, w tym terminy rozpoczęcia i zakończenia przyjmowania zgłoszeń, jak również harmonogram zajęć określone zostaną w Kalendarzu roku UATW, publikowanym na stronie internetowej UAP oraz pozostawionym do wglądu w dziekanacie WEA.

12. Zajęcia w danej sekcji zainteresowań zostaną uruchomione, pod warunkiem przyjęcia minimalnej dla danej sekcji liczby uczestników. Informacja o uruchomionych sekcjach zostanie przekazana uczestnikom przed terminem pierwszych zajęć (poszczególnych sekcji), zgodnie z Kalendarzem roku UATW.

13. Informacja o przyjęciu do UATW oraz o uruchomieniu danej sekcji podawana będzie indywidualnie kandydatom i/lub słuchaczom UATW, telefonicznie i/lub za pośrednictwem poczty elektronicznej e-mail.

14. Słuchacze UATW biorą udział w zajęciach na własną odpowiedzialność. Opłaty za zajęcia nie obejmują ubezpieczenia.

15. Bycie słuchaczem UATW jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne wykorzystywanie przez Uczelnię wizerunku słuchaczy UATW, w szczególności ujętych w materiałach wykonanych podczas wykładów i warsztatów do celów promocyjnych.

### **§ 3 Prawa słuchacza**

1. Słuchacz UATW ma prawo do:

- a. zdobywania wiedzy, rozwijania zainteresowań naukowych i artystycznych oraz korzystania w tym celu z pomieszczeń dydaktycznych Uczelni, pracowni komputerowych, zbiorów bibliotecznych, itp.,
- b. uczestniczenia w wykładach i spotkaniach organizowanych przez UAP o charakterze otwartym.

2. Każdy słuchacz otrzymuje legitymację słuchacza Uniwersytetu Artystycznego Trzeciego Wieku w Poznaniu.

### **§ 4 Wygaśnięcie statusu słuchacza**

1. Ustanie statutu słuchacza następuje poprzez:

- a. zaleganie z opłatami przez okres co najmniej trzech miesięcy,
- b. naruszanie postanowień niniejszego Regulaminu UATW lub przepisów porządkowych obowiązujących na terenie Uczelni,
- c. pisemną rezygnację uczestnika z zajęć.

2. Za datę rezygnacji uznaje się datę wpływu pisemnej rezygnacji do kierownika Uniwersytetu Artystycznego Trzeciego Wieku.

3. O ustaniu statutu słuchacza UATW z przyczyn, o których mowa w ust. 1 pkt a i b kierownik powiadomi słuchacza telefonicznie i/lub za pośrednictwem poczty elektronicznej e-mail.

### **§ 5 Rada Programowa UATW**

1. Rada Programowa UATW składa się z pięciu osób i wybierana jest kadencyjnie na okres czterech lat przez Radę Wydziału Edukacji Artystycznej spośród pracowników Wydziału.

2. Do zadań i kompetencji Rady Programowej UATW należy w szczególności:

– określenie zasad programowych UATW,

- proponowanie rektorowi kandydata na stanowisko kierownika UATW,

- opiniowanie rocznego merytorycznego planu działalności UATW oraz nadzór nad jego realizacją,

– opiniowanie zasad finansowania działalności UATW oraz planów finansowych na najbliższy rok akademicki, a szczególnie regulaminu opłat,

- uchwalanie programu zajęć,

– opiniowanie rocznych sprawozdań z wykonania planu rzeczowo-finansowego UATW,

przedkładanych dziekanowi WEA przez kierownika UATW.

3. Uchwały Rady Programowej UATW zapadają zwykłą większością głosów przy obecności co najmniej połowy ogólnej liczby jej członków.

### **§ 6 Kierownik UATW**

1. Działalnością UATW kieruje Kierownik UATW, którego powołuje rektor UAP na wniosek Rady Programowej UATW spośród pracowników naukowych Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu.

2. Zakres działania kierownika obejmuje całokształt spraw związanych z działalnością UATW, a w szczególności:

- organizowanie i nadzorowanie pracy UATW,
- ustalanie planu zajęć,
- dokonywanie rozliczeń zajęć,
- odpowiedzialność materialną za powierzone mienie,
- zarządzanie gospodarką finansową UATW,
- opracowywanie rocznego planu rzeczowo - finansowego oraz sprawozdania z jego wykonania do przedłożenia Radzie Programowej oraz rektorowi,
- odpowiedzialność za realizację uchwał Rady Programowej UATW.

#### **§ 7 Przepisy końcowe**

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje dziekan WEA.
2. Regulamin wchodzi w życie z dniem podpisania.