



ZESTAWIENIE POWIERZCHNI - POZIOM +2		
Lp.	Nazwa strefy	Pow.
K/2/01	Klatka schodowa K4	25,64
K/2/02	Komunikacja	16,67
K/2/03	Sala konsultacyjna	17,00
K/2/04	Sala konsultacyjna	25,98
K/2/05	Hol	69,79
K/2/06	Komunikacja	11,55
K/2/07	Toaleta męska	6,85
K/2/08	Toaleta damska	6,79
K/2/09	Sala konsultacyjna	36,64
K/2/10	Sala konsultacyjna	28,85
K/2/11	Pokój profesorski	34,97
K/2/12	Łącznik	30,59
		306,32 m ²

OPISY I SYMBOLE GRAFICZNE:

OZNACZENIA ŚCIAN

LOKALIZACJA

Si - ściana istniejąca
Sz - ściana zewnętrzna
Sw - ściana wewnętrzna

WARSTWA KONSTRUKCYJNA

ściany istniejące
ściany żelbetowe
ściany projektowane z betonu kominkowego
ściany projektowane z cegły pełnej
ściany projektowane szkieletowe

UWAGA: etykietowanie ścian rozpatrywać łącznie z zestawieniem warstw. W przypadku ścian zewnętrznych rozpatrywać łącznie z rysunkami elewacji i zestawieniem warstw.

KLASA ODPORNOŚCI OGNIOWEJ ŚCIAN

ściana działowa EI 120 / nośna REI 120
ściana działowa EI 60 / nośna REI 60

ETYKIETY POMIESZCZEŃ

Galeria/Poczekalnia - nazwa pomieszczenia
K/0/01 - numer pomieszczenia
HP 02 m - typ posadzki / sufitu
H = 299 cm - wys. do sufitu
Lp. Os. NA KONDYG 8-500 - wys. pomieszczenia
Lp. Os. NA KONDYG 8-500 - ilość osób

OZNACZENIA PODŁÓG

PB - posadzka betonowa zacierana na gładko
PC - posadzka z płytek ceramicznych/gresów
PCh - posadzka chemoodporna
PD - posadzka drewniana
PK - posadzka z płyt kamiennych
PP - posadzka pływakowa
PS - posadzka ze stali nierdzewnej ryflowanej
PZ - posadzka zabytkowa, istniejąca

OZNACZENIA SUFITÓW

SA - sufit akustyczny
SD - sufit podwieszany płyt gipsowo-kartonowych
SK - sufit podwieszany z krat stalowych
SR - sufit podwieszany rastrowy
SS - sufit surowy - bez wykończenia
ST - sufit tynkowany

UWAGA: szczegółowe informacje na temat typów wykończenia posadzek i sufitów wg odrębnych rysunków tematycznych.

OZNACZENIA DRZWI

A - drzwi przeszkłone, profil aluminiowy
D - drzwi drewniane
Ds - drzwi drewniane ze szkleniem
P - drzwi płaszczowe, stalowe

OZNACZENIA POZIOMÓW NA PRZEKROJACH

16,50 - gotowa podłoga
14,10 - surowa podłoga

OZNACZENIA POZIOMÓW NA RZUTACH

14,12 - gotowa podłoga
14,24 - surowa podłoga

NDK-X,XX - dółny poziom nadproża [m]
GK-X,XX - dółny poziom podłogi [m]
DK-X,XX - dółny poziom elementu [m]

UWAGA: wszystkie poziomy podciągów, belek i nadproży podawane są w odniesieniu do poziomu 50,00 budynku [m].

OZNACZENIA BELEK

16,50 - wysokość parapeitu [cm] od wykończonej posadzki

INNE ODNIESIENIA

PWK - odnośnik: patrz proj. wykonawczy konstrukcji
PWI - odnośnik: patrz proj. wykonawczy instalacji
PWE - odnośnik: patrz proj. wykonawczy elektryczny
PWD - odnośnik: patrz proj. wykonawczy dróg

ODNIESIENIE DO DETALU / PRZEKROJU

E-E - szafka hydryntowa HP25
PDK = RZĘDNA BEZWZGL. SPODU BELKI [m]

OZNACZENIA PRZEBIEC

LOKALIZACJA **PODPOSAZDKOWE**

w ścianie prostokątnej
w ścianie okrągłej
w stropie okrągłej powyżej pt. przekroju
w stropie okrągłej poniżej pt. przekroju
w stropie prostokątnej powyżej pt. przekroju
w stropie prostokątnej poniżej pt. przekroju
przebiegająca w otwartej przestrzeni szafki

UWAGA

1. 0 ile nie opisano inaczej wszystkie wymiary na rysunku podane w centymetrach, rzędne wysokościowe w metrach.

2. Nie należy odmierzać wymiarów z rysunku. Ze względu na charakter obiektu przed przystąpieniem do robót budowlanych wszystkie wymiary oraz rzędne należy sprawdzić na budowie, a zaistniałe niezgodności pomiędzy projektem architektoniczno-budowlanym i poprzedzającymi opracowaniami branżowymi, a stanem istniejącym należy wyjaśnić i uzgodnić z projektantami.

3. Rysunku nie wolno składować ani modyfikować.

4. W przypadku konieczności zmiany lub korekty należy zwrócić się do Projektantów o jej wprowadzenie.

5. Roboty prowadzić zgodnie ze szką budowlaną, obowiązującymi przepisami oraz specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót do przedmiotowego projektu.

6. Wszystkie rozwiązania technologiczne i materiałowe winny posiadać odpowiednie certyfikaty i atesty oraz powinny być wykonane wg instrukcji producenta.

7. Wszystkie rozwiązania systemowe powinny być wykonane wg instrukcji producenta.

8. Wszelkie przebiecia oraz przejścia instalacji pomiędzy wydzienionymi strefami pożarowymi muszą posiadać odpowiednie zabezpieczenia PPOZ wg wytycznych PPOZ.

9. Rysunek należy rozpatrywać łącznie z opisem i rysunkami branżowymi.

SZKIC SYTUACYJNY:

PROJEKT PRZEBUDOWY I ZMIANY SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU MIESZKALNEGO WIELORODZINNEGO NA BUDYNEK EDUKACYJNY ARTYSTYCZNY (ETAP I) I BUDOWA BUDYNKU EDUKACYJNY ARTYSTYCZNY (ETAP II).

Etap I – PROJEKT PRZEBUDOWY I ZMIANY SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU MIESZKALNEGO WIELORODZINNEGO NA BUDYNEK EDUKACYJNY ARTYSTYCZNY

opracowanie:

główny projektant: mgr inż. arch. Norbert GOLEC
nr uprawnień: 57/WPOKK/2012
opracowanie: mgr inż. arch. Maciej KORNECKI
nr uprawnień: WP-DIA/OKK/UpB/31/2010
opracowanie: mgr inż. arch. Monika STACHOWIAK
nr uprawnień: 117/09-01
opracowanie: mgr inż. arch. Mariusz ZANKO
nr uprawnień: 117/09-01
opracowanie: mgr inż. arch. Iwona DEBINSKA
nr uprawnień: 117/09-01
opracowanie: mgr inż. arch. Agnieszka MICHAŁSKA
nr uprawnień: 117/09-01
opracowanie: mgr inż. arch. Hanna LESZCZYŃSKA
nr uprawnień: 117/09-01

adres: AL. K. MARCINKOWSKIEGO 28, działka geod. 3/2, ark. mapy 19, obręb POZNAN

inwestor: UNIWERSYTET ARTYSTYCZNY W POZNANIU
AL. MARCINKOWSKIEGO 29
60-967 POZNAN

branża: ARCHITEKTURA

Rzut poziomu +2

data: 07.2016
skala: 1:50

branża: ARCHITEKTURA
nazwa rysunku: Rzut poziomu +2

część budynku nr rysunku: X
poziom: 006
rewizja: 00

Kopowanie i rozpowszechnianie tego rysunku bez zgody autorów projektu jest zabronione.