

DZIEKAN WYDZIAŁU KOMUNIKACJI MULTIMEDIALNEJ
UNIwersytetu Artystycznego w Poznaniu
OGŁASZA KONKURS
NA STANOWISKO ADIUNKTA W II PRACOWNI FILMU EKSPERYMENTALNEGO
W KATEDRZE INTERMEDIÓW

Zgodnie z art. 118a u.s.w. w związku z § 78 Statutu Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, ogłasza się konkurs na stanowisko adiunkta w II Pracowni Filmu Eksperymentalnego

1. Komisja konkursowa na swym pierwszym posiedzeniu określiła wymagania kwalifikacyjne wobec kandydatów, kryteria oceny i szczegółowe warunki udziału w konkursie. Kandydat powinien posiadać stopień naukowy doktora oraz minimum dwuletni staż pracy w wyższym szkolnictwie artystycznym.

2. Kandydat składa następujące dokumenty :

- a) podanie do Dziekana zawierające zgłoszenie udziału w konkursie
- b) życiorys zawodowy
- c) odpis dyplomu ukończenia studiów wyższych magisterskich oraz dyplom uzyskania stopnia doktora
- d) portfolio dokumentujące dorobek artystyczny
- e) wykaz dorobku dydaktycznego
- f) opis innych ważnych dokonań twórczych i organizacyjnych
- g) opinię i świadectwo pracy
- h) oświadczenie o zamiarze zatrudnienia w UAP jako podstawowym miejscu pracy
- i) Podpisany formularz oświadczenia: *„Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w udostępnionej przeze mnie dokumentacji w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia postępowania konkursowego przez Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu z siedzibą przy Al. Marcinkowskiego 29, 60-967 Poznań. Jednocześnie mam świadomość, że przysługuje mi prawo dostępu do treści tych danych oraz ich poprawiania, a podanie ich jest dobrowolne jednak niezbędne do udziału w postępowaniu konkursowym.”*

3. Ww. dokumenty należy złożyć w Dziekanacie Wydziału Komunikacji Multimedialnej **pok. 402 bud .C w terminie do dnia 26 maja 2018 r. do godz. 14.00.**

4. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w dniu **28 maja 2018 r. o godz. 9.00 w bud. C Pl. Wielkopolski 9, Poznań pok. 404**

5. Postępowanie konkursowe obejmuje :

- a) prezentację prac własnego autorstwa (ew. ich dokumentację) w szczególności z dyscypliny, w której kandydat zamierza objąć stanowisko,
- b) rozmowę z kandydatem

6. Komisja konkursowa oceni wiedzę kandydatów z zakresu sztuki, dorobek artystyczny i predyspozycje do pracy dydaktycznej, a następnie dokona wyboru kandydata, któremu zostanie powierzone stanowisko adiunkta w II Pracowni Filmu Eksperymentalnego.

Komisja zastrzega sobie prawo uznania konkursu za nierozstrzygnięty.

7. Osoba wyłoniona w drodze konkursu, zobowiązana będzie uzyskać stosowne zaświadczenie o zdolności do wykonywania pracy na danym stanowisku. W przypadku braku uzyskania takiego zaświadczenia Uniwersytet zastrzega sobie możliwość dokonania wyboru osoby, która uzyskała kolejną pozycję w konkursie.

Poznań, dnia 14.05.2018 r.

DZIEKAN
Wydziału Komunikacji Multimedialnej

dr hab. Piotr Chojnacki prof. ndzw. UAP

Do wiadomości :

1. Strona internetowa Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego <http://bazaogloszen.nauka.gov.pl>
2. Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu - tablica ogłoszeń oraz strona internetowa szkoły