

## asystent

### 1. Imię i Nazwisko, tytuły naukowe

Sonia Rammer, dr

### 2. kontakt - adres skrzynki pocztowej

sonia.rammer@uap.edu.pl

### 3. Dyżury - jeśli są

### 4. strona www, jeśli jest/biogram

Sonia Rammer; artystka (dyplom magisterski; Wydział Malarstwa, Grafiki i Rzeźby, Wydział Edukacji Artystycznej, Akademia Sztuk Pięknych w Poznaniu), psychologka (dyplom magisterski; Wydział Nauk Społecznych / psychologia, Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu). Brała udział w wystawach zbiorowych, (m.in. Arsenał Poznań; BWA Bielsko-Biała; Wozownia Toruń; BWA Wrocław; Artists House Jerozolima, Izrael; Studio 18 Gallery Nowy Jork, USA), indywidualnych (np. BWA Gorzów Wielkopolski, Wieża Ciśnień Konin, BWA Arsenał Poznań, MBWA Leszno, ART Station Stary Browar Poznań, Galeria Student Ostrawa, Czechy; Baer Art Center, Hofsos, Islandia) oraz konferencjach. Zajmuje się sztuką oraz teorią ze szczególnym uwzględnieniem psychologicznych aspektów twórczości. W 2013 roku uzyskała tytuł doktora w dziedzinie Sztuki Plastyczne w dyscyplinie artystycznej Sztuki Piękne.

[www.soniarammer.pl](http://www.soniarammer.pl)

www.sonia-rammer.wer.pl

### 5. pole zainteresowań

ogólne pola zainteresowań: sztuka wizualna, psychologia

szczegółowe pola zainteresowań:

#### **Tematy podejmowane w obszarze sztuk wizualnych:**

alienacja jednostki we współczesnym technicyzowanym świecie

relacja jednostki wobec środowiska naturalnego

podróżowanie i jego wpływ na postrzeganie Innego

ocalająca wartość pamięci zbiorowej (mity, legendy, opowieści) oraz indywidualnej (historie rodzinne)

Najczęściej stosowane media: kolaż, wideo, rysunek, malarstwo, formy przestrzenne

## **Tematy podejmowane w obszarze teoretycznym:**

głównie psychologia twórczości w świetle koncepcji psychoanalitycznych

związek sztuki i psychologii

psychologiczne aspekty podróżowania

### **6. wykładane przedmioty/prowadzone pracownie**

adiunkt w I Pracowni Rysunku WEA prof. Joanny Imielskiej, wykładowca

psychologii twórczości

### **7. osiągnięcia**

- Nagroda specjalna w *V Konkursie im. Gepperta*, Galeria BWA, Wrocław (2001)
- Medal Młodej Sztuki za osiągnięcia w zakresie malarstwa i wideo, *Głos Wielkopolski*, Poznań (2005)
- I nagroda w *19 Prezentacjach Sztuka czy Sztuczki*, Galeria MBWA, Leszno (2016)
- Laureatka konkursu *InSpiracje 11 Oxydan*, Szczecin (2016)

### **8. publikacje**

#### **wybrane wystawy indywidualne:**

- *Pribehy z Hofsos* - Galerie Mira – Planetarium Ostrava, Ostrawa, Czechy (2016)
- *Icelandic Chronicles*, Baer Art Center, Islandia (2015)
- *Wyspa (II)*, Galeria BWA, Gorzów Wielkopolski, (2015)
- *Wyspa (III)*, Galeria Wieża Ciśnień, Konin, (2015)
- *Powrót ? Do Edenu*, Galeria AT (wystawa doktorancka), Poznań, (2013)
- *Nie ma zabawy bez piosenki...*, Galeria PGR, Stocznia Gdańska, Gdańsk, (2007)
- *Anabasis ART STATION*, Stary Browar, Poznań, (2005)
- *5 malarzy z Poznania*, ARTISTS HOUSE, Jerozolima, Izrael, indywidualna prezentacja w osobnym pomieszczeniu Galerii (2004)

#### **wybrane wystawy zbiorowe:**

- *Mikrokosmos*, Ostrawa, Czechy (2016)
- *inSPIRACJE 11 OKSYDAN*, Muzeum Narodowe, Szczecin (2016)
- *8 Międzynarodowe Biennale Miniatury*, Centrum Polskie w Brukseli, Belgia (2016)
- *Obszary refleksji - Pokazy indywidualne*, Galeria BWA, Piła (2015)
- *Mikrokosmos*, Galerie Im Atrium, Suhl, Niemcy (2015)
- *Punkty Zbieżne*, CK Zamek, Poznań (2013)
- ***W PRL nie strajkują tylko szkoły wojskowe, milicyjne oraz PWSSP*, Galeria Pies, Poznań (2012)**

- **Barwy ochronne**, Galeria im. Katarzyny Kobro, Łódź (2011)
- **Wymiana**, Galeria BWA, Bielsko Biała (2007)
- **Zmiana Warty. Młoda sztuka w Starym Browarze**, Art Station, Poznań (2005)

**Wybrane publikacje:**

1. **Ze smartfonem do szkoły – edukacja w dobie multimedialności**, CREA-AE 2015. 1. wyd. Zohor : Virvar, 2015. Uniwersytet Komeńskiego w Bratysławie (Katedra Edukacji Artystycznej), język słowacki, polski, angielski, 2015, ISBN 978-80-89693-09-2, s. 370 - 376.
2. **Jak wyśnić dzieło sztuki – model oniryczny twórczości artystycznej w psychoanalizie** (razem z dr Jerzym Gościniakiem)[w:] 27 Zeszyty Artystyczne, Psychologia twórczości oraz terapeutyczne wykorzystanie działań twórczych w sztukach wizualnych, red. Sonia Rammer, Jerzy Gościniak, Poznań 2015, Wydawca: Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu, język polski, ISSN 1232-6682
3. **Przystosowanie do choroby nowotworowej a narcyzm i twórczość w świetle koncepcji Heinza Kohuta** (razem z dr Jerzym Gościniakiem) [w:] 27 Zeszyty Artystyczne, Psychologia twórczości oraz terapeutyczne wykorzystanie działań twórczych w sztukach wizualnych, red. Sonia Rammer, Jerzy Gościniak, Poznań 2015, Wydawca: Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu, język polski, ISSN 1232-6682
4. **Zmienność jest naturą rzeczy? O edukacji artystycznej słów kilka**, [w:] „Projekt Edukacja”, red. Joanna Imielska, Justyna Ryczek, Poznań 2015, Wydawca: Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu, język polski, angielski, ISBN 978-83-63533-79-3, s. 62-66
5. **Edukacyjny recycling**, [w:] “Odkrywanie Sztuki”, red. I. Bartnicka, Gorzów Wlkp. 2014, Wydawca: Miejski Ośrodek Sztuki, język polski, ISBN 978-83-61781-69-1, s. 6-11

**Wybrane konferencje:**

- **CREA-EA: CREATIVE REFLEXIVE EMOTIONAL ALTERNATIVE ART EDUCATION** - międzynarodowa konferencja, Uniwersytet Komeńskiego w Bratysławie (Katedra Edukacji Artystycznej), konferencja internetowa, 2015  
<http://www.kreativnevzdelavanie.sk/prihlaseni-ucastnici.html>

- O tym co się widziało. Spojrzenie źródłem fascynacji (referat), IX Zachodniopomorskie Dni Psychiatryczne „Fascynacje...”, Konferencja naukowo – szkoleniowa, Dźwirzyno, 2013

- *Problemy edukacji kulturalnej i artystycznej*, Ogólnopolska Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa, Galeria BWA, Poznań, (publikacja, referat), 2012

- *Różne aspekty seksualności człowieka*, Międzynarodowa konferencja naukowa, Wyższa Szkoła Nauk Społecznych, Lublin, (referat), 2012

#### **9. stypendia**

*Baer Art Center* – Islandia (miesięczny pobyt rezydencjalny)

#### **10. prowadzone projekty**

- Projekt badawczy (teoretyczny) poświęcony twórczości Art Brut (razem z J. Daszkiewicz)

- Projekt „Kroniki Islandzkie” (indywidualny projekt artystyczny, publikacja w przygotowaniu)

#### **11. inne - działalność pozauczelniana, ciekawostki**

miłośniczka podróży, zdrowego odżywiania, aktywności fizycznej, początkująca wspinaczka