

PLAN STUDIÓW
Wydziału Architektury i Wzornictwa Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu

Studia pierwszego stopnia 3-LETNIE STACJONARNE
kierunek: DESIGN KRAJOBRAZU
rok akademicki 2018/2019

I ROK

Lp.	Nazwa przedmiotu	Ilość godzin	Nazwisko wykładowcy	sem.zimowy	sem.letni	ECTS
PRZEDMIOTY OGÓLNE						
1	Historia sztuki	2/2	mgr M.Macudzińska-Kamczycka (sem. zim.) dr F.Merski (sem. let.)	zal. z oceną	zal. z oceną	2/2
2	Filozofia	2/2	dr J.Wasiewicz ad.	zal. z oceną	egzamin	2/2
3	Język obcy:	2/2	j.angielski mgr L.Ratajczak mgr. A.Łosińska mgr J.Kalinowska-Kuchno mgr E.Tomaszewska j.francuski: mgr D.Ryglewicz j.niemiecki: dr P.Wałowski	zal. z oceną	zal. z oceną	2/2
4	Psychofizjologia widzenia	2/2	dr hab. R.Bartel	zal. z oceną	egzamin	2/2
5	Szkolenie BHP (4h jednorazowo w semestrze zimowym) + szkolenie w STOLARNI modelarni	4/0	sam.ref.A.Fórmanowicz	zaliczenie	-	-
6	Szkolenie biblioteczne	0/0	mgr A.Węclawska	zaliczenie	-	-
PRZEDMIOTY OGÓLNOPLASTYCZNE						
7	Rysunek z elementami anatomii	3/3	Pracownie Rysunku do wyboru z załącznika „1 Pracownie rysunku”	zal.z oceną	zal. z oceną	3/3
8	Malarstwo lub Rzeźba	3/3	Pracownie do wyboru z załącznika „2 Pracownie malarstwa i rzeźby”	zal.z oceną	zal.z oceną	2/2
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE PRAKTYCZNE						
9	Bionika	5/5	Dr Natalia Rozmus	Zal. Z oceną	Zal. z oceną	4/4
10	Percepcja przestrzeni krajobrazu	0/2	prof. dr hab. W. Dreszer		Zal. z oceną	0/1
11	Geometria wykreślna	2/2	dr J.Gruszka	Zal. z oceną	Zal. z oceną	2/2
12	Rysunek projektowy	2/2	dr M.Regulski	Zal. z oceną	Zal. z oceną	2/2
13	Komputerowe wspomaganie projektowania	2/2	mgr Katarzyna Karpierz	Zal. z oceną	Zal. z oceną	2/2

14	plener	30 h	Organizowany przez Katedrę Bioniki i Krajobrazu	-	Zal.	0/0
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE TEORETYCZNE						
16	Ergonomia	1/1	prof. dr hab. L. Dworak	Zal. z oceną	egzamin	1/1
17	Historia i podstawy teorii architektury i urbanistyki	2/2	Dr hab. T. Bardzińska-Bonenberg	Zal. z oceną	Zal. z oceną	2/2
18	Matematyka	2/2	Dr Roman Czarnowski	Zal. z oceną	Zal. z oceną	1/1
19	Szata roślinna i podstawy dendrologii	2/2	Dr Marian Grodzki	Zal. z oceną	Zal. z oceną	1/1
20	Materiały i technologie	2/2	Dr inż. Arch Tomasz Piwiński	Zal. z oceną	Zal. z oceną	2/1
						30/30

Uwaga:

1. W ciągu studiów I stopnia studenta obowiązuje zaliczenie 5 dniowego pleneru projektowego.
2. Student I roku studiów I stopnia wybiera pracownię rysunku z listy pracowni sugerowanych przez Dziekana, wskazanych na podstawie spełniania przez nie efektów kształcenia zdefiniowanych dla kierunku studiów w zakresie podstawowych umiejętności rysunkowych.
3. Po pierwszym lub drugim roku studenta obowiązuje zaliczenie praktyk zawodowych w wymiarze 80 godzin realizowanych w okresie wakacyjnym.

PLAN STUDIÓW
Wydziału Architektury i Wzornictwa Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu

Studia pierwszego stopnia 3-LETNIE STACJONARNE
kierunek: DESIGN KRAJOBRAZU
rok akademicki 2018/2019

II ROK

Lp.	Nazwa przedmiotu	Ilość godzin	Nazwisko wykładowcy	sem.zimowy	sem.letni	ECTS
PRZEDMIOTY OGÓLNE						
1	Historia sztuki	2/2	dr M. Szelaąg (sem. zim) dr A. Paradowska (sem. let.)	zal. z oceną	zal. z oceną	2/2
2	Język obcy:	2/2	j.angielski mgr L.Ratajczak mgr. A.Łosińska mgr J.Kalinowska-Kuchno mgr E.Tomaszewska j.francuski: mgr D.Ryglewicz j.niemiecki: dr P.Wałowski	zal. z oceną	zal. z oceną	2/2
3	Wychowanie fizyczne	0/2	mgr R.Nuckowski		zaliczenie	0/0
PRZEDMIOTY OGÓLNOPLASTYCZNE						
4	Rysunek	3/3	Pracownie Rysunku do wyboru z załącznika „1 Pracownie rysunku”	zal.z oceną	zal. z oceną	3/3
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE PRAKTYCZNE						
5	Rysunek projektowy	2/2	dr inż.arch. T.Piwiński	Zal. z oceną	Zal. z oceną	2/2
6	Komputerowe wspomaganie projektowania	2/2	mgr K. Karpierz	Zal. z oceną	Zal. z oceną	2/2
7	Fizjotektonika	4/0	prof. dr hab. W. Dreszer	Zal. z oceną	-	4/0
8	Rewitalizacja zdegradowanych przestrzeni krajobrazu	3/3	dr hab. S. Dreszer	Zal. z oceną	Zal. z oceną	4/4
9	Historia ogrodów i założeń krajobrazowych	2/2	Dr I. Myszka-Stąpór	Zal. z oceną	Zal. z oceną	3/3
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE TEORETYCZNE						
10	Historia i podstawy teorii architektury i urbanistyki	2/2	Dr hab. Inż. Arch. T. Bardzińska_Bonenberg	Zal. z oceną	Zal. z oceną	2/2
PRZEDMIOTY DOTYCZĄCE SPECJALNOŚCI						
11	Pracownia projektowa Duży program	5/5	Pracownie do wyboru z załącznika „3 Pracownie Katedry Bioniki i Krajobrazu”	Zal. z oceną	Zal. z oceną	6/6
12	Pracownia projektowa Mały program I	0/3	Pracownie do wyboru z załącznika „3 Pracownie Katedry Bioniki i Krajobrazu”	Zal. z oceną	Zal. z oceną	0/2

13	Pracownia projektowa Mały program II	0/3	Pracownie do wyboru z załącznika „4 Pracownie Wydziałowe”	Zal z oceną	Zal z oceną	0/2
						30/30

Uwaga:

1. W ciągu studiów I stopnia studenta obowiązuje zaliczenie 5 dniowego pleneru projektowego.
2. „Duży program”- zapisy zgodnie z kierunkiem studiów /wybór z Katedry Bioniki i Krajobrazu/
3. „Mały program I”- zapisy zgodnie z kierunkiem studiów /wybór z Katedry Bioniki i Krajobrazu, ale w innej pracowni, u innego prowadzącego/
4. „Mały program II”- do wyboru pracownia z Wydziału AiW /nie ma możliwości zapisu do tych samych pracowni/
5. Po pierwszym lub drugim roku studenta obowiązuje zaliczenie praktyk zawodowych w wymiarze 80 godzin realizowanych w okresie wakacyjnym / realizacja lub projektowanie krajobrazu/. Wybór firmy w której odbywać się będą praktyki wymaga uzyskania akceptacji kierownika Katedry Bioniki i Krajobrazu

PLAN STUDIÓW
Wydziału Architektury i Wzornictwa Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu

Studia pierwszego stopnia 3-LETNIE STACJONARNE
kierunek: DESIGN KRAJOBRAZU
rok akademicki 2018/2019

III ROK

Lp	Nazwa przedmiotu	Ilość godzin	Nazwisko wykładowcy	sem.zimowy	sem.letni	ECTS
PRZEDMIOTY OGÓLNE						
1	Historia sztuki	2/0	dr hab. E. Wójtowicz	egzamin	-	2/0
2	Język obcy:	2/2	j.angielski mgr L.Ratajczak mgr. A.Łosińska mgr J.Kalinowska-Kuchno mgr E.Tomaszewska j.francuski: mgr D.Ryglewicz j.niemiecki: dr P.Wałowski	zal. z oceną	egzamin	2/2
3	Prawo autorskie	2/0	Dr M.Bieczyński	egzamin	-	2/0
PRZEDMIOTY OGÓLNOPLASTYCZNE						
4	Wybrana pracownia wolnego wyboru	3/0	Do wyboru jedna pracownia spośród wszystkich pracowni Uczelni	Zal. z oceną	-	3/0
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE PRAKTYCZNE						
5	Rysunek prezentacyjny	3/3	dr N. Rozmus	Zal. z oceną	-	3/3
6	Instalacje budowlane	2/2	Mgr inż. Arch. J. Kosmatka	Zal. z oceną	Zal. z oceną	2/2
7	Komputerowe wspomaganie projektowania	2/0	Dr hab. A. Meller-Kawa	Zal. z oceną		2/0
8	Pracownia dyplomująca	0/5	Pracownie do wyboru z załącznika „3 Pracownie Katedry Bioniki i Krajobrazu”	Zal. z oceną	Zal. z oceną	0/5
9	Seminarium licencjackie w ramach pracowni dyplomującej	1/1	do wyboru prowadzący z Wydziału EA	zaliczenie	zaliczenie	1/1
10	Praktyka	80h	Praktyki w wybranym przedsiębiorstwie	-	zaliczenie	0/0
11	Plener projektowy	30h	Organizowany przez Katedrę Bioniki i Krajobrazu	-	zaliczenie	0/0
12	Praca dyplomowa	-	-	-	-	0/6
13	Egzamin dyplomowy	-	-	-	egzamin	0/5
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE TEORETYCZNE						
14	Historia i podstawy teorii architektury i urbanistyki	2/2	Dr hab. Inż. Arch. T. Bardzińska_Bonenberg	zaliczenie	-	2/2
15	Inwentaryzacja geodezyjna i wybrane zagadnienia planowania przestrzennego	2/0	dr M. Grodzki	Zal.z oceną	-	1/0

16	Podstawy gleboznawstwa	2/0	dr M. Grodzki	Zal.z oceną	-	1/0
17	Ekologia i współczesne założenia krajobrazowe	2/2	Dr I. Myszka-Stąpór	Zal.z oceną	Zal.z oceną	1/1
18	Ekonomika i organizacja procesu inwestycyjnego	0/1	Mgr inż. Arch. J. Wroński	-	Zal.z oceną	0/1
19	Prawo budowlane i ust. o planowaniu przestrzennym	0/2	Mgr inż. Arch. J. Marszał	-	Zal.z oceną	0/1
20	Etyka zawodu architekta	0/1	Mgr inż. Arch. J. Marszał	-	Zal.z oceną	0/1
PRZEDMIOTY DOTYCZĄCE SPECJALNOŚCI						
21	Pracownia projektowa Duży program	5/0	Pracownie do wyboru z załącznika „3 Pracownie Katedry Bioniki i Krajobrazu”	Zal. z oceną		6/0
	Pracownia projektowa Mały program	3/0	Pracownie do wyboru z załącznika „3 Pracownie Katedry Bioniki i Krajobrazu”	Zal. z oceną	-	2/0
						30/30

Uwaga:

1. W ciągu studiów I stopnia studenta obowiązuje zaliczenie 5 dniowego pleneru projektowego.
2. „Duży program”- zapisy zgodnie z kierunkiem studiów /wybór z Katedry Bioniki i Krajobrazu/
3. „Mały program”- zapisy zgodnie z kierunkiem studiów /wybór z Katedry Bioniki i Krajobrazu, ale w innej pracowni, u innego prowadzącego/

Załącznik 1. Pracownie rysunku

Pracownia Rysunku I

prof. dr hab. Jacek Strzelecki, prof. zw. UAP

Pracownia Rysunku II

dr Vladislav Radzivillovič, ad.

Pracownia Rysunku III

dr Barbara Pilch, ad., p.o. kierownik

Pracownia Rysunku IV

prof. dr hab. Hanna Łuczak, prof. zw. UAP

Pracownia Rysunku V

Prof. dr hab. Jarosław Kozłowski, prof. zw. UAP

Pracownia Rysunku X

dr hab. Maciej Przybylski, prof. nadzw. UAP, p.o kierownik

Pracownia Rysunku XI

prof. dr hab. Bogdan Wojtasiak, prof. zw. UAP

Pracownia Rysunku XII

dr Natalia Wegner, ad., p.o. kierownik

Pracownia Rysunku XIII

dr Adam Nowaczyk, ad.

Pracownia Rysunku XIV

prof. dr hab. Jerzy Hejnowicz, prof. zw. UAP

Pracownia Rysunku XV

prof. dr hab. Grzegorz Keczmerski, prof. zw. UAP

Pracownia Rysunku XVI

dr hab. Mikołaj Poliński, prof. nadzw. UAP

Pracownia Rysunku XVII

dr hab. Tomasz Bukowski, prof. nadzw. UAP

Pracownia Rysunku I (EA)

prof. dr hab. Joanna Imielska, prof. zw. UAP

Pracownia Rysunku II (EA)

dr hab. Anna Tyczyńska, prof. nadzw. UAP

Pracownia Rysunku Anatomicznego

prof. Dr hab. Sławomir Kuszczak, prof. zw. UAP

Załącznik 2. Pracownie malarstwa i rzeźby

Pracownia Malarstwa I

prof. dr hab. Krzysztof Markowski prof. zw. UAP ,

Pracownia Malarstwa II

dr hab. Dominik Lejman, prof. nadzw. UAP

Pracownia Malarstwa IV

prof. dr hab. Andrzej Zdanowicz , prof. zw. UAP

Pracownia Malarstwa V

prof. dr hab. Andrzej Peplowski, prof. zw. UAP

Pracownia Malarstwa w Architekturze i Urbanistyce

prof. dr hab. Marek Jakuszewski, prof. zw. UAP

Pracownia Tkaniny Artystycznej I

prof. dr hab. Anna Goebel, prof. zw. UAP

Interdyscyplinarna Pracownia Dokumentacji i Ochrony Konserwatorskiej Sztuki Nowoczesnej

dr hab. Monika Korona, ad., p.o. kierownik

Pracownia Malarstwa XIII

prof. dr hab. Grzegorz Ratajczyk, prof. zw. UAP

Pracownia Malarstwa VI

dr Tomasz Kalitko, ad.,

Pracownia Malarstwa VII

prof. dr hab. Tomasz Siwiński, prof. zw. UAP

Pracownia Malarstwa VIII

dr hab. Wojciech Gorączniak, ad., p.o. kierownik

Pracownia Malarstwa IX

dr hab. Marek Haładuda, prof. nadzw. UAP

Pracownia Malarstwa XI

prof. dr hab. Marek Przybył, prof. zw. UAP

Pracownia Malarstwa XII

prof. dr hab. Janusz Marciniak prof. zw. UAP

Pracownia Technik Malarskich i Rysunkowych

prof. dr hab. Jacek Gramatyka, godziny zlecone

Pracownia Malarstwa I (EA)

prof. dr hab. Andrzej Leśnik, prof. zw. UAP

Pracownia Malarstwa II (EA)

prof. dr Mariusz Kruk, prof. zw. UAP

Pracownia Malarstwa X (EA)

prof. dr hab. Piotr C. Kowalski, prof. zw. UAP

I Pracownia Studyjna Rzeźby

dr Rafał Kotwis, ad., p.o. kierownik

II Pracownia Studyjna Rzeźby

dr hab. Karolina Komasa, prof. nadzw. UAP

Pracownia Rzeźby III

prof. dr hab. Danuta Mączak, prof. zw. UAP

III Pracownia Studyjna Rzeźby

prof. dr hab. Wiesław Koronowski, prof. zw. UAP

Pracownia Rzeźby IV

prof. dr hab. Wiesław Napierała, prof. zw. UAP

Pracownia Rzeźby VI

prof. dr hab. Marcin Berdyszak, prof. zw. UAP

Pracownia Rzeźby VII

prof. dr hab. Jacek Jagielski, prof. zw. UAP

Pracownia Rzeźby VIII

prof. dr hab. Kazimierz Raba, prof. zw. UAP

Pracownia Rzeźby IX

prof. dr hab. Sławomir Brzoska, prof. zw. UAP

Pracownia Rzeźby X

prof. dr hab. Andrzej Banachowicz, prof. zw. UAP

Pracownia Sztuki Performance

prof. dr Janusz Bałdyga, prof. zw. UAP

Pracownia Obrazowania Przestrzennego

dr Jarosław Bogucki, ad.

Załącznik 3. Pracownie Katedry Bioniki i Krajobrazu**Pracownia Projektowania Wnętrz Krajobrazowych**

dr Natalia Rozmus ad., p.o. kierownik

Pracownia Bioniki I

prof. dr hab. Marek Owsian, prof. zw. UAP

Pracownia Bioniki II

prof. dr hab. Wojciech Hora, prof. zw. UAP

Pracownia Interpretacji Przestrzeni

prof. dr hab. Andrzej Wielgosz, prof. zw. UAP

Pracownia Projektowania Struktur Krajobrazu Regionalnego

dr hab. Piotr Szwiec, prof. nadzw. UAP

Pracownia Rewitalizacji Krajobrazu

dr hab. Sławoj Dreszer, prof. nadzw. UAP

Pracownia Woda w Krajobrazie

dr hab. Izabela Idzikowska-Bzdręga, prof. nadzw. UAP

Pracownia Form Funkcjonalnych

dr hab. Marcin Konicki, ad.

Załącznik 4. Pracownie wydziałowe

KATEDRA DESIGNU

Pracownia Designu Inspirującego

prof. dr hab. Bogumiła Jung, prof. zw. UAP,

Pracownia Projektowania Produktu I

dr Magdalena Grenda, ad., p.o. kierownik,

Pracownia Projektowania Produktu II

dr hab. Marzena Wolińska, prof. nadzw. UAP

Pracownia Interpretacji Produktu

dr Karolina Tylka-Tomczyk, ad., p.o. kierownik

Pracownia Produktu i Struktur Użytkowych

dr Łukasz Stawarski, ad.

Pracownia Kształtowania Kontekstów Przestrzeni

dr hab. Dariusz Kuźma prof. nadzw. UAP

Pracownia Designu Interdyscyplinarnego

dr hab. Michał Filipiak, ad.

KATEDRA PROJEKTOWANIA MEBLA

Pracownia Projektowania Mebla I

mgr Piotr Kuchciński (Praktyk, rezydent)

Pracownia Projektowania Mebla II

dr hab. Jacek Mikołajczak, prof. nadzw. UAP

Pracownia Projektowania Mebla III

dr hab. Mateusz Wróblewski, ad.

Pracownia Projektowania Obiektu

prof. dr hab. Jolanta Usarewicz-Owsian, prof. zw. UAP

Pracownia Programów Edukacyjno-Projektowych i Współpracy z Przemysłem
prof. dr hab. Katarzyna Laskowska, prof. zw. UAP

KATEDRA BIONIKI I KRAJOBRAZU

Pracownia Projektowania Wnętrz Krajobrazowych
dr Natalia Rozmus ad., p.o. kierownik

Pracownia Bioniki I
prof. dr hab. Marek Owsian, prof. zw. UAP

Pracownia Bioniki II
prof. dr hab. Wojciech Hora, prof. zw. UAP

Pracownia Interpretacji Przestrzeni
prof. dr hab. Andrzej Wielgosz, prof. zw. UAP

Pracownia Projektowania Struktur Krajobrazu Regionalnego
dr hab. Piotr Szwiec, prof. nadzw. UAP

Pracownia Rewitalizacji Krajobrazu
dr hab. Sławoj Dreszer, prof. nadzw. UAP

Pracownia Woda w Krajobrazie
dr hab. Izabela Idzikowska-Bzdręga, prof. nadzw. UAP

Pracownia Form Funkcjonalnych
dr hab. Marcin Konicki, ad.

KATEDRA ARCHITEKTURY I URBANISTYKI

Pracownia Projektowania Architektonicznego I
mgr inż. arch. Hugon Kowalski, asyst., p.o. kierownik

Pracownia Projektowania Architektonicznego II
dr hab. inż. arch. Eugeniusz Skrzypczak, prof. nadzw. UAP

Pracownia Projektowania Architektonicznego III
dr hab. inż. arch. Stanisław Sipiński, prof. nadzw. UAP

Pracownia Projektowania Architektonicznego V
dr inż. arch. Natalia Regimowicz, p.o. kierownik

Pracownia Projektowania Architektonicznego i Urbanistycznego I
dr inż. arch. Michał Ankiersztajn, ad.

Pracownia Projektowania Urbanistycznego i Planowania Przestrzennego
dr hab. inż. arch. Elżbieta Raszeja, prof. nadzw. UAP

Pracownia Projektowania Architektonicznego IV
dr inż. arch. Tomasz Piwiński ad., p.o. kierownik

Pracownia Elementów Projektowania Architektonicznego
prof. dr hab. Katarzyna Jeziorkowska, prof. zw. UAP

Pracownia Ceramiki w Architekturze
prof. dr hab. Ewa Twarowska-Sioda, prof. zw. UAP

Pracownia Detalu w Architekturze
dr Miron Regulski, ad., p.o. kierownik