

**DZIEKAN WYDZIAŁU SZTUKI MEDIÓW
UNIwersYTETU ARTYSTYCZNEGO W POZNANIU
OGŁASZA KO N K U R S**

**NA STANOWISKO ADIUNKTA
W PRACOWNI KSZTAŁTOWANIA I TRANSFORMACJI PRZESTRZENI
W KATEDRZE INTERMEDIÓW**

.....

Zgodnie z art. 109, 114.5 oraz 118a ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym z dnia 27.07.2005r. (Dz. U. nr 164, poz. 1365, z późn. zm.) w związku z § 78 Statutu Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, ogłasza się konkurs na stanowisko adiunkta w Pracowni Kształtowania i Transformacji Przestrzeni.

1. Komisja konkursowa na swym pierwszym posiedzeniu określiła wymagania kwalifikacyjne wobec kandydatów, kryteria oceny i szczegółowe warunki udziału w konkursie. Kandydat powinien posiadać stopień naukowy doktora.

2. Kandydat składa następujące dokumenty :

- a) podanie do Dziekana zawierające zgłoszenie udziału w konkursie
- b) życiorys zawodowy
- c) dyplomu ukończenia studiów wyższych magisterskich oraz dyplom uzyskania stopnia doktora
- d) wykaz dorobku artystycznego i dydaktycznego
- e) opis innych ważnych dokonań twórczych i organizacyjnych
- f) świadectwo pracy w przypadku poprzedniego zatrudnienia
- g) oświadczenie o zamiarze zatrudnienia w UAP jako podstawowym miejscu pracy
- h) podpisany formularz oświadczenia:

„Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w udostępnionej przeze mnie dokumentacji w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia postępowania konkursowego przez Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu z siedzibą przy Al. Marcinkowskiego 29, 60-967 Poznań. Jednocześnie mam świadomość, że przysługuje mi prawo dostępu do treści tych danych oraz ich poprawiania, a podanie ich jest dobrowolne jednak niezbędne do udziału w postępowaniu konkursowym.”

3. Ww. dokumenty należy złożyć w Dziekanacie Wydziału Sztuki Mediów
pok. 402 bud .C, Plac Wielkopolski 9, Poznań
w terminie do dnia 26 października. 2018r. do godz. 14.00.

4. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w dniu
29 października. 2018 r. o godz. 9.00 p. 404 w bud. C UAP, Plac Wielkopolski 9, Poznań

5. Postępowanie konkursowe obejmuje :

- a) prezentację prac własnego autorstwa (ew. ich dokumentację) w szczególności z dyscypliny, w której kandydat zamierza objąć stanowisko,
- b) rozmowę z kandydatem

6. Komisja konkursowa oceni wiedzę kandydatów z zakresu sztuki, dorobek artystyczny i predyspozycje do pracy dydaktycznej, a następnie dokona wyboru kandydata, któremu zostanie powierzone stanowisko adiunkta w Pracowni Kształtowania i Transformacji Przestrzeni.

Komisja zastrzega sobie prawo uznania konkursu za nierozstrzygnięty.

7. Osoba wyłoniona w drodze konkursu, zobowiązana będzie uzyskać stosowne zaświadczenie o zdolności do wykonywania pracy na danym stanowisku. W przypadku braku uzyskania takiego zaświadczenia Uniwersytet zastrzega sobie możliwość dokonania wyboru osoby, która uzyskała kolejną pozycję w konkursie.

Poznań, dnia 15.10.2018 r.

Do wiadomości :

- 1. Strona internetowa Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego <http://bazaogloszen.nauka.gov.pl>
- 2. Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu - tablica ogłoszeń oraz strona internetowa szkoły