

Ankietyzacja przeprowadzona wśród dyplomantów w roku akademickim 2013/2014

Frekwencja:

-architektura wnętrz st. stacjonarne pierwszego stopnia	27,77%
-architektura wnętrz st. stacjonarne drugiego stopnia	25%
-architektura wnętrz st. niestacjonarne pierwszego stopnia	93,75%
-architektura wnętrz st. niestacjonarne drugiego stopnia	60,71%
-scenografia st. stacjonarne pierwszego stopnia	8,33%
-scenografia st. stacjonarne drugiego stopnia	11,11%
-scenografia st. niestacjonarne pierwszego stopnia	100%
-scenografia st. niestacjonarne drugiego stopnia	100%
-edukacja artystyczna st. stacjonarne pierwszego stopnia	91,66%
-edukacja artystyczna st. stacjonarne drugiego stopnia	23,07%
-edukacja artystyczna st. niestacjonarne drugiego stopnia	40%
-malarstwo st. stacjonarne pierwszego stopnia	39,28%
-malarstwo st. stacjonarne drugiego stopnia	100%
-malarstwo st. niestacjonarne pierwszego stopnia	71,42%
-malarstwo st. niestacjonarne drugiego stopnia	33,33%
-rzeźba st. stacjonarne pierwszego stopnia	37,50%
-rzeźba st. stacjonarne drugiego stopnia	60%
-grafika st. stacjonarne pierwszego stopnia	65,38%
-grafika st. stacjonarne drugiego stopnia	52,94%
-grafika st. niestacjonarne pierwszego stopnia	75%
-grafika st. niestacjonarne drugiego stopnia	36,36%
-fotografia st. stacjonarne pierwszego stopnia	20%
-fotografia st. stacjonarne drugiego stopnia	25%
-fotografia st. niestacjonarne pierwszego stopnia	50%
-fotografia st. niestacjonarne drugiego stopnia	44,44%
-intermedia st. stacjonarne pierwszego stopnia	44,44%
-intermedia st. stacjonarne drugiego stopnia	37,50%
-animacja st. stacjonarne pierwszego stopnia	57,14
-wzornictwo st. niestacjonarne pierwszego stopnia	100%
-wzornictwo st. niestacjonarne drugiego stopnia	80%
-wzornictwo st. stacjonarne pierwszego stopnia	56,60%
-wzornictwo st. stacjonarne drugiego stopnia	36,36%
-architektura i urbanistyka st. stacjonarne pierwszego stopnia	50%
-architektura i urbanistyka st. stacjonarne drugiego stopnia	53,84%

Wyniki zbiorcze ankietyzacji, w której wzięło udział powyżej 30 % dyplomantów danego kierunku, zgodnie z procedurą przekazano do analizy Radom Programowym Kierunków.