

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI - POZIOM +1		
Lp.	Nazwa strefy	Pow.
K/1/01	Klatka schodowa K4	24,38
K/1/02	Komunikacja	17,23
K/1/03	Sala konsultacyjna	16,24
K/1/04	Sala konsultacyjna	25,59
K/1/05	PMI	65,79
K/1/06	Komunikacja	11,55
K/1/07	Toaleta męska	6,85
K/1/08	Toaleta damska	6,79
K/1/09	Sala konsultacyjna	34,64
K/1/10	Sala konsultacyjna	26,85
K/1/11	Pokój Profesorski	35,10
K/1/12	Łącznik	30,59
		305,60 m <sup>2</sup>

OPISY I SYMBOLE GRAFICZNE:

OZNACZENIA ŚCIAN

- LOKALIZACJA
- Si - ściana istniejąca
  - Sz - ściana zewnętrzna
  - Sw - ściana wewnętrzna

WARSTWA KONSTRUKCYJNA

- ściany istniejące
- ściany żelbetowe
- ściany projektowane z betonu kominkowego
- ściany projektowane z cegły pełnej
- ściany projektowane szkieletowe

UWAGA: wykonywanie ścian rozpatrywać łącznie z zestawieniem warstw. W przypadku ścian zewnętrznych rozpatrywać łącznie z rysunkami elewacji i zestawieniem warstw.

KLASA ODPORNOŚCI OGNIOWEJ ŚCIAN

- ściana działowa EI 120 / nośna REI 120
- ściana działowa EI 60 / nośna REI 60

ETYKIETY POMIESZCZEŃ

- Galeria/Poczekalnia
- | nazwa pomieszczenia | numer pomieszczenia |
|---------------------|---------------------|
| K/0/01              | 1                   |
| K/0/02              | 2                   |
| K/0/03              | 3                   |
| K/0/04              | 4                   |
| K/0/05              | 5                   |
| K/0/06              | 6                   |
| K/0/07              | 7                   |
| K/0/08              | 8                   |
| K/0/09              | 9                   |
| K/0/10              | 10                  |
| K/0/11              | 11                  |
| K/0/12              | 12                  |
| K/0/13              | 13                  |
| K/0/14              | 14                  |
| K/0/15              | 15                  |
| K/0/16              | 16                  |
| K/0/17              | 17                  |
| K/0/18              | 18                  |
| K/0/19              | 19                  |
| K/0/20              | 20                  |
| K/0/21              | 21                  |
| K/0/22              | 22                  |
| K/0/23              | 23                  |
| K/0/24              | 24                  |
| K/0/25              | 25                  |
| K/0/26              | 26                  |
| K/0/27              | 27                  |
| K/0/28              | 28                  |
| K/0/29              | 29                  |
| K/0/30              | 30                  |
| K/0/31              | 31                  |
| K/0/32              | 32                  |
| K/0/33              | 33                  |
| K/0/34              | 34                  |
| K/0/35              | 35                  |
| K/0/36              | 36                  |
| K/0/37              | 37                  |
| K/0/38              | 38                  |
| K/0/39              | 39                  |
| K/0/40              | 40                  |
| K/0/41              | 41                  |
| K/0/42              | 42                  |
| K/0/43              | 43                  |
| K/0/44              | 44                  |
| K/0/45              | 45                  |
| K/0/46              | 46                  |
| K/0/47              | 47                  |
| K/0/48              | 48                  |
| K/0/49              | 49                  |
| K/0/50              | 50                  |
| K/0/51              | 51                  |
| K/0/52              | 52                  |
| K/0/53              | 53                  |
| K/0/54              | 54                  |
| K/0/55              | 55                  |
| K/0/56              | 56                  |
| K/0/57              | 57                  |
| K/0/58              | 58                  |
| K/0/59              | 59                  |
| K/0/60              | 60                  |
| K/0/61              | 61                  |
| K/0/62              | 62                  |
| K/0/63              | 63                  |
| K/0/64              | 64                  |
| K/0/65              | 65                  |
| K/0/66              | 66                  |
| K/0/67              | 67                  |
| K/0/68              | 68                  |
| K/0/69              | 69                  |
| K/0/70              | 70                  |
| K/0/71              | 71                  |
| K/0/72              | 72                  |
| K/0/73              | 73                  |
| K/0/74              | 74                  |
| K/0/75              | 75                  |
| K/0/76              | 76                  |
| K/0/77              | 77                  |
| K/0/78              | 78                  |
| K/0/79              | 79                  |
| K/0/80              | 80                  |
| K/0/81              | 81                  |
| K/0/82              | 82                  |
| K/0/83              | 83                  |
| K/0/84              | 84                  |
| K/0/85              | 85                  |
| K/0/86              | 86                  |
| K/0/87              | 87                  |
| K/0/88              | 88                  |
| K/0/89              | 89                  |
| K/0/90              | 90                  |
| K/0/91              | 91                  |
| K/0/92              | 92                  |
| K/0/93              | 93                  |
| K/0/94              | 94                  |
| K/0/95              | 95                  |
| K/0/96              | 96                  |
| K/0/97              | 97                  |
| K/0/98              | 98                  |
| K/0/99              | 99                  |
| K/0/100             | 100                 |

OZNACZENIA PODŁÓG

- PB - posadzka betonowa zacierana na gładko
- PC - posadzka z płytek ceramicznych/gresów
- PCh - posadzka chemoodporna
- PD - posadzka drewniana
- PK - posadzka z płyt kamiennych
- PP - posadzka pływakowa
- PS - posadzka ze stali nierdzewnej ryflowanej
- PZ - posadzka zabytkowa, istniejąca

OZNACZENIA SUFITÓW

- SA - sufit akustyczny
- SO - sufit podwieszany płyt gipsowo-kartonowych
- SK - sufit podwieszany z krat stalowych
- SR - sufit podwieszany rastrowy
- SS - sufit surowy - bez wykończenia
- ST - sufit tynkowany

UWAGA: szczegółowe informacje na temat typów wykończenia posadzek i sufitów wg odrębnych rysunków tematycznych.

OZNACZENIA PRZEBIĆ

- LOKALIZACJA
- ściana prostokątna
  - ściana okrągła
  - w stropie okrągłe powyżej pt. przekroju
  - w stropie prostokątne powyżej pt. przekroju
  - w stropie prostokątne poniżej pt. przekroju
  - przebiegiem zajmowanymi przez instalacje bieżące w otwartych przestrzeniach

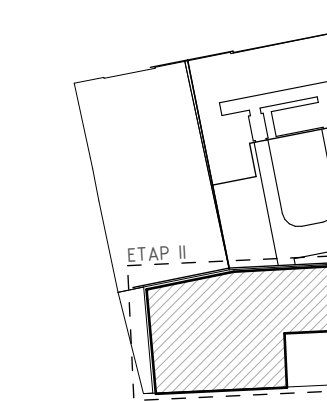
OZNACZENIA PRZEBIĆ

- LOKALIZACJA
- ściana prostokątna
  - ściana okrągła
  - w stropie okrągłe powyżej pt. przekroju
  - w stropie prostokątne powyżej pt. przekroju
  - w stropie prostokątne poniżej pt. przekroju
  - przebiegiem zajmowanymi przez instalacje bieżące w otwartych przestrzeniach

UWAGA: 1.0 ile nie jest opisane inaczej wszystkie wymiary na rysunku podano w centymetrach, rzędne wysokościowe w metrach.

- Należy nanieść odczyty wymiarów z rysunku. Ze względu na charakter obiektu przed przystąpieniem do robót budowlanych wszystkie wymiary oraz rzędne należy sprawdzić na budowie, a zaistniałe niezgodności pomiędzy projektem architektoniczno-budowlanym i pozostałymi opracowaniami branżowymi, a stanem istniejącym należy wyjaśnić i uzgodnić z projektantami.
- Rysunek należy rozpatrywać łącznie z opisem i rysunkami branżowymi.

SZKIC SYTUACYJNY:



**PROJEKT PRZEBUDOWY I ZMIANY SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU MIESZKALNEGO WIELORODZINNEGO NA BUDYNEK EDUKACYJNY ARTYSTYCZNY (ETAP II) I BUDOWA BUDYNKU EDUKACYJNY ARTYSTYCZNY (ETAP II).**

**ETAP I - PROJEKT PRZEBUDOWY I ZMIANY SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU MIESZKALNEGO WIELORODZINNEGO NA BUDYNEK EDUKACYJNY ARTYSTYCZNY**

**OPRACOWANIE:**

**UNIWERSYTET ARTYSTYCZNY W POZNANIU**

**al. Marcinkowskiego 29**

**60-967 POZNAN**

**główny projektant:**

**mgr inż. arch. Norbert GOLEC**

**nr uprawnień:**

**57/WPOK/2012**

**sprawy:**

**mgr inż. arch. Maciej KORNECKI**

**nr uprawnień:**

**WP-DIA/OKK/UpB/31/2010**

**opracowanie:**

**mgr inż. arch. Monika STACHOWIAK**

**mgr inż. arch. Mariusz ZANKO**

**mgr inż. arch. Iwona DEBINSKA**

**mgr inż. arch. Agnieszka MICHAŁSKA**

**mgr inż. arch. Hanna LESZCZYŃSKA**

**adres:**

**AL. K. MARCINKOWSKIEGO 28, działka geod.**

**3/2, ark. mapy 19, obręb POZNAN**

**inwestor:**

**UNIWERSYTET ARTYSTYCZNY W POZNANIU**

**al. Marcinkowskiego 29**

**60-967 POZNAN**

**faza projektu:**

**PROJEKT BUDOWALNY ZAMIENNY**

**branża:**

**ARCHITEKTURA**

**nazwa rysunku:**

**Rzut poziomu +1**

**data:**

**07.2016**

**skala:**

**1:50**

**faza projektu:**

**branża:**

**pozio:**

**część budynku/ nr rysunku:**

**rewizja:**

**00**

Kopowanie i rozpowszechnianie tego rysunku bez zgody autorów projektu jest zabronione.