



II  
INTERDYSCYPLINARNA PRACOWNIA RYSUNKU  
2016/2017

**Moi drodzy!**

W tym roku proponuję Wam pracę w trochę innym systemie niż zwykle.

Proponuję podział na trzy semestry (formalnie nic się nie zmieni – pozostają dwa semestry).

Biorąc pod uwagę terminarz roku akademickiego, przerwy i dni wolne, a także ilość obciążeń, którą macie jako studenci- system trzech semestrów wydaje mi się bardziej dogodny i bardziej efektywny zarazem.

Każdy semestr będzie się zaczynał wspólnym wprowadzeniem i dyskusją, kończył - podsumowaniem (są to spotkanie grupowe/wspólne, podczas których obecność jest obowiązkowa) oraz przedstawieniem portfolio.

W każdym semestrze obowiązuje realizacja jednej pracy/ cyklu prac, jeśli są to rysunki, fotografie, grafiki, etc... (Realizacja prac na podstawie skonsultowanych i zatwierdzonych projektów).

**Oto proponowany podział:**

I semestr: 03. X. 2016 – 22. XII. 2016

II semestr: 03. I. 2017 – 28. III. 2017

III semestr: 04. IV – 23. V. 2017

Tematem wiodącym w tym roku (całorocznym) jest:

**OBSERWATORIUM**

a podtematy semestralne to:

**Obserwatorium**

**Makrokosmos/ Mikrokosmos**

**Laboratorium/ Eksperyment**

*(tematy będziemy omawiać szczegółowo i wspólnie na pierwszych zajęciach w semestrze)*

Lektury:

**Julio Cortazar:** *Proza z obserwatorium*

**Italo Calvino:** *Opowieści kosmomiczne*

**Stephen Hawking:** *Krótką historia czasu, Czarne dziury i wszechświaty niemowlęce oraz inne eseje*

**Warunki zaliczenia i oceny:**

Warunkiem **zaliczenia** semestru jest obecność na zajęciach, realizacja **jednego** tematu w semestrze oraz przygotowanie portfolio (wytyczne ukażą się niebawem na stronie pracowni), a w semestrze III również udział w plenerze stacjonarnym (20-23 IV 2017 Instytut Astronomii).

Ocena następuje na podstawie aktywności, zaangażowania oraz jakości zrealizowanych prac.

powodzenia!  
Anna Tyczyńska prof. UAP