

WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA

Studia drugiego stopnia

Kierunek: **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**

specjalność: **wybrana specjalność artystyczna**

rok akademicki 2018/2019

ROZKŁAD ZAJĘĆ

w semestrze letnim

I rok

Godziny od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
07.30-9.00	Języki obce (patrz ogłoszenie)				
09.00-10.00	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Malarstwo 10-11.30 301A, 303A, 311A		Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Malarstwo 10-11.30 301A, 303A, 311A	Pracownia artystyczna II do wyboru z pracowni UAP 9.00 – 12.00	Wybrana dziedzina artystyczna 09.00-12.00
10.00-13.00			Seminarium magisterskie*** 13.15 – 14.45 dr hab. E. Wójtowicz prof. UAP bud. E, s. 34	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Projekty i działania twórcze dr Magdalena Pamasow-Kujawa bud. E s. 63 /VI p/ 09.00-12.00	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Książka artystyczna dr hab. T. Wilmański 09.45-15.45 bud. E s. 14
13.00-14.00	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Pracownia Projektów i Badań Transdyscyplinarnych dr hab. J. Hoffmann – Dietrich prof. UAP 13.00-17.00 bud. C s. 108	Seminarium magisterskie*** 12.45 – 14.15 prof. dr hab. I. Kiec bud. E, s. 13		Wykłady monograficzne ze sztuki współczesnej dr hab. I. Kowalczyk prof. UAP 14.45 – 16.15 Bud. E, s.12	Psychologia pracy w grupie mgr A. Olszewska - Konopa 12.30 – 14.45 Bud. E, s. 31 pierwsze zajęcia 8.02.
15.00-16.00		Rysunek 15.00-16.30 do wyboru jedna pracownia	Rysunek 16.30 – 18.00 do wyboru jedna pracownia	Seminarium magisterskie*** 15.00 – 16.30 dr hab. T. Misiak prof. UAP bud. E, s. 14	Seminarium magisterskie*** 16.30 – 18.00 dr hab. I. Kowalczyk prof. UAP bud. E, s. 34
16.00-17.00					
17.00-19.00	Fakultet** Kultura dźwięku dr hab. T. Misiak prof. UAP 17.30 – 19.00 bud. E., s.12 pierwsze zajęcia: 11.02	Seminarium magisterskie*** 18.00 – 21.00 dr hab. M. Smolińska prof. UAP bud. E, s. 14	Metodyka projektów edukacyjnych dr M. Szelaż 16.30 – 18.00 bud. E, s. 34	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Rysunek 18.00 – 19.30 303A, 310A	Fakultet** Czy w filmowym świecie prawdziwych mężczyzn jest miejsce dla prawdziwych kobiet? prof. dr hab. R. Kubicki 16.30 – 18.00 Bud. B, Atrium
19.00-20.00			Filozofia współczesna prof. Roman Kubicki 19.30-21.00 bud. B, Atrium		Seminarium magisterskie*** 18.00 – 19.30 prof. dr hab. R. Kubicki bud. E, s. 11

/ do wyboru jedna pracownia spośród podanych w rozkładzie zajęć ** do wyboru jeden fakultet spośród podanych w rozkładzie zajęć *** do wyboru jeden prowadzący*

1. Studentów obowiązuje uzyskanie zaliczenia z Języka obcego w wymiarze 2h/tygodniowo. Rozkład zajęć z języka obcego znajduje się w osobnym pliku, pt. Zakład Języków Obcych.

WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA

Studia drugiego stopnia

Kierunek: **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**

specjalność: **realizacja działań twórczych i edukacyjnych**

rok akademicki 2018/2019

ROZKŁAD ZAJĘĆ

w semestrze letnim

I rok

Godziny od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
07.30-9.00	Języki obce (patrz ogłoszenie)				
09.00-10.00	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Malarstwo 10-11.30 301A, 303A, 311A		Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Malarstwo 10-11.30 301A, 303A, 311A	Pracownia artystyczna II do wyboru z pracowni UAP 9.00 – 12.00	
10.00-13.00			Warsztaty, projekty twórcze i edukacyjne 11.30-14.30 dr M. Parnasow-Kujawa Bud. E s. 63	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Projekty i działania twórcze dr Magdalena Parnasow-Kujawa bud. E s. 63 /VI p/ 9.00 – 12.00 Dziedzina dyplomowa – Warsztaty, projekty twórcze i edukacyjne bud. E s. 63 /VI p/ 9.00 – 10.30	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Książka artystyczna dr hab. T. Wilmański 09.45-15.45 bud. E s. 14 Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Otwarte interpretacje sztuki dr hab. R. Łubowski prof. UAP 10.00-15.00 bud. E s. 34
13.00-14.00	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Pracownia Projektów i Badań Transdyscyplinarnych dr hab. J. Hoffmann – Dietrich prof. UAP 13.00-17.00 bud. C s. 108	Seminarium magisterskie*** 12.45 – 14.15 prof. dr hab. I. Kiec bud. E, s. 13			Psychologia pracy w grupie mgr A. Olszewska - Konopa 12.30 – 14.45 Bud. E, s. 31 pierwsze zajęcia 8.02.
15.00-16.00		Rysunek 15.00-16.30 do wyboru jedna pracownia	Rysunek 16.30 – 18.00 do wyboru jedna pracownia	Seminarium magisterskie*** 15.00 – 16.30 dr hab. T. Misiak UAP bud. E, s. 14	Wykłady monograficzne ze sztuki współczesnej dr hab. I. Kowalczyk prof. UAP 14.45 – 16.15 Bud. E, s.12
16.00-17.00				Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Sztuka w przestrzeni społecznej dr hab. R. Jakubowicz prof. UAP 16.30-19.30 Bud. C s. 108	Seminarium magisterskie*** 16.30 – 18.00 dr hab. I. Kowalczyk prof. UAP bud. E, s. 34
17.00-19.00	Fakultet** Kultura dźwięku dr hab. T. Misiak prof. UAP 17.30 – 19.00 Bud. E., s.12 pierwsze zajęcia 11.02.	Seminarium magisterskie*** 18.00 – 21.00 dr hab. M. Smolińska prof. UAP bud. E, s. 14	Metodyka projektów edukacyjnych dr M. Szelaż 16.30 – 18.00 bud. E, s. 34	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Rysunek 18.00 – 19.30 303A, 310A	Fakultet** Czy w filmowym świecie prawdziwych mężczyzn jest miejsce dla prawdziwych kobiet? prof. dr hab. R. Kubicki 16.30 – 18.00 Bud. B, Atrium
19.00-20.00			Filozofia współczesna prof. Roman Kubicki 19.30-21.00 bud. B, Atrium		Seminarium magisterskie*** 18.00 – 19.30 prof. dr hab. R. Kubicki bud. E, s. 11

* do wyboru jedna pracownia spośród podanych w rozkładzie zajęć ** do wyboru jeden fakultet spośród podanych w rozkładzie zajęć *** do wyboru jeden prowadzący

1. Studentów obowiązuje uzyskanie zaliczenia z Języka obcego w wymiarze 2h/tygodniowo. Rozkład zajęć z języka obcego znajduje się w osobnym pliku, pt. Zakład Języków Obcych

WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA

Studia drugiego stopnia

Kierunek: **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**

specjalność: **wybrana specjalność artystyczna**

rok akademicki 2018/2019

ROZKŁAD ZAJĘĆ

w semestrze letnim

II rok

Godziny od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek		Piątek
09.00-10.00	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Malarstwo 10-11.30 301A, 303A, 311A		Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Malarstwo 10-11.30 301A, 303A, 311A			Wybrana dziedzina artystyczna - magisterska 09.00-12.00 (zajęcia realizowane w ramach wybranej pracowni + praca własna studenta)
10.00-13.00		Pracownia artystyczna II do wyboru z pracowni UAP 9.30 – 12.30	Seminarium magisterskie** 13.15 – 14.45 dr hab. E. Wójtowicz prof. UAP bud. E s. 34	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Projekty i działania twórcze dr Magdalena Parnasow-Kujawa bud. E s. 63 /VI p/ 09.00-12.00	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Książka artystyczna dr hab. T. Wilmański 09.45-15.45 bud. E s. 14	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Otwarte interpretacje sztuki dr hab. R. Łubowski prof. UAP 10.00-15.00 bud. E s. 34
13.00-14.00		Seminarium magisterskie*** 12.45 – 14.15 prof. dr hab. I. Kiec bud. E, s. 13	Seminarium magisterskie** 15.00 – 16.30 dr hab. T. Misiak prof. UAP bud. E s. 14			
15.00-16.00	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Pracownia Projektów i Badań Transdyscyplinarnych dr hab. J. Hoffmann – Dietrich prof. UAP 13.00-17.00 bud. C s. 108	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Rysunek 15.00-18.00 303 A, 310 A	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Rysunek 15.00-18.00 303 A, 310 A			
16.00-17.00			Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Sztuka w przestrzeni społecznej dr hab. R. Jakubowicz prof. UAP 16.00-18.00 / Bud. C s. 108	Pracownia artystyczna I /do wyboru/* Sztuka w przestrzeni społecznej dr hab. R. Jakubowicz prof. UAP 16.30-19.30 Bud. C s. 108	Seminarium magisterskie*** 16.30 – 18.00 dr hab. I. Kowalczyk prof. UAP bud. E, s. 34	
17.00-19.00	Seminarium magisterskie*** 18.00 – 21.00 dr hab. M. Smolińska prof. UAP bud. E, s. 14				Seminarium magisterskie*** 18.00 – 19.30 prof. dr hab. R. Kubicki bud. E, s. 11	

* do wyboru jedna pracownia spośród podanych w rozkładzie zajęć **do wyboru jeden prowadzący

WYDZIAŁ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ I KURATORSTWA

Studia drugiego stopnia

Kierunek: **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**

specjalność: **realizacja działań twórczych i edukacyjnych**

rok akademicki 2018/2019

ROZKŁAD ZAJĘĆ

w semestrze letnim

II rok

Godziny od-do	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek		Piątek
09.00-10.00	Pracownia artystyczna I /do wyboru/ Malarstwo 10-11.30 301A, 303A, 311A		Pracownia artystyczna I /do wyboru/ Malarstwo 10-11.30 301A, 303A, 311A			
10.00-13.00		Pracownia artystyczna II do wyboru z pracowni UAP 9.30 – 12.30	Seminarium magisterskie** 13.15 – 14.45 dr hab. E. Wójtowicz prof. UAP bud. E s. 34	Pracownia artystyczna I /do wyboru/ dr Magdalena Parnasow-Kujawa bud. E s. 63 /VI p/ 09.00-12.00 Dziedzina dyplomowa - Projekty i działania twórcze/ Warsztaty, projekty twórcze i edukacyjne dr Magdalena Parnasow-Kujawa bud. E s. 63 /VI p/ 09.00-14.45 (zajęcia realizowane w ramach wybranej pracowni + praca własna studenta)	Pracownia artystyczna I /do wyboru/ Książka artystyczna dr hab. T. Wilmański 09.45-15.45 bud. E s. 14	Pracownia artystyczna I /do wyboru/ Otwarte interpretacje sztuki dr hab. R. Łubowski prof. UAP 10.00-15.00 bud. E s. 34
13.00-14.00		Seminarium magisterskie*** 12.45 – 14.15 prof. dr hab. I. Kiec bud. E, s. 13	Seminarium magisterskie** 15.00 – 16.30 dr hab. T. Misiak prof. UAP bud. E s. 14			
15.00-16.00	Pracownia artystyczna I /do wyboru/ Pracownia Projektów i Badań Transdyscyplinarnych dr hab. J. Hoffmann – Dietrich prof. UAP 13.00-17.00 bud. C s. 108	Pracownia artystyczna I /do wyboru/ Rysunek 15.00-18.00 303 A, 310 A	Pracownia artystyczna I /do wyboru/ Rysunek 15.00-18.00 303 A, 310 A	Pracownia artystyczna I /do wyboru/ Sztuka w przestrzeni społecznej dr hab. R. Jakubowicz prof. UAP 16.30-19.30 Bud. C s. 108	Seminarium magisterskie*** 16.30 – 18.00 dr hab. I. Kowalczyk prof. UAP bud. E, s. 34	
16.00-17.00			Pracownia artystyczna I /do wyboru/ Sztuka w przestrzeni społecznej dr hab. R. Jakubowicz prof. UAP 16.00-18.00 / Bud. C s. 108			
17.00-19.00	Seminarium magisterskie*** 18.00 – 21.00 dr hab. M. Smolińska prof. UAP bud. E, s. 14					Seminarium magisterskie*** 18.00 – 19.30 prof. dr hab. R. Kubicki bud. E, s. 11

* do wyboru jedna pracownia spośród podanych w rozkładzie zajęć **do wyboru jeden prowadzący