

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI - POZIOM +4		
Lp.	Nazwa strefy	Pow.
BUDYNEK KAMIENICY		
K/4/01	Klatka schodowa K5	26,13
K/4/02	Sala pracy studentów	46,20
K/4/03	Hol	125,94
K/4/04	Toaleta męska	5,13
K/4/05	Toaleta damska	5,17
K/4/06	Pom. techniczne	11,90
K/4/07	Przedsiónek	32,18
		252,65 m <sup>2</sup>

OPISY I SYMBOLE GRAFICZNE:

OZNACZENIA ŚCIAN

LOKALIZACJA	Symbol	Opis
Ściana zewnętrzna	[Symbol]	Sz - ściana zewnętrzna
Ściana wewnętrzna	[Symbol]	Sw - ściana wewnętrzna
Ściana przesiłkowa	[Symbol]	Si - ściana przesiłkowa

WARSTWA KONSTRUKCYJNA

Symbol	Opis
[Symbol]	ściany istniejące
[Symbol]	ściany żelbetowe
[Symbol]	ściany projektowane z betonu kominkowego
[Symbol]	ściany projektowane z cegły pełnej
[Symbol]	ściany projektowane szkieletowe

UWAGA: etykietowanie ścian rozpatrywać łącznie z zestawieniem warstw. W przypadku ścian zewnętrznych rozpatrywać łącznie z rysunkami elewacji i zestawieniem warstw.

Symbol	Opis
[Symbol]	ściana działowa EI 120 / nośna REI 120
[Symbol]	ściana działowa EI 60 / nośna REI 60

ETYKIETY POMIESZCZEŃ

Symbol	Opis
[Symbol]	Galeria/Poczekalnia
[Symbol]	K/4/01
[Symbol]	P/4/02
[Symbol]	H= 3300 mm
[Symbol]	H= 3300 mm
[Symbol]	Lp. os. na kondy. 8-5000
[Symbol]	ilość osób

OZNACZENIA PODŁÓG

Symbol	Opis
[Symbol]	PB - posadzka betonowa zacierana na gładko
[Symbol]	PC - posadzka z płytek ceramicznych/gresów
[Symbol]	PCh - posadzka chemiczodoporna
[Symbol]	PD - posadzka drewniana
[Symbol]	PK - posadzka z płyt kamiennych
[Symbol]	PP - posadzka pływakowa
[Symbol]	PS - posadzka ze stali nierdzewnej ryflowanej
[Symbol]	PZ - posadzka zabytkowa, istniejąca

OZNACZENIA SUFITÓW

Symbol	Opis
[Symbol]	SA - sufit akustyczny
[Symbol]	SD - sufit podwieszany z płyt gipsowo-kartonowych
[Symbol]	SK - sufit podwieszany z krat stalowych
[Symbol]	SR - sufit podwieszany rastrowy
[Symbol]	SS - sufit surowy - bez wykończenia
[Symbol]	ST - sufit tynkowany

UWAGA: szczegółowe informacje na temat typów wykończenia posadzek i sufitów wg odrębnych rysunków tematycznych.

OZNACZENIA DRZWI

Symbol	Opis
[Symbol]	A - drzwi przeszkłone, profil aluminiowy
[Symbol]	D - drzwi drewniane
[Symbol]	DS - drzwi drewniane ze szkleniem
[Symbol]	P - drzwi płaszczowe, stalowe

OZNACZENIA POZIOMÓW NA PRZEKROJACH

Symbol	Opis
[Symbol]	gotowa podłoga
[Symbol]	surowa podłoga

OZNACZENIA POZIOMÓW NA RZUTACH


Symbol	Opis
[Symbol]	gotowa podłoga
[Symbol]	surowa podłoga
[Symbol]	dolny poziom nadproża [m]
[Symbol]	dolny poziom podłogi [m]
[Symbol]	dolny poziom elementu [m]
[Symbol]	dolny poziom elementu [m]

UWAGA: wszystkie poziomy podciągów, belek i nadproży podawane są w odniesieniu do poziomu s.00 budynku [m].

OZNACZENIA BELEK

Symbol	Opis
[Symbol]	podciąg żelbetonowy SZEROKOŚĆ x WYSOKOŚĆ [m]
[Symbol]	PKK = RZĘDZA BEZWZGL. SPODU BELKI [m]

INNE ODNIESIENIA

PWK	- odnośnik: patrz proj. wykonawczy konstrukcji
PWI	- odnośnik: patrz proj. wykonawczy instalacji
PWE	- odnośnik: patrz proj. wykonawczy elektryczny
PWD	- odnośnik: patrz proj. wykonawczy dróg
	szafka elektryczna wg PWI

ODNIESIENIE DO DETALU / PRZEKROJU

Symbol	Opis
[Symbol]	szafka hydrantowa HP25
[Symbol]	szafka hydrantowa HP25

OZNACZENIA PRZEBIĆ

Symbol	Opis
[Symbol]	LOKALIZACJA
[Symbol]	PODPOSAZDKOWE

w ścianie prostokątne

w ścianie okrągłe

w stropie okrągłe powyżej pt. przekroju

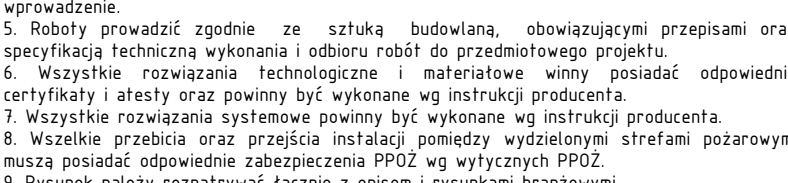
w stropie prostokątne powyżej pt. przekroju

w stropie prostokątne poniżej pt. przekroju

przebiegiem zajmowane przez instalacje

UWAGA: 1. O ile nie opisano inaczej wszystkie wymiary na rysunku podane w centymetrach, rzędne wysokości w metrach.  
2. Nie należy odmierzać wymiarów z rysunku. Ze względu na charakter obiektu przed przystąpieniem do robót budowlanych wszystkie wymiary oraz rzędne należy sprawdzić na budowie, a zaistniałe niezgodności pomiędzy projektem architektoniczno-budowlanym i pozostałymi opracowaniami branżowymi, a stanem istniejącym należy wyjaśnić i uzgodnić z projektantami.  
3. Rysunku nie wolno składować ani modyfikować.  
4. W przypadku konieczności zmiany lub korekty należy zwrócić się do Projektantów o jej wprowadzenie.  
5. Roboty prowadzić zgodnie ze sztuką budowlaną, obowiązującymi przepisami oraz specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót do przedmiotowego projektu.  
6. Wszystkie rozwiązania technologiczne i materiałowe winny posiadać odpowiednie certyfikaty i atesty oraz powinny być wykonane wg instrukcji producenta.  
7. Wszystkie rozwiązania systemowe powinny być wykonane wg instrukcji producenta.  
8. Wszelkie przebiegi oraz przejścia instalacji powinny być wykonane w wyznaczonych strefach pożarowych.  
9. Rysunek należy rozpatrywać łącznie z opisem i rysunkami branżowymi.

SZKIC SYTUACYJNY:



nazwa inwestycji:

PROJEKT PRZEBUDOWY I ZMIANY SPOSOBU UŻYTKOWANIA

BUDYNKU MIESZKALNEGO WIELORODZINNEGO NA BUDYNKU

EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ (ETAP II) I BUDOWA BUDYNKU

EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ (ETAP II).

nazwa etapu:

Etap I - PROJEKT PRZEBUDOWY I ZMIANY SPOSOBU

UŻYTKOWANIA BUDYNKU MIESZKALNEGO WIELORODZINNEGO

NA BUDYNKU EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ

opracowanie:

Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu

al. Marcinkowskiego 29

60-967 Poznań

główny projektant:

mgr inż. arch. Norbert GOLEC

nr uprawnień:

57/WPOKK/2012

sprawdzający:

mgr inż. arch. Maciej KORNECKI

wp-DIA/OKK/UpB/31/2010

opracowanie:

mgr inż. arch. Monika STACHOWIAK

mgr inż. arch. Mariusz ZANKO

mgr inż. arch. Iwona DEBINSKA

mgr inż. arch. Agnieszka MICHAŁSKA

mgr inż. arch. Hanna LESZCZYŃSKA

adres:

AL. K. MARCINKOWSKIEGO 28, działka geod.

3/2, ark. mapy 19, obręb POZNAŃ

inwestor:

UNIWERSYTET ARTYSTYCZNY W POZNANIU

AL. MARCINKOWSKIEGO 29

60-967 POZNAŃ

faza projektu:

PROJEKT BUDOWALNY ZAMIENNY

branża:

ARCHITEKTURA

nazwa rysunku:

Rzut poziomu +4

data:

07.2016

skala:

1:50

Kopowanie i rozpowszechnianie tego rysunku bez zgody autorów projektu jest zabronione.