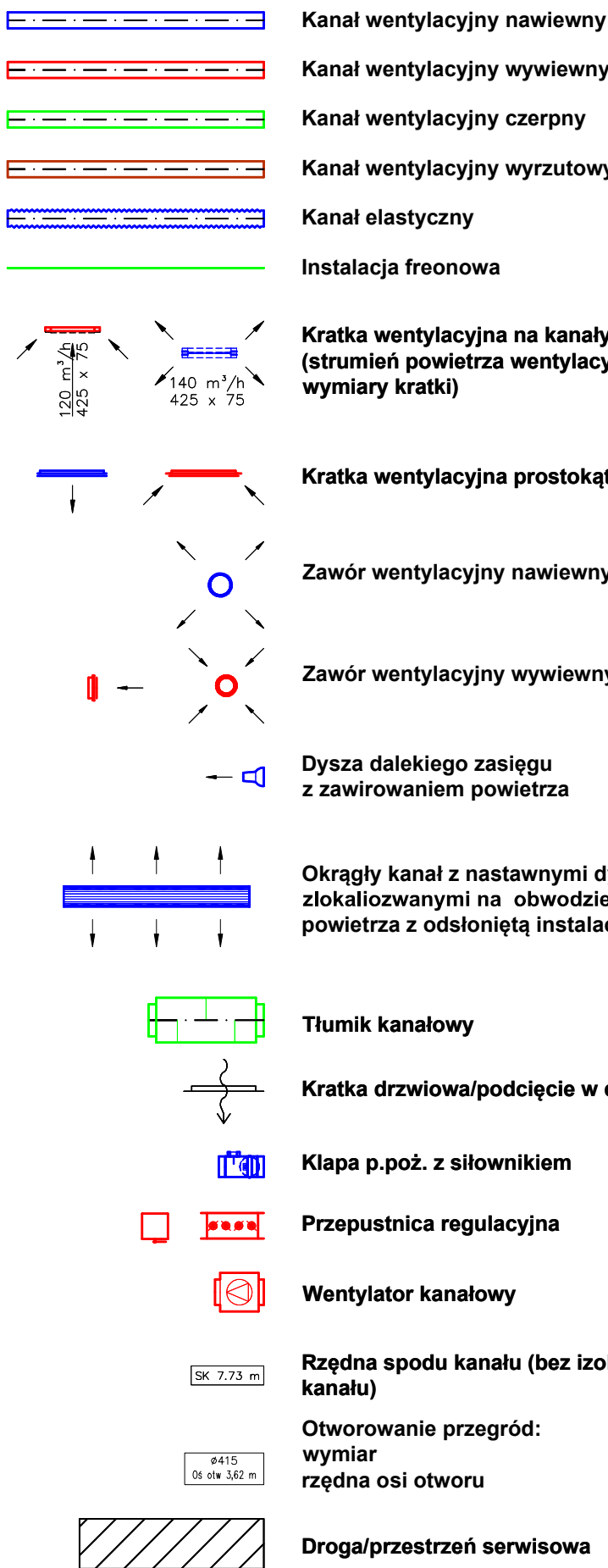


LEGENDA



K/0/01 Galeria/Poczekalnia	Numer i nazwa pomieszczenia
V _n =1500 m ³ /h	Strumień powietrza nawiewanego
V _w =1450 m ³ /h	Strumień powietrza wywiewanego

UWAGA:

Wszystkie przewody wentylacyjne i klimatyzacyjne przy przejściu przez strefy oddzielenia pożarowego oraz przez przegrody pomieszczeń zamkniętych należy wyposażyć w przeciwpożarowe kłapy odnające o klasie odporności ogniowej elementu oddzielenia przeciwpożarowego – EI-S.

Odległość dolnej krawędzi otworu wlotowego czepni ściennej od poziomu terenu powinna wynosić co najmniej 2 m.

Czepnie i wyrzutnie należy zabezpieczyć przed opadami atmosferycznymi i działaniem wiatru.

Kanały wentylacyjne zaizolować termicznie zgodnie z wytycznymi zawartymi w opisie technicznym.

Wszystkie przejścia przez dach kanałów wentylacyjnych uzbroić w podstawy dachowe lub przejścia dachowe oraz zabezpieczyć przed działaniem wilgoci i innych czynników atmosferycznych.

Zapewnić dojścia serwisowe i montażowe do urządzeń.

Na kanałach wentylacyjnych wykonać rewizje.

Podesty techniczne i konstrukcje nośne pod urządzenia, wykonać pod nadzorem i w uzgodnieniu z Projektantem konstrukcji budynku.

Kanały prowadzone na dachu montować z wykorzystaniem modułowego systemu podpór dachowych.

Szczegółowe wymagania dot. zabezpieczenia antykorozyjnego, malowania elementów konstrukcji stalowych oraz systemów ich łączenia zawarto w opisie do projektu branży architektonicznej oraz w specyfikacji wykonania i odbioru robót.

Przed montażem widocznych kanałów wentylacyjnych należy potwierdzić dokładną ich lokalizację z Architektem bądź z projektem sufitów i oświetlenia.

Przed zamówieniem kolorystykę wszystkich elementów należy potwierdzić z Architektem.

Wszelkie obniżenia kanałów (odsadzki) wykonywać wg domiaru na budowie.

Wszelkie rozbieżności wyjaśniać w ramach nadzoru autorskiego.

WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE!

UWAGA:

1. Nie należy odczytywać wymiarów z rysunku. Ze względu na charakter obiektu przed przystąpieniem do robót budowlanych wszystkie wymiary oraz rzędne należy sprawdzić na budowie, a zaistniałe niezgodności pomiędzy projektem architektoniczno-budowlanym i pozostałymi opracowaniami branżowymi, a stanem istniejącym należy wyjaśnić i uzgodnić z Projektantem.

2. Wszelkie zmiany i poprawki należy zgłaszać do Projektanta.

3. W przypadku konieczności zmiany lub korekty należy zwrócić się do Projektantów o jej wyrażenie.

4. Roboty prowadzić zgodnie ze sztuką budowlaną, obowiązującymi przepisami oraz specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót do przedmiotowego projektu.

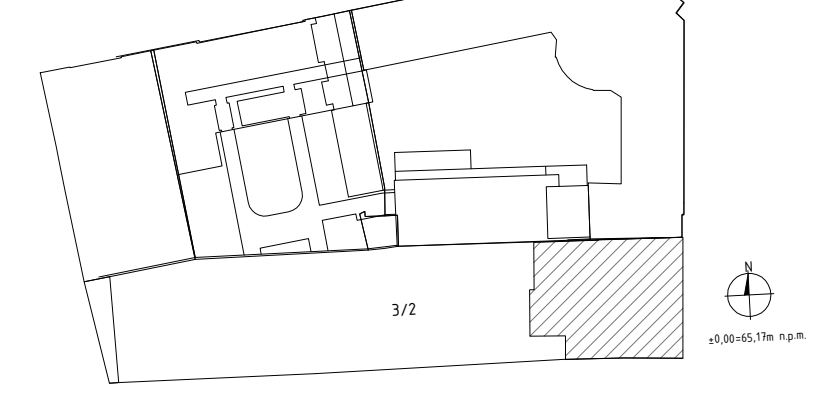
5. Wszystkie rozwiązania technologiczne i materiałowe winny posiadać odpowiednie certyfikaty i atesty oraz powinny być wykonane wg instrukcji producenta.

6. Wszystkie rozwiązania systemowe powinny być wykonane wg instrukcji producenta.

7. Wszelkie prośby oraz przejęcia informacji pomiędzy wytwórcami strumienia powietrza muszą posiadać odpowiednie zabezpieczenia PPOŻ wg wytycznych PPOŻ.

8. System należy rozpatrywać łącznie z opisem i rysunkami branżowymi.

SZKIC SYTUACYJNY:



NAZWA INWESTYCJI: PROJEKT PRZEBUDOWY I ZMIANY SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU MIESZKALNEGO WIELORODZINNEGO NA BUDYNEK EDUKACYJNY ARTYSTYCZNEJ. Kategoria budynku-IX- budynek kultury, nauki i oświaty

OPRACOWAŁ: Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu al. Marcinkowskiego 29 60-967 Poznań

PROJEKTANT: mgr inż. Anastazja Biegańska-Król nr uprawnień: WKP/0375/PW05/11 podpis: AB-Kol

SPRAWDZIŁ: mgr inż. Wojciech Ratajczak 7131/63/P/2002 w uprawnień: Ratajczak

adres: AL. K. MARCINKOWSKIEGO 28, działka geod. 3/2, ark. mapy 19, obręb POZNAŃ inwestor: UNIWERSYTET ARTYSTYCZNY W POZNANIU AL. MARCINKOWSKIEGO 29 60-967 POZNAŃ

faza projektu: PROJEKT WYKONAWCZY branża: INSTALACJE SANITARNE nazwa rysunku: Instalacja wentylacji mechanicznej Rzut 2. piętra

data: 04.2018	faza projektu: PW	branża: IV	poziom: 02	część budynku: K	nr rysunku: 04	skala: 1:50
Kopowanie i rozpowszechnianie tego rysunku bez zgody autorów projektu jest zabronione.						