



100 lat istnienia tradycji uczelni | 1919-2019

XDD/RZ/40/2019

Poznań, dnia 12 czerwca 2019 r.

Uczelnie Artystyczne
w Polsce

Dziekan Wydziału Rzeźby Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, dr hab. Karolina Komasa prof. UAP zawiadamia, że w dniu **27 czerwca 2019 r. ok. godz. 11.30** odbędzie się publiczna obrona rozprawy doktorskiej w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej - sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki:

mgr. ŁUKASZA GRUSZCZYŃSKIEGO**Temat rozprawy doktorskiej:****„Dendro- performance. Procesy naturalne i technologiczne w działaniach artystycznych”**

Miejsce publicznej obrony: **Teatr Nowy Im. Tadeusza Łomnickiego W Poznaniu, ul. J.H. Dąbrowskiego 5
Scena Duża**

Promotor: **prof. dr hab. Kazimierz Raba - Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu**
 Promotor pomocniczy: **dr Rafał Górczyński - Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu**
 Recenzenci: **dr hab. Robert Kaja - Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku**
prof. dr hab. Jan Gryka – Uniwersytet Marii Curie - Skłodowskiej w Lublinie

Rozprawa doktorska do wglądu w Bibliotece Głównej UAP w Poznaniu, Pl. Wielkopolski 9, Poznań.
 Streszczenie rozprawy doktorskiej oraz recenzje - na stronie Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu
<http://uap.edu.pl/uczelnia/rozwoj-kadry/rozprawy-doktorskie/>

Otrzymują:

1. ASP w Warszawie
2. ASP w Krakowie
3. ASP we Wrocławiu
4. ASP w Łodzi
5. ASP w Gdańsku
6. ASP Katowicach
7. Wydział Sztuk Pięknych UMK w Toruniu
8. Wydział Artystyczny UŚ w Cieszynie
9. Wydział Pedagogiczny i Artystyczny UHP w Kielcach
10. Wydział Artystyczny UMCS w Lublinie
11. Akademia Sztuki w Szczecinie
12. Wydział Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie
13. Wydział Sztuki Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego w Radomiu
14. Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu – tablica ogłoszeń
15. a/a

DZIEKAN
Wydziału Rzeźby

dr hab. Karolina Komasa prof. nadzw. UAP