

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze letnim w roku akademickim 2016/2017
WYDZIAŁ ARCHITEKTURY I WZORNICTWA - I rok, studia drugiego stopnia – 2-letnie stacjonarne
Kierunek: **DESIGN KRAJOBRAZU**

Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa		Czwartek	Piątek
7-8	JĘZYKI OBCE (rozkład zajęć w osobnym głoszeniu)					
8-9						
9-10						
10-11						
11-12	Ochrona i rewitalizacja zabytków z elem. teorii dr inż. arch G. Klause 10.30 – 12.00 s. 34 bud. E	Fakultet (wybór) Sztuka nowych mediów dr hab. E. Wójtowicz 11.00 – 12.30 s. 31 bud. E				
12-13					Ekologia i współczesne założenia krajobrazowe mgr inż. S. Podbiegłowska 12.15 – 13.45 s. 42 bud. E	Fakultet (wybór) Formy kultury popularnej wobec tradycji Prof. dr hab. I. Kiec 11.30 – 13.00 s. 12 bud. E
13-14			Rewaloryzacja przestrzeni kulturowych krajobrazu dr hab. S. Dreszer 13.00 – 15.15 s. 206 bud. A		Historia wzornictwa i mebla dr J. Dmochowski 13.45 – 15.15 s. 31 bud. E	Materiały i technologie mgr inż. S. Podbiegłowska 13.30 – 15.00 s. 14 bud. E
14-15			Fakultet (wybór) Semiotyka znaku ikonicznego dr hab. K. Świrydowicz 13.45 – 15.15 s. 12 bud. E			
15-16		Rysunek 15.00 – 17.15 (wg zapisu do pracowni)				
16-17						
17-18			Zarządzanie projektem dr M. Brzozowski 17.00 – 20.00 s. 31 bud. E (zajęcia co 2- tydzień, pierwsze zajęcia 15.02.)	Wykłady monograficzne ze sztuki współczesnej dr M. Szelaąg 16.45 – 18.15 DS. Jowita, ul. Zwierzyniecka 7	Filozofia współczesna prof. dr hab. R. Kubicki 17.30 – 19.00 DS. Jowita, ul. Zwierzyniecka 7	
18-19						
19-20						

ROZKŁAD ZAJĘĆ w semestrze letnim w roku akademickim 2016/2017
WYDZIAŁ ARCHITEKTURY I WZORNICTWA - I rok, studia drugiego stopnia – 2-letnie stacjonarne
Kierunek: DESIGN KRAJOBRAZU

1. Studentów obowiązuje uzyskanie zaliczenia WYCHOWANIA FIZYCZNEGO. Spotkanie w sprawie zajęć odbędzie się dnia 13.02 br. o godz. 17.00 w sali Drukarnia w bud. B.
2. Studentów obowiązuje wybór i uzyskanie zaliczenia jednego FAKULTETU spośród podanych w rozkładzie zajęć.
3. Studentów obowiązuje uzyskanie zaliczenia z Konsultacji zgodnie z poniższą listą:

PIERWSZY KONSULTANT

– reprezentujący kierunek studiów do wyboru spośród Katedry Bioniki i Krajobrazu:

- prof. dr hab. Wojciech Hora prof. zw. UAP
- prof. dr hab. Marek Owsian prof. zw. UAP
- dr hab. Piotr Szwiec prof. ndzw. UAP
- prof. dr hab. Andrzej Wielgosz prof. zw. UAP
- dr hab. Sławoj Dreszer prof. ndzw. UAP
- dr hab. Izabela Idzikowska – Bzdreńska prof. ndzw. UAP
- dr Piotr Kęska ad.
- dr Paweł Buszko ad. – urlop naukowy w r. akad. 2016/2017

DRUGI KONSULTANT

– reprezentujący kierunek studiów do wyboru spośród Katedr Wydziału Architektury i Wzornictwa:

- | | | |
|--|---|---|
| • dr hab. Joanna Barańska-Woźny prof. ndzw. UAP | • dr hab. Agnieszka Meller-Kawa prof. ndzw. UAP | • dr hab. Marzena Wolińska prof. ndzw. UAP |
| • dr hab. Sławoj Dreszer prof. ndzw. UAP | • dr hab. Jacek Mikołajczak prof. ndzw. UAP | • dr hab. inż. arch. Eugeniusz Skrzypczak prof. ndzw. UAP |
| • prof. dr hab. Wojciech Hora prof. zw. UAP | • prof. dr hab. Marek Owsian prof. zw. UAP | • prof. dr hab. inż. arch. Wojciech Bonenberg prof. ndzw. UAP |
| • dr hab. Izabela Idzikowska – Bzdreńska prof. ndzw. UAP | • dr hab. inż. arch. Stanisław Sipiński prof. ndzw. UAP | • dr hab. Elżbieta Raszeja prof. ndzw. UAP |
| • prof. dr hab. Katarzyna Jeziorowska prof. ndzw. UAP | • dr hab. Piotr Szwiec prof. ndzw. UAP | • dr Mateusz Wróblewski ad. |
| • prof. dr hab. Bogumiła Jung prof. zw. UAP | • prof. dr hab. Ewa Twarowska-Sioda prof. zw. UAP | |
| • dr hab. Dariusz Kuźma prof. ndzw. UAP | • prof. dr hab. Jolanta Usarewicz-Owsian prof. zw. UAP | |
| • prof. dr hab. Katarzyna Laskowska prof. zw. UAP | • prof. dr hab. Andrzej Wielgosz prof. zw. UAP | |
| • dr Miron Regulski ad. | • dr K. Tylka – Tomczyk ad. | • dr P. Kęska ad. |
| • dr inż. arch. Michał Ankiertajna ad. | • dr M. Grenda ad. | • dr inż. arch. T. Piwiński ad. |
| • dr Paweł Buszko ad. – urlop naukowy r. akad. 2016/2017 | • dr Ł. Stawarski ad. | • dr N. Regimowicz ad. |
| • dr Marcin Konicki ad. | • dr M. Filipiak ad. | |
| | • dr D. Januszek – Krakowska ad. | |

TRZECI KONSULTANT

– reprezentujący dyscyplinę pokrewną lub artystyczną – do wyboru spośród wszystkich Katedr Wydziału Architektury i Wzornictwa oraz innych całej Uczelni, reprezentujących dyscyplinę artystyczną (oprócz rysunku) albo techniczną. Musi to być Pracownik Uczelni, posiadający tytuł profesora lub stopień dr hab. lub tytuł niższy (za zgodą Rady Wydziału A i W).

RYSunEK – do wyboru z Katedry Rysunku, posiadający tytuł profesora lub stopień dr hab.

UWAGA!

Wyboru II i III Konsultanta student dokonuje za zgodą i w porozumieniu z Konsultantem I (kierunkowym).

Po uzgodnieniu z I Konsultantem dopuszcza się prowadzenie niezależnych tematów semestralnych (rocznych) z II i III Konsultantem.

Student zobowiązany jest do odbycia minimum 5 konsultacji w semestrze, z każdym z konsultantów (Konsultant I, Konsultant II, Konsultant III) oraz minimum 3 konsultacji z Konsultantem Rysunku.