

KATEDRA INTERMEDIÓW - kierunek intermedia / Wydział Komunikacji Multimedialnej / Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu

Rozkład zajęć w semestrze letnim, rok akademicki 2016/2017

I rok, studia drugiego stopnia

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
	<p>HISTORIA I TEORIA FILMU mgr Piotr Krajewski 10.45 – 12.15 pierwsze zajęcia 28.02.2017</p>	<p>10.30 – 12.00 WYBRANE ZAGADNIENIA SZTUKI AKTUALNEJ dr hab. Ewa Wójtowicz s. C 108</p>		<p>10.00 - 12.15 PRACOWNIA DZIAŁAŃ INTERMEDIALNYCH I FOTOGRAFII prof. dr hab. Piotr Kurka s. C 203</p>
	<p>12.30 - 14.45 PRACOWNIA FILMU EKSPERYMENTALNEGO I dr hab. Piotr Bosacki s. C 208</p>	<p>12.00 - 14.15 PRACOWNIA KINA ROZSZERZONEGO prof. dr hab. Sławomir Sobczak s. C 208</p>	<p>10.45 - 13.00 PRACOWNIA KSZTAŁTOWANIA I TRANSFORMACJI PRZESTRZENI prof. dr hab. Andrzej Syska s. C 208/310</p>	<p>13.00 - 15.15 WYBRANA PRACOWNIA ARTYSTYCZNA</p>
	<p>15.00 - 17.15 RYSUNEK</p>		<p>13.15 - 15.30 PRACOWNIA WIDEO prof. dr hab. Marek Wasilewski s. C 208</p>	
<p>17.30 - 20.30 PROBLEMATYKA NOWYCH MEDIÓW mgr Piotr Krajewski s. C 208 pierwsze zajęcia 27.02.2017</p>	<p>17.30 - 19.45 PRACOWNIA DZIAŁAŃ FILMOWYCH I PERFORMATYWNYCH prof. dr hab. Izabella Gustowska s. C 208</p>	<p>17.30 - 19.45 PRACOWNIA AUDIOSFERY dr Daniel Koniusz s. C 206.</p>	<p>18.30 – 20.00 WYKŁADY MONOGRAFICZNE ZE SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ dr M. Szelaąg DS Jowita ul. Zwierzyniecka 7</p>	<p>19.15 - 20.45 FILOZOFIA WSPÓŁCZESNA prof. dr hab. Roman Kubicki DS Jowita ul. Zwierzyniecka 7</p>

Studentów obowiązuje wybór i zaliczenie

- zajęć z języka obcego
- fakultetu (ogłoszenie)
- WF - spotkanie organizacyjne 13.02.2017r. godz. 17.00 DRUKARNIA bud. B

KATEDRA INTERMEDIÓW - kierunek intermedia / Wydział Komunikacji Multimedialnej / Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu

Rozkład zajęć w semestrze letnim, rok akademicki 2016/2017

II rok, studia drugiego stopnia

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
		10.30 – 12.00 WYBRANE ZAGADNIENIA SZTUKI AKTUALNEJ dr hab. Ewa Wójtowicz s. C 108		10.00 - 12.15 PRACOWNIA DZIAŁAŃ INTERMEDIALNYCH I FOTOGRAFII prof. dr hab. Piotr Kurka s. C 203
	12.30 - 14.45 PRACOWNIA FILMU EKSPERYMENTALNEGO I dr hab. Piotr Bosacki s. C 208	12.00 - 14.15 PRACOWNIA KINA ROZSZERZONEGO prof. dr hab. Sławomir Sobczak s. C 208	10.45 - 13.00 PRACOWNIA KSZTAŁTOWANIA I TRANSFORMACJI PRZESTRZENI prof. dr hab. Andrzej Syska s. C 208/301	
	15.00 - 17.15 RYSUNEK		13.15 - 15.30 PRACOWNIA WIDEO prof. dr hab. Marek Wasilewski s. C 208	
17.30 - 20.30 PROBLEMATYKA NOWYCH MEDIÓW mgr Piotr Krajewski s. C 208 pierwsze zajęcia 27.02.2017	17.30 - 19.45 PRACOWNIA DZIAŁAŃ FILMOWYCH I PERFORMATYWNYCH prof. dr hab. Izabella Gustowska s. C 208	17.30 - 19.45 PRACOWNIA AUDIOSFERY dr Daniel Koniusz s. C 206		

Studentów obowiązuje wybór i zaliczenie

- seminarium magisterskiego
- 1 pracowni dyplomowej
- 1 pracowni uzupełniającej
- **Marketing i strategię kuratorskie**

- **WYBRANA (WYDZIAŁOWA / POZAWYDZIAŁOWA) PRACOWNIA ARTYSTYCZNA**

Piątek

10.00 - 13.00

- **PRACOWNIA DZIAŁAŃ INTERMEDIALNYCH I FOTOGRAFII** prof. dr hab. Piotr Kurka dr Krzysztof Łukomski s. C 203
- **PRACOWNIA KINA ROZSZERZONEGO** prof. dr hab. Sławomir Sobczak dr Jakub Jasiukiewicz s. C 204
- **PRACOWNIA FILMU EKSPERYMENTALNEGO II** mgr Wojciech Bąkowski s. C 206
- **PRACOWNIA FILMU EKSPERYMENTALNEGO I** dr hab. Piotr Bosacki s. C 207
- **PRACOWNIA DZIAŁAŃ FILMOWYCH I PERFORMATYWNYCH** prof. dr hab. Izabella Gustowska dr Raman Tratsiuk s. C 208
- **PRACOWNIA KSZTAŁTOWANIA I TRANSFORMACJI PRZESTRZENI** prof. dr hab. Andrzej Syska mgr Magdalena Starska s. C 108

14:00 - 17:00

- **PRACOWNIA DZIAŁAŃ INTERMEDIALNYCH I FOTOGRAFII** prof. dr hab. Piotr Kurka dr Krzysztof Łukomski s. C 203
- **PRACOWNIA WIDEO** prof. dr hab. Marek Wasilewski mgr Andrzej Pakuła s. C 207
- **PRACOWNIA AUDIOSFERY** dr Daniel Koniusz as.staż. Tomasz Koszewnik s. C 206

- **dostęp do konta w domenie uap.edu.pl**

login:

- **stNRINDEXU@uap.edu.pl**

- **hasło:**

uapXXXXX (gdzie X-y to 5 ostatnich cyfr)