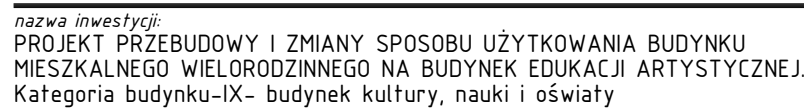


1. O ile nie opisano inaczej wszystkie wymiary na rysunku podano w centymetrach, rzędne wykośnione w metrach.
2. Nie należy odmierzać wymiarów z rysunku. Z względu na charakter obiektu przeznaczonego do budowy, wszystkie wymiary oraz rzędne należy sprawdzić na budowie, a zaistniałe niezgodności pomiędzy projektem architektoniczno-budowlanym pozostałymi opracowaniami branżowymi, a stanem istniejącym należy wykażać i uzgodnić z projektantami.
3. Rysunki nie wolno składować ani modyfikować.
4. W przypadku konieczności zmiany lub korekty należy zwrócić się do Projektantów o jej wprowadzenie.
5. Roboty prowadzić zgodnie ze sztuką budowlaną, obowiązującymi przepisami oraz specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót przedmiotowego projektu.
6. Wszelkie rozwiązania technologiczne, materiałowe i inne, posiadające odpowiednią certyfikację i atesty oraz powinny być wykonane wg instrukcji producenta.
7. Wszystkie rozwiązania systemowe powinny być wykonane wg instrukcji producenta.
8. Wszelkie przebiegi oraz przesłania instalacji powinny wydzielićnymi strefami pozostawiając do posiadającego odpowiednie uprawnienia.
9. Rysunek należy rozprzątać także z opisem i rysunkami branżowymi.

SZKIC SYTUACYJNY:



opracowanie



*główny projektant:*

mes inž. arch. Mikolaj STERIEŃ

sprawdzający:

mas. inż. arch. Norbert GOLF

high int. arch. NORBERT DOLEC

adres: \_\_\_\_\_

AL. K. MARCINKOWSKIEGO 28,

3/2, ark. mapy 19, obręb P0Z

investor:

UNIWERSYTET ARTYSTYCZNY

UNIWERSYTET ARTYSTYCZNY  
AL. MARCINKOWSKIEGO 29

60-967 POZNAN

faza projektu:

PROJEKT BUDOWY I INNYCH ZMIEN

## PROJEKT BUDOWLANI ZAMIENT

*nazwa rysunku:*

## Detal przejazdu bra

ԵՐԱՅԱՆՔԻ ՄԱՍԻՆ

---

*data:*

05.2018

faza projektu:	branża:	nazwisk:
----------------	---------	----------

DLI	AD	PO
-----	----	----

PW	AD	00
----	----	----

Kopiowanie i rozpowszechnianie tego rysunku

---